



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Del 23 de agosto al
1 de septiembre de 2024

Países Bajos

INVITADO DE HONOR



Tolerancia e Inclusión

TEMÁTICA



Octavio Castillo Acosta
Rector

Julio César Leines Medécigo
Secretario General

Marco Antonio Alfaro Morales
Coordinador de la División de Extensión de la Cultura

Orlando Ávila Pozos
Coordinador de la División Académica

Jessica Mendoza Moheno
Coordinadora de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación

Sofía Nimbe Valdespino Zubieta
Coordinadora de la División de Vinculación e Internacionalización



Lidia García Anaya
Presidenta
Gabriela Mejía Valencia
Coordinadora de Administración y Finanzas



Marco Antonio Alfaro Morales
Presidente

María Alejandra Farfán Correa
Editoriales y Asuntos Feriales

Marco Antonio Guerrero Tolentino
FUL Niños

Mireya Margarita Ocadiz Mercado
Encuentro Universitario de Traductores

Virginia Téllez Rodríguez
Encuentro de IlustraFUL

Javier Escalona Rodríguez
Encuentro Universitario de Libreros

Jorge Eduardo Peña Zepeda
Encuentro Universitario de Biblioteconomía, Centro de Negocios y Pabellón Digital

Luis Aristides Rodríguez Solís
Encuentro Universitario de Poesía

José Luis Sosa Martínez
Pabellón Internacional

Rafael Garnica Alonso
Oskar Mejía Barrón
Foro Artístico

Armando Zunzunegui Escamilla
Carrera Atlética

María Corina Martínez García
Mediadores de Lectura

Citlali Sarahí Arellano Herrera
FUL en tu ciudad y Maratón de Lectura

Humberto Armando Guzmán Zerón
Exposiciones

Ana Paulina Calva del Castillo
Tamara González Téllez
FUL Jóvenes

Chantal Johani Vargas Cerón
OSUAEH

Gerardo Ortega Rodríguez
Dania Montiel Hernández
Jovany Cruz Flores
Diseño

Asael Ortiz Lazcano
Joselito Medina Marín
Red Nacional Alttexto

Gabriela Cruz Valdés
Corrección ortotipográfica y de estilo

Laura Edith González Flores
Carmina Ortiz De La Rosa
Genaro Téllez Alcocer
Planeación y Finanzas

María de Lourdes Martínez Monter
Mónica Anahí Mendoza Martínez
Asistente de presidencia

La Feria Universitaria del Libro es un espacio de encuentro entre personalidades de la literatura, expertos en diferentes ámbitos de la sociedad y una comunidad ávida por nuevas expresiones, formas del conocimiento y ofertas editoriales. A lo largo de los años, se ha convertido en un punto de convergencia cultural de enorme relevancia en Hidalgo y ha generado un interés creciente hacia un público nacional e internacional.

En esta edición, tenemos el inmenso honor de contar con la presencia de los Países Bajos que, a través de su embajada en México, colaborarán en las actividades programadas, proyectando así la presencia de nuestra casa de estudios en el ámbito internacional. En esa tesitura, elegimos para este año la temática “Tolerancia e inclusión”, pues reconocemos en estos valores fundamentales una necesidad urgente de acción en todos los niveles de la vida social.

Hablar abiertamente de estos temas nos encamina hacia una mejor manera de relacionarnos como individuos, nos permite aprender a mirarnos de manera horizontal, elegir como principal desafío a los prejuicios que nos distancian y que laceran la estabilidad social y acercarnos, con todas nuestras profundas diferencias, en un ánimo de fraternidad y empatía.

La feria de nuestra universidad es un lugar que tradicionalmente se ocupa de importantes problemas de nuestro tiempo. Se ha forjado, a través de 37 ediciones, como una celebración a la cultura universitaria, la cual se sostiene en el afán de buscar el diálogo, pensar de manera crítica la realidad y compartir las diversas fuentes del saber y puntos de vista.

Contaremos con la presencia de reconocidos autores y autoras que proponen obras de gran trascendencia para el panorama cultural e intelectual tanto de México como del resto del mundo. En ese sentido, estamos orgullosos de ofrecer esta valiosa oportunidad, de manera gratuita, a nuestra comunidad universitaria, pero también a la sociedad hidalguense y al público en general que desee formar parte de estos diez días de actividades que marcan el calendario cultural del estado.

Es importante destacar que este evento se realiza sobre la base del esfuerzo de una institución de educación pública, lo cual le añade un valor especial al prestigio que se ha ganado como una de las ferias más reconocidas del país. En el programa, también participan integrantes de nuestra comunidad, de gran trayectoria, a quienes agradecemos el esfuerzo y el compromiso con su vocación, y por poner en alto el nombre de nuestra institución.



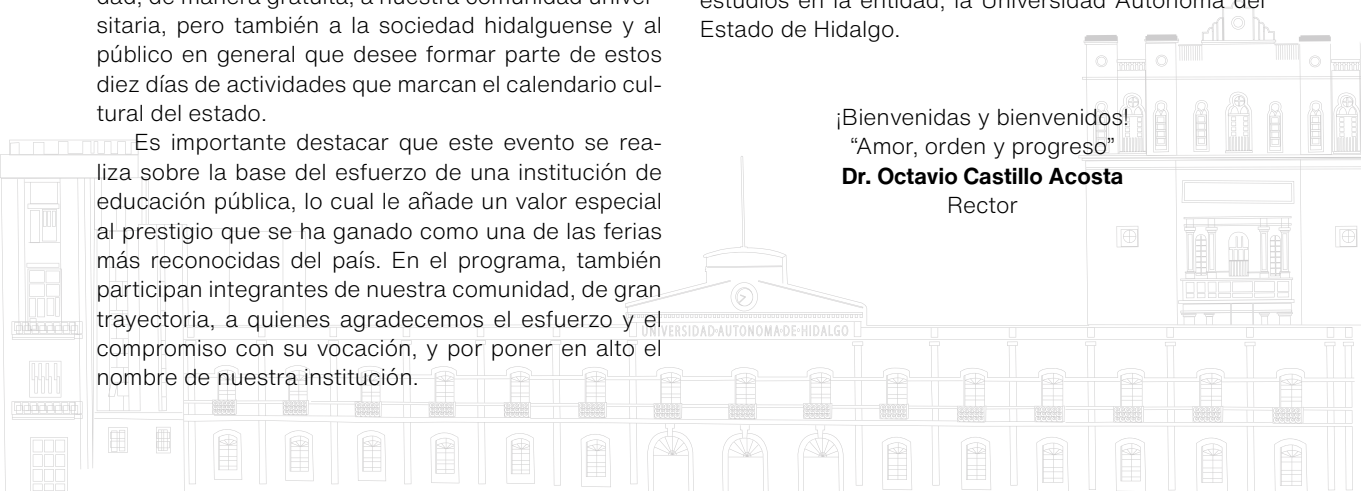
Reconozco, a su vez, el arduo trabajo que ha significado el mejoramiento y administración de los recursos, así como la constante vigilancia y control interno que nos ha permitido continuar proyectando inversiones de alto impacto para nuestra vida institucional, de lo cual la Feria Universitaria del Libro es un ejemplo innegable.

Estoy seguro de que el programa preparado para esta edición será del agrado de nuestros visitantes. Contaremos con una amplia oferta de presentaciones de libros, editoriales, novedades, así como los más recientes premios literarios conviviendo con voces de expertos y líderes académicos de nuestro tiempo. Habrá mesas de discusión, exposiciones y espectáculos artísticos que, sin duda, le dan a este evento una particular atmósfera cultural para todas las edades.

Solo me resta agradecer la confianza y el entusiasmo de quienes nos visitan, su interés hacia las letras y la lectura, así como su aprecio por nuestra querida universidad. Les damos la más cordial bienvenida a este emblemático evento, orgullo de la comunidad universitaria de esta que es la máxima casa de estudios en la entidad, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

¡Bienvenidas y bienvenidos!
“Amor, orden y progreso”

Dr. Octavio Castillo Acosta
Rector





En esta edición número 37 de la Feria Universitaria del Libro, tendremos como invitado de honor a Países Bajos. Será un placer recibirlos y conocer de primera mano su cultura, así como, abordar la temática de “Tolerancia e Inclusión”, un tema de importancia mundial, dado que todos somos diferentes y ahí está la riqueza de este mundo: en su diversidad; el ser tolerante implica respeto, empatía y solidaridad, es aceptar la diferencia como parte normal de nuestra vida, tan es así que el valor de la diversidad está íntimamente relacionado con el valor de la inclusión, pues no es suficiente aceptar nuestras diferencias, también es necesario incorporar a todas y cada una de las personas, independientemente de su identidad, a la vida social, a la educación, al trabajo, a la política, y que tengan igual acceso a los derechos y a las mismas oportunidades que el resto de la sociedad. Al ser incluyentes permitimos la aceptación, pero también contribuimos a la participación de toda la sociedad en igualdad de condiciones, lo que permite a las personas que puedan aportar puntos de vista novedosos y distintas propuestas para superar los retos de toda la sociedad.

Con gran alegría te invito a que formes parte de todo lo que, con mucho esmero y dedicación, se ha preparado para ti. Esta celebración está pensada para que todos y cada uno de los integrantes de la familia universitaria y la sociedad hidalguense puedan apreciar el trabajo de los autores, así como de las diversas editoriales, y que aumente el número de lectores a través de distintas actividades con las instituciones educativas de los diferentes niveles; por ejemplo, se tiene un espacio denominado FUL niños, diversos escenarios para los jóvenes y para toda la sociedad en general. No me queda más que darles la más cordial bienvenida a la feria de todos.

¡Bienvenidas y bienvenidos!

Mtra. Lidia García Anaya

Presidenta del Patronato de la Universidad
Autónoma del Estado de Hidalgo



Como cada año, desde 1988, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo impulsa la Feria Universitaria del Libro que destaca en el calendario institucional y en el calendario cultural de la entidad y de México, con especial énfasis en la industria del libro. Es la cita para los autores, lectores, ilustradores, traductores, libreros, bibliotecarios, promotores de la lectura y para quienes disfrutamos y amamos los libros. Aquí estamos todos nuevamente reunidos.

En la Feria Universitaria del Libro lo decimos siempre, y en esta edición número 37 de la FUL se confirma que aquí converge el conocimiento mundial que se muestra y se comparte con las más de 550 presentaciones editoriales, conferencias, conversatorios, con el programa académico y su temática “Tolerancia e inclusión” y un programa amplio y diverso que responde al creciente interés de lectores, estudiosos, y a un público cada vez más sensible y participativo.

Destacan las actividades de nuestro invitado de honor, el Reino de los Países Bajos, que comparte diversas actividades de sus distintas facetas culturales, literarias y gastronómicas, la temática de esta edición, “Tolerancia e inclusión”, en un mundo que exige el respeto íntegro hacia todas las personas con la disposición de convivir pacíficamente desde la familia y en cualquier ámbito de la vida colectiva.

La tolerancia contribuye significativamente a promover la cultura de paz, y la inclusión es la actitud para integrarnos todos en la sociedad; es en su acepción más básica la forma de promover la igualdad de oportunidades y el respeto a la diversidad en los ámbitos de la educación, el trabajo y la sociedad. El principal elemento de la inclusión es el reconocimiento a las habilidades y potencialidades propias de todas las personas.

En esta edición, conmemoramos importantes fechas y reconocemos a diversas instituciones:

- Se cumplen 10 años del fallecimiento del Premio Nobel de Literatura 1982, el novelista colombiano Gabriel García Márquez.
- Se cumplen 10 años del fallecimiento del querido José Emilio Pacheco, escritor mexicano, enorme referente de la literatura mexicana ganador del premio Cervantes.
- Nos congratulamos de que la escritora mexicana Cristina Rivera Garza haya recibido el premio Pulitzer 2024 en la categoría Memoria o Autobiografía, con su libro *El invencible verano de Liliana*.
- Este año 2024, fallece el insigne escritor José Agustín; ¡quien no recuerda *La Tumba*, *La Panza del Tepozteco*, *Vida con mi viuda*, entre otros.
- Recordamos el fallecimiento de Ignacio Trejo, narrador, crítico literario y docente universitario nacido en Pachuca, Hidalgo. Destacan entre



sus obras *Hace un mes que no baila el muñeco*, *Tu párvula boca*, *El Vaquero más auténtico que existió*, entre otras.

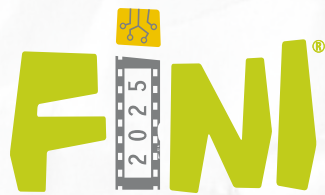
- Conmemoramos 50 años del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAEH, antes Instituto de Ciencias Sociales; conmemoramos también el 50 aniversario de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), y conmemoramos, con mucho gusto, el 60 aniversario de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM), organismo que aglutina a un importante número de editores de libros y publicaciones periódicas, permanente aliada de la Feria Universitaria del Libro.
- El año 2024 es también sellado por el inicio de dos conflictos bélicos que hieren profundamente a quienes estamos en contra de la violencia: Ucrania y Gaza y, en México, por el número de muertes que se registran diariamente, pareciera otro conflicto bélico, de características diferentes, aunque no menos lamentable que los anteriores.
- El cambio climático en México nos puso en la incertidumbre de llegar al día cero, que esperamos desde luego no alcanzar jamás.

Desde aquí, desde la Feria Universitaria del Libro, rechazamos de manera contundente cualquier forma de violencia que atente contra una persona, un grupo o la sociedad en su conjunto. Mostremos nuestra empatía con la cultura de paz; aquí es un espacio inmejorable para hacerlo. La FUL no es solo el lugar para quienes aman los libros, también quienes amamos la vida y a todos los seres vivos que habitamos este planeta.

Sean todas y todos bienvenidos a la Feria Universitaria del Libro, “donde a las Letras no se las lleva el viento”.

Lic. Marco Antonio Alfaro Morales

Presidente de la Feria Universitaria del Libro

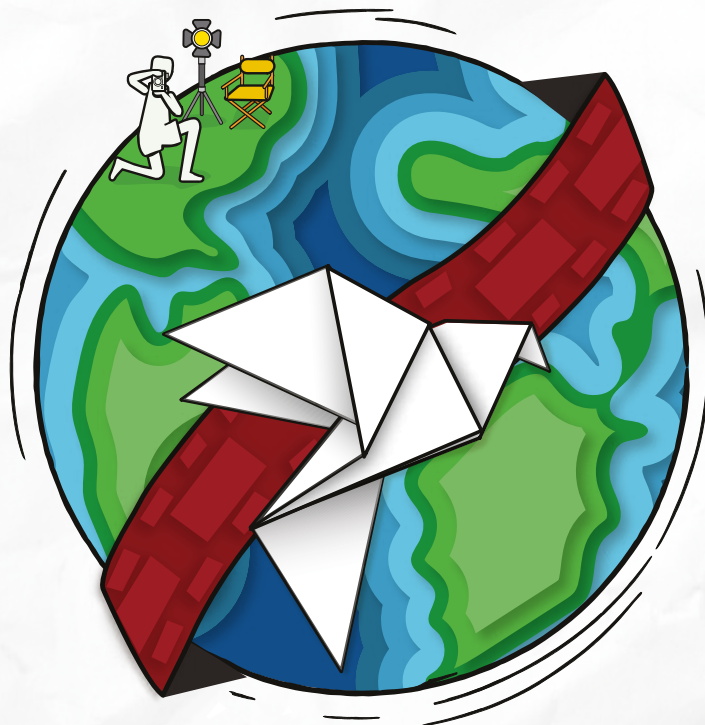


FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA IMAGEN

XIV EDICIÓN

EL ENCUENTRO DE LAS IMÁGENES Y LAS IDEAS

Del 24 de abril al 2 de mayo



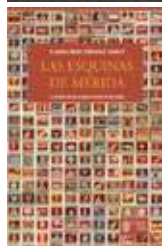
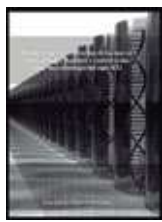
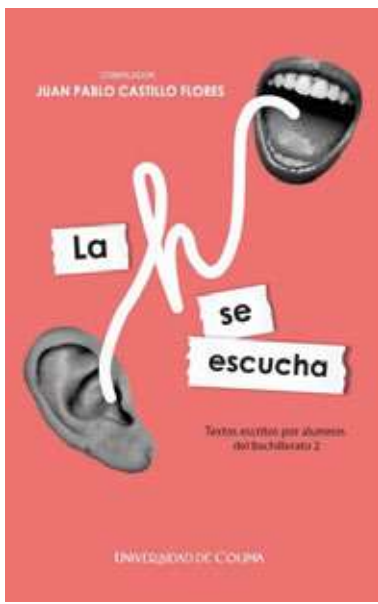
CHILE

PAÍS INVITADO DE HONOR

PAZ MUNDIAL

TEMA

**CONCURSO · CONFERENCIAS · EXPOSICIONES · COLOQUIO
TALLERES · PROYECCIONES · FINIPIX · FINIKIDS**



¡Visita nuestro stand colectivo!



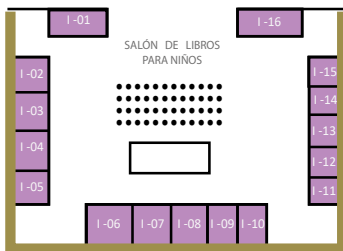
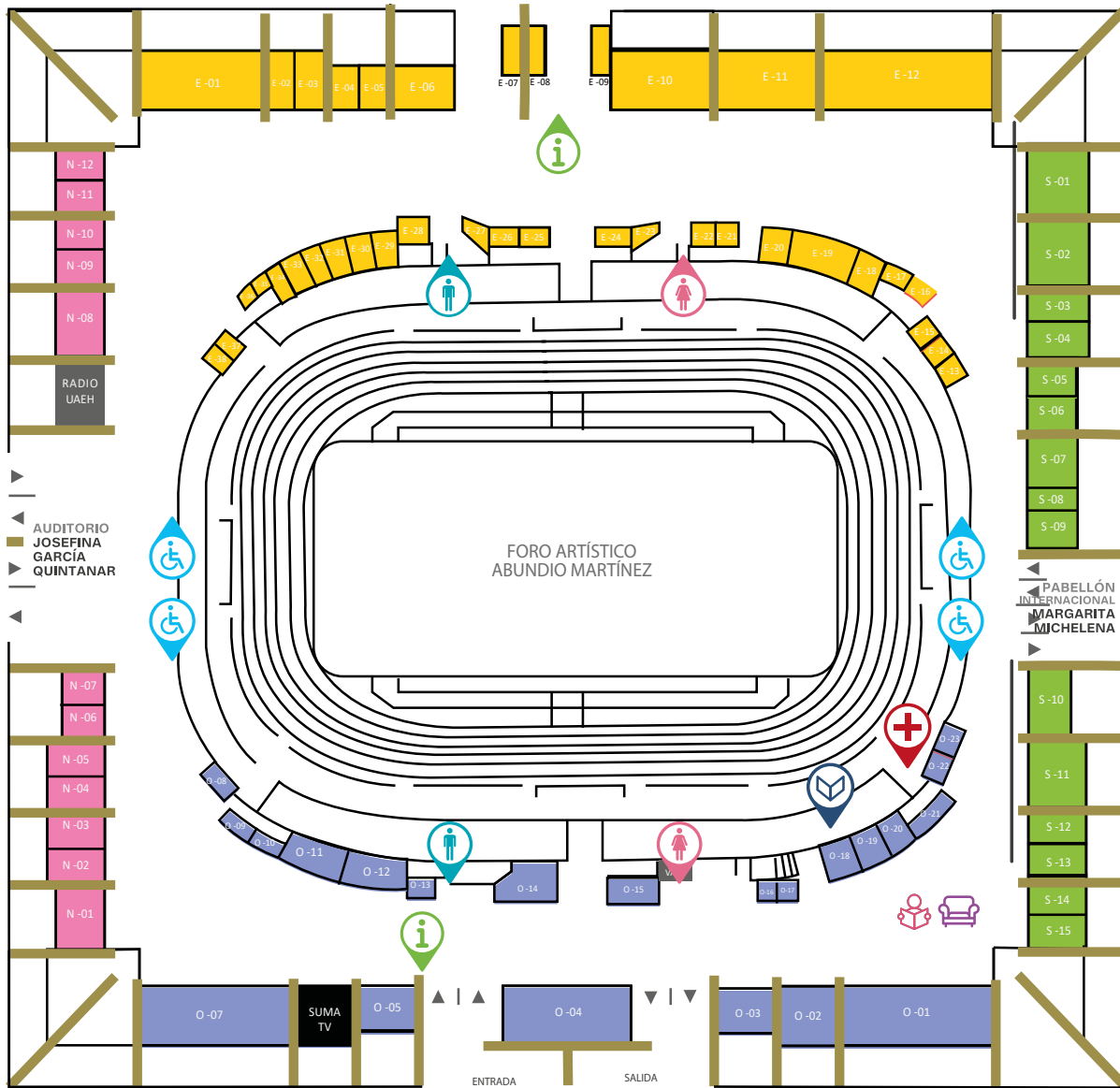
<https://www.facebook.com/Direccion.Ediciones.y.Publicaciones.UAIEH>



https://www.instagram.com/ediciones_y_publicaciones_uah/

#LaFeriaDeTodos

SALÓN DEL LIBRO
UNIVERSITARIO



ZONA NORTE

- N-01 Universidad Autónoma Metropolitana
- N-02 Ediciones Dos Puntos
- N-03 Grupo Plenus
- N-04 Editora y Distribuidora Multilibros SA de CV
- N-05 Editora y Distribuidora Quiroz
- N-06 Siglo XXI Editores
- N-07 Ediciones Era / Sexto Piso
- N-08 Nirvana Libros
- N-09 CONAFE
- N-10 Casa de las Palabras
- N-11 Pura Pinche Fortaleza Cómics
- N-12 Libros Universitarios

ZONA ESTE

- E-01 Lucova Editores
- E-02 Wolters Kluwer
- E-03 Editores Mexicanos Unidos
- E-04 Editorial Médica Panamericana
- E-05 Difoarte / Hoaki Books
- E-06 Hachette Livre México
- E-07 ECOE Ediciones México
- E-08 Rompecabezas 3D
- E-09 Librería el Cuervo de Poe
- E-10 Suprema Corte de Justicia de la Nación
- E-11 Librería Flores Magón
- E-12 Universidad Autónoma de Chapingo
- E-13 FCE - EDUCAL - DGP
- E-14 Expolibro
- E-15 Crea-Manía
- E-16 Comictlán
- E-17 Mangazoo ¡Cómics pa'la banda!
- E-18 Empreser
- E-19 Sargento Pimienta / Kitty's Love
- E-20 Librerías Gandhi
- E-21 Librería Cansino
- E-22 Editorial Resistencia
- E-23 Ángeles Editores
- E-24 Conatril
- E-25 Lexus Editores
- E-26 Tirant Lo Blanch
- E-27 Bakal
- E-28 Escritores Independientes
- E-29 Educación y Formación
- E-30 Editorial Kamite
- E-31 Manual Moderno
- E-32 Colegio de México
- E-33 New Cerebrity Game
- E-34 Distribuidora Adriana
- E-35 Tlapalli Ollin
- E-36 Grupo Editorial Edhalca
- E-37 Nocturlabio Ediciones
- E-38 Voladero. Arquitectura y diseño

ZONA SUR

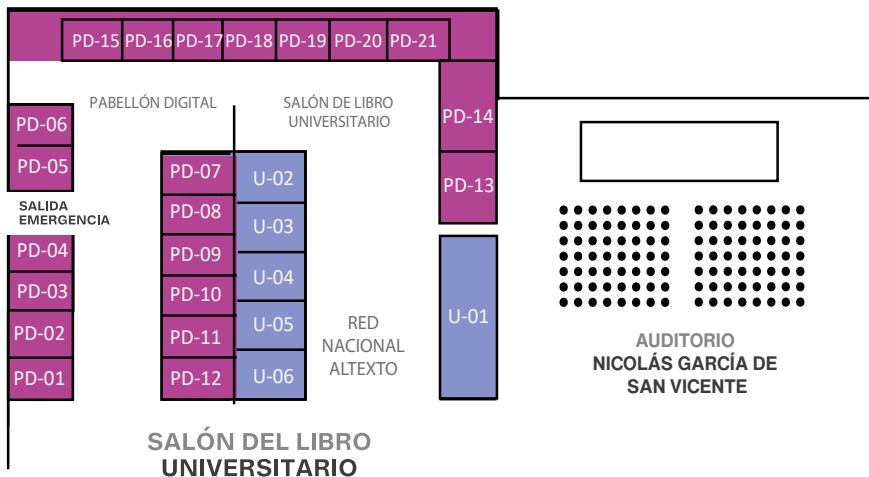
- S-01 El Barco de Papel
- S-02 Panini
- S-03 Veritron
- S-04 EDMA Libros y Didácticos
- S-05 Presencia Latinoamericana
- S-06 Porrúa
- S-07 Librero en Andanzas
- S-08 Books Maan
- S-09 Distribuidora Quinto Sol
- S-10 ComicsUniverse
- S-11 Cita a Ciegas con un Libro
- S-12 Libros Plaza del Ángel
- S-13 SúperBooks RTC
- S-14 Aldea Literaria Books
- S-15 Book Up

ZONA OESTE

- O-01 Editorial Winbook
- O-02 Delfín Editorial
- O-03 Ediciones Urano México
- O-04 Penguin Random House
- O-05 Lecturama
- O-06 SUMA TV
- O-07 Grupo Planeta / Paidós
- O-08 Libros en Miniatura
- O-09 AGEAC
- O-10 Universidad Iberoamericana Puebla
- O-11 Laberinto Ediciones
- O-12 McGraw - Hill Interamericana Editores
- O-13 Editorial Trillas
- O-14 Editorial Algarabía
- O-15 Océano
- O-16 Miguel Ángel Porrúa
- O-17 Editorial Lectorum
- O-18 Ediciones Jofer
- O-19 Devir México
- O-20 LR Editores
- O-21 Distribuciones Trilce
- O-22 Fondo Blanco / Carabel
- O-23 Bhaktivedanta

SALÓN DEL LIBRO PARA NIÑOS

- I-01 Editorial García Infantil
- I-02 Arte y Payaso Clown
- I-03 ABC El Secreto de Juegos y Letras
- I-04 Material Educativo Garcia's
- I-05 Didacticom.com
- I-06 Chocolates Europeos
- I-07 Disdelib
- I-08 Educal S.A. de C.V.
- I-09 Didácticos SAE
- I-10 Grupo Reeduca
- I-11 Ediciones SM - Colección Barco de Vapor
- I-12 Mango Manila
- I-13 Comité de Libros Infantiles y Juveniles (CANIEM)
- I-14 Xidaka
- I-15 Eapada de luz
- I-16 Material Didáctico y Libros A.C.



SALÓN DEL LIBRO UNIVERSITARIO

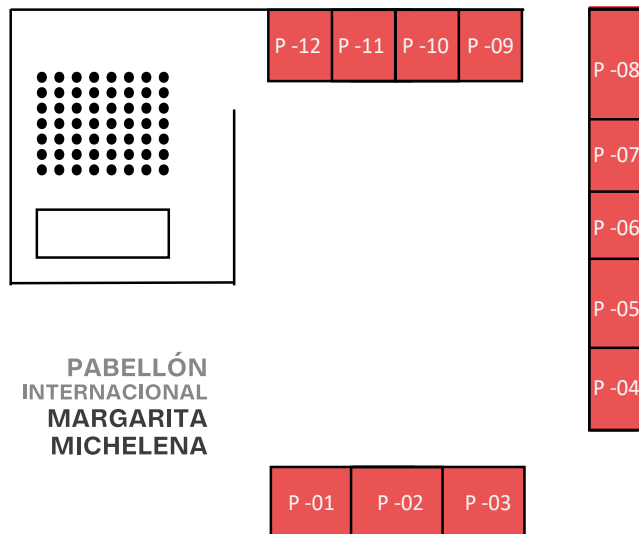
- U-01** FUL Monstruos
- U-02** Ildelfonso Sánchez Trujano
- U-03** Biofutura
- U-04** More Than Books
- U-05** La Librería
- U-06** Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

PABELLÓN DIGITAL

- PD-01** Banorte
- PD-02** JOVE
- PD-03** GDC
- PD-04** Voces de la FUL
- PD-05** Elsevier
- PD-06** EBSCO
- PD-07** EUN México
- PD-08** DC Learning
- PD-09** E Libro
- PD-10** Clarivate
- PD-11** Springer
- PD-12** TELMEX
- PD-13** Infoestrategica
- PD-14** TRED
- PD-15** PUBLIKALA
- PD-16** DEGRUYTER
- PD-17** SIID
- PD-18** EMERALD
- PD-19** JOURNALS
- PD-20** MC GRAW HILL
- PD-21** ITMS

PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

- P-01** Justicia Tv
- P-02** Centros de Integración Juvenil
- P-03** Artes 9
- P-04** Karla Escorza Escritora
- P-05** El Separador Inteligente
- P-06** Librería Mayahuel
- P-07** Gotham Comics
- P-08** Libreros de la Lagunilla
- P-09** REDHi
- P-10** Editorial De Otro Tipo
- P-11** Resonancia Editorial
- P-12** Embajada de Brasil
Brasil Libros para México



**Con nuestra App tendrás
todo lo que necesitas
al alcance de tu mano.**

Programa General
Transmisiones en vivo
Mapa del Polifórum
Ubicación de stands
Opciones de alimentación
¡Y mucho más!

¡Descárgala ahora!



Google Play



App Store

SIMBOLOGÍA DE ACTIVIDADES

37

Inauguración FUL 37



Premios y reconocimientos



Presentaciones editoriales



Presentaciones artísticas



FUL Niños



FUL Jóvenes



Charlas / Conferencias académicas



Conversatorio / Mesa redonda



6º Encuentro de Poesía



País invitado de honor



10º Encuentro de librerías



10º Encuentro Universitario
de Traductores



XIV Jornadas Universitarias
de Biblioteconomía / Encuentro
de Bibliotecarios



11º Encuentro de IlustraFUL



Actividades deportivas



Accesibilidad



Encuentro Universitario de
Mediadores de Lectura



Consulta el

Protocolo Institucional de Seguridad Sanitaria



UAEH

Comisión Institucional de Seguridad en Salud

PATRONATO UAEH



El **Patronato Universitario** se erigió como un organismo destinado a fortalecer el Patrimonio de la máxima casa de estudios de la entidad y a brindar respaldo y apoyo para que la institución cumpla con las tareas que le competen como institución pública de educación superior, es la autoridad institucional responsable de la administración, el control de los recursos y el cuidado del patrimonio de esta casa de estudios.

Entre sus principales funciones, el patronato construye y administra entidades económicas que generan recursos complementarios, los cuales coadyuban al fortalecimiento de nuestra Institución; igualmente, se constituyen como espacios para la práctica, formación y desarrollo profesional de los alumnos.



PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Entrega del Reconocimiento Universitario
al Desarrollo de la Industria Editorial a
Ediciones Urano México



Ediciones Urano nace en 1983 en Barcelona (España), formada por un pequeño grupo de personas con larga experiencia en el mundo editorial. En sus primeros años, se orienta hacia el libro de autoayuda, salud y medicina alternativa, editando bajo el sello Urano.

Desde 1998, y con una eficaz red de distribución en toda Latinoamérica y Estados Unidos, se empiezan a explorar otras líneas de publicación. Así, en ese mismo año nace un nuevo sello editorial destinado a la novela histórica romántica, Titania. La buena acogida de este sello por parte del público anima a continuar explorando el mercado. El nuevo reto del sector editorial es la comercialización de contenidos digitales, canal en el que Ediciones Urano quiere tomar una posición destacada, contando con la totalidad de su fondo editorial convertido a los nuevos formatos de explotación y comprometiéndose con los lectores, a ofrecer a partir del año 2010, el cien por ciento de sus novedades en ambos formatos, digital y papel. Para materializar esta apuesta, hemos confiado en el distribuidor digital que nos ofrecía mayor confianza: Digital Booster.

Mérito Editorial Universitario a la
Universidad Iberoamericana Puebla



Ediciones Ibero busca construirse y consolidarse como un sello editorial con proyección internacional y con los más altos estándares de calidad editorial y académica.

También busca siempre acrecentar y consolidar su red de vinculación con sectores académicos, sociales y productivos de todas partes del mundo para que sus productos editoriales, tanto locales como globales, alcancen la excelencia, con la pertinencia social que una universidad como la Ibero busca y respalda.


En Ediciones Ibero se busca contribuir a la construcción de una sociedad más justa, equitativa, humana, libre, fraterna y solidaria, mediante el desarrollo y proyección de la producción editorial de la universidad y su vinculación con otros proyectos que sean afines a estos objetivos.


Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz
al Mtro. Bernardo Ruiz




Poeta, ensayista, crítico y narrador. Estudió Lengua y Literatura Hispánicas en la FFyL de la UNAM. Ha sido coordinador de talleres de narrativa en la Casa del Lago, la UNAM y la UAEM; asimismo, en Torreón, Coahuila, y Gómez Palacio, Durango; en la Fundación para las Letras Mexicanas, y la Escuela de Escritores de SOGEM.

Ha sido director del CNIPL del INBA y de Difusión Cultural de la UAM; subdirector de la revista Casa del Tiempo y director; jefe de redacción de Tiempo de México; coeditor de Vaso Comunicante; miembro de los consejos de redacción de La Vida Literaria, Blanco Móvil, Cantera Verde, El Universo del Búho y La Ermita; asesor editorial de Arquitectura y Restauración; profesor de la Escuela de Escritores de la SOGEM. Miembro del SNCA 2000-2006. Parte de su obra en diferentes géneros ha sido traducida al francés, al inglés, al rumano, al alemán, al serbio, y al portugués.


 **9:00 horas**
Language of children | 5701.08
Inicio de talleres de FUL Niños
Túnel de FUL Niños
Taller

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Wicho Cuentalentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral


 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08
Lecturas en voz alta de cuentos para niñas y niños
Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta


37 **12:00 horas**
Corte de listón
Acceso principal al Polifórum Carlos Martínez
Balmori
Corte de listón

37 **12:10 a 13:10 horas**
Ceremonia de inauguración de la 37 edición de la Feria Universitaria del Libro
Auditorio Josefina García Quintanar
Inauguración

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: Vidal Vademecum Consult
Ponente: Marcos Garduño Correa Magallanes
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **13:30 a 14:15 horas**
Recorrido y apertura del Pabellón Internacional Margarita Michelena
País invitado de honor: Países Bajos
Participa: Wilfred Mohr, Excelentísimo Sr.
Embajador del Reino de los Países Bajos
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Apertura


 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
Participa: Dulce María García Huerta
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Juego de niños
Autores: Sandra Becerril y Henry Bedwell
Presenta: Walter Jay
Editorial: De otro tipo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Translation | 5701.12
APP Mironline
Presentan: Edward Amador Pliego, Laura López
González, Fernando Daniel Tehozol y Juan Manuel
Chávez Garza
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La mirada femenina en la novela
Colección: Mujeres de tinta
Participan: Ysabel Vilchez, Beatriz Arcila, Ruth
Pérez Aguirre, Josefa Yamira Cañizalez y Rosa
Elena González Loeza
Editorial: Laberinto Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Inclusión



 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El alfabeto mágico

Autor: Agustín Cadena
Presenta: Christian Negrete
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Moby Read presenta: Marley, la ballena narradora

Autores: Gustavo Bautista y Fran Cruz
Editorial: Pachuk´ Cartonera
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Culture and personality | 6114.07


Cultura para la paz Participa: Jean Louis Bingna

Modera: Talina Merit Olvera
Biblioteca Central UAEH
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Plataforma a Digital Jaypeedigit

Ponente: Marcos Garduño Correa Magallanes
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **15:00 a 15:50 horas**
Artificial intelligence | 1203.04


Las habilidades digitales del futuro

Ponente: Mauricio Moreno Gutiérrez
Presenta: Guillermo Rabling Conde
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Libertad pictórica

Autor: Enrique Echeverría (t)
Presenta: Ester Echeverría
Editorial: Seminario de Cultura Mexicana
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


Concierto de música y canto para niñas y niños

Pianista y concertista: Gerardo Rojas Vite
Salón de Libros para Niños
Música / Canto

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03



Eres el amor de mi otra vida

Autora: Gilraen Eáfarlas
Presenta: Lisseth Gil Guerrero
Editorial: Planeta
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Rumbo al horizonte azul

Ponente: Álvaro de Marichalar
Presenta: Sergio Corella
Virtual en vivo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conferencia


  **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

80 años de Bruno Estañol Blas Botello y otros bellacos

Autor: Bruno Estañol
Participan: Mario Cerino, Esteban Ascencio y Guillermo Vega Zaragoza
Coedición: Laberinto Ediciones y Bibliófagos
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Homenaje / Presentación editorial
Editorial




Gilraen Eáfarlas

 **16:00 a 16:50 horas**
Architectural design | 3305.01


Retos y oportunidades en la arquitectura del siglo XXI

Coordinadores: Carlos Alfredo Bigurra Alzati y Valeria Volpi León Editorial: UAEH
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Volver a ser tú

Autora: Nadia Ivette León Orduño
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Ante la futura metamorfosis
1er Premio Imaginación y Futuro**

Autora: Raquel Hoyos
Presenta: Enid Carrillo
Editorial: Odo Ediciones
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: De Gruyter

Ponente: Alicia Mandujano
Centro de Negocios del Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia




Alejandra Aceves Rueda

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08



Mi caja sonora para guardar ruidos

Participa: Arturo Maldonado Marmolejo
Salón de Libros para Niños
Taller

 **17:00 a 17:50 horas**
Preventive medicine | 3210

Autista hablando de autismo

Ponente: Alejandra Aceves Rueda
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
Editorial

  **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Búsquedas

Autor: Armando Zamora Aguirre
Coedición: Laberinto Ediciones y Secretaría de Cultura del Estado de Sonora

Tabacalera Town (la perspectiva del cinto piteado)


Autor: Óscar Abraham Moreno
Coedición: Laberinto Ediciones y Secretaría de Cultura del Estado de Sonora

Lo que queda del fuego

Autor: Francisco Joel Rangel Celaya
Presenta: Rodolfo Villa Gómez
Coedición: Laberinto Ediciones y Secretaría de Cultura del Estado de Sonora Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa / Reconocimiento




Bruno Estañol

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


La envoltura y el regalo

Autor: Ricardo Calderón de la Barca
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Superpoderes para la vida cotidiana

Autora: Mónica García
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Sala Gonzalo Martré
Taller

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Espinas y rosas del amor florido

Autor: Ángel Guadalupe Cruz Monroy
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Los tres cuerpos

Autora: Mercedes Rivas
Participan: Miriam Mogollón y Jana Ortega
Editorial: Artes 9
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08


Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Diego, una historia de amor incondicional, valentía y resiliencia

Autores: Diego Alberto Miranda Basurto
Participan: Patricia Basurto Bernal, Felipe Vázquez Maqueda y Diena Vázquez Maqueda
Editorial: Epicbook!
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La extraña felicidad y otros textos literarios

Autor: Ismael Carvallo Robledo
Presenta: Carlos Martínez
Editorial: Ediciones del Lirio
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Primero tuve que morir

Autora: Laura Soto
Presenta: Elvira Hernández Carballedo
Editorial: Planeta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial




Ismael Carvallo Robledo



Laura Soto

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Cuentos de-mentes Colección de cuentos de terror
Autores: Sandra Becerril y Henry Bedwell
Editora BGR
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial
FUL Monstruos

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Inminente
Autor: Eduardo Pérez Espinosa
Presenta: Jovany Cruz Flores
Editorial: Big Bang Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Magistrales por siempre
Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad
Autónoma del Estado de Hidalgo
Director: Enrique Bátiz
Foro Artístico
Concierto



Henry Bedwell

Todo nuestro catálogo

de **libros** al alcance de un clic en

www.penguinlibros.com/mx



Con **envío gratis** y
regalitos en tus
pedidos.



Penguin
Random House
Grupo Editorial



9:00 a 10:30 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Creación literaria y promoción lectora: Entre las modas y lo políticamente correcto

Imparte: Mauricio Carrera
Torre de Posgrado 7° piso
Taller
Encuentro Universitario de Mediadores de Lectura



10:00 a 10:50 horas
Language of children | 5701.08

El hombre de la mancha (urbana)

Presenta: Antonio Rojas
Participan: Domingo Pérez Rosales y Manuel Benjamín Gutiérrez
Salón de Libros para Niños
Obra de teatro



10:00 a 10:50 horas
Woman's status | 6309.09

El empoderamiento femenino en México

Participa: Embajador Eduardo Roldán
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia
Cultural



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Playlist

Autora: Raquel Castro
Comentan: Alejandra Ramírez, Fátima Ariadna Prado Ruiz y José Miguel Alva Marquina
SB Editorial
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Inclusión



Embajador Eduardo Roldán



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Siempre acabamos hablando de monstruos

Autor: David Becerril
Presenta: Henry Bedwell
Editorial: La palabra escrita
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Manual de bordado para volver a juntar tus piezas

Coordinadora: Elizabeth Rivera
Editorial: Abrecaminos
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial
Inclusión



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Acallar el silencio

Autor: Mario Cerino
Presenta: Guillermo Vega Zaragoza
Editorial: Laberinto Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

¿Quieres que te lo lea otra vez?

Actor: José Manuel Rincón
Leyendo Pedacitos de Luna de Elizabeth Estolano
Participa: INBAL
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta



11:00 a 11:50 horas
Entrega del Reconocimiento

Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz A Bernardo Ruiz Apertura del 13° Encuentro de Mediadores de Lectura

Auditorio Josefina García Quintanar
Reconocimiento

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El último caudillo. Textos políticos
Autor: Ismael Carvallo Robledo
Presenta: Juan Rubén García Lastiri
Consejo Editorial de la Cámara de Diputados 2024
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La Balada de los niños muertos
Premio Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada 2019
Autor: Efraím Blanco
Presentan: Sandra Becerril y Jovany Cruz Flores
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Una representación polifónica de la Generación de Medio Siglo
Autor: Jorge Luis Herrera
Presentan: Adriana Haro-Luviano de Rall y Ulises Bravo López
Editorial: Libermex / EDA
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Cinematography | 6203.01
Margules y Bergman: teatro y cine a la luz del tiempo
Autor: José Luis Barrios Lara
Editorial: UAEH
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99
Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL


 **11:00 a 11:50 horas**
Drawing, Engraving | 6203.04
Pintando con Van Gogh
Imparte: Luis Sánchez
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Taller
País invitado de honor


 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08
Instrucciones para hipnotizar
Autor: Jonathan Minila
Editorial: Planeta
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Entre el infierno y el éxito
Autor: Sergio Mayer
Presenta: Isabel Alfaro Morales
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La caída del Imperio Otomano y la creación del Medio Oriente
Autor: Carlos Martínez Assad
Presenta: Juan Manuel Menes Llaguno
Editorial: Bonilla Artigas
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Los desterrados
Autora: Claudia Cabrera Espinosa
Presenta: Marisa D' Santos
Comenta: Josu Roldán Maliachi
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Woman's status | 6309.09
Sangrar sin heridas
Coordinadora: Elizabeth Rivera
Presentan: Arelly Pérez y Mujer Visible
Editorial: Abrecaminos
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial
Inclusión


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
En algún lugar los pájaros
Autora: Martha Miranda
Presenta: Aracely Muñoz
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Carlos Martínez Assad


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Epifanía
Autora: Rosa Elena González Loeza
Presenta: Guillermo Vega Zaragoza
Editorial: Laberinto Ediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99
ECO.E. Historia de las bibliotecas, su evolución, desarrollo, herramientas e importancia académica
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **12:30 a 17:30 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Creación literaria y promoción lectora: Entre las modas y lo políticamente correcto
Imparte: Mauricio Carrera
Torre de Posgrado 7° piso
Taller
Encuentro Universitario de Mediadores de Lectura


 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06
Creativos de Hidalgo
Participa: Óscar Misael e Imperio Cinema
Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Actividades de la Dirección De Bibliotecas y Centros de Información UAEH Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08


Pintando con Van Gogh

Imparte: Luis Sánchez
Salón de Libros para Niños
Taller
País invitado de Honor

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La deconstrucción del Poder Judicial

Ponentes: Julio César Chávez Souverville y
Francisco Alberto García Ramírez
Presenta: Karen Vivar Moreno
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Estudiar en Países Bajos

Participa: Eline Boele e Iván Razo Zapata
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio
País invitado de Honor


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¡Leo... luego existo!

Actriz: María Prado


Leyendo textos de Vicente Quirarte

Participa: INBAL
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Lectura en voz alta

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Antologías: Ciudades de ceniza, Fantasías del terremoto y Enigmas de la noche fría

Autores: Isadora Barba y Francisco Carrillo Alfaro
Editorial: Nocturlabio Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Los interminables despertares de las mariposas

Autora: Teresa Muñoz
Presentan: Milena Muñoz y Guillermo Vega Zaragoza
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cumbre nearshoring México, productividad con visión de futuro

Autores: Pedro Haces Barba y Francisco Cervantes
Presenta: Miguel Ángel Porrúa
Editorial: MAPorrúa
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Teresita de Barbieri. El feminismo desde la academia

Compilador: Carlos Welti Chanes
Participa: Sara Lovera
Presentan: Silvia Mendoza Mendoza y Elvira Hernández Carballido
Editorial: UNAM
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cuentacuentos de libros neerlandeses

Participa: Floris Serné y Eline Boele
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
País invitado de Honor




Pedro Haces Barba

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Caja de cristal y otras impurezas

Autora: Xóchitl Lagunes
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Drawing, engraving | 6203.04


¿Dónde está el arte?

Autora: Ekaterina Álvarez
Presenta: Lorena López Monsalvo
Editorial: Alfaguara Infantil y Juvenil
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


La consciencia de ser padres

Participa: Emily Chávez
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cervantes, Don Quijote y algo más...

Presenta: Antonio Rojas
Participan: Domingo Pérez Rosales y Manuel Benjamín Gutiérrez
Sala Gonzalo Martré
Conferencia

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El terror y los festivales

Participan: Enrique Montoya y Jhoan Miranda
Modera: Sandra Becerril
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
FUL Monstruos

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Poesía Afromexicana

Autora: Aleida Violeta Vázquez Cisneros
Participan: Miriam Mogollán, Carla Mata, Teresa Angélica Huerta Camilo, Aly Casco y Karina Guevara
Editorial: Artes 9
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08


Clase de neerlandés

Imparte: Floris Serné y Eline Boele
Salón de Libros para Niños
Clase
País invitado de Honor

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Díaz. La otra historia

Autor: José Luis Trueba Lara
Presenta: Josué Serrano
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Como un fruto herido

Autora: Enid Carrillo
Presentan: Yanira García y Óscar Baños Huerta
Editorial: Casa Futura Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



Ekaterina Álvarez



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Cañitas a 30 años

Participan: Carlos Trejo, Mery Trejo, Henry Bedwell

Modera: Sandra Becerril

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conversatorio

FUL Monstruos



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Esperanza del pasado

Autor: José Luis López Vargas

Presenta: Margarita Estrada y Gonzalo Serna

Editorial: Imagen Global

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

El caos es el camino a la transformación

Presenta: Andrea Gómez Álvarez

Sala Agustín Ramos

Conversatorio



18:00 a 18:50 horas

Language of children | 5701.08

Cuentacuentos de libros neerlandeses

Participa: Wilfred Mohr

Excmo. Sr. Embajador de Países Bajos

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

País invitado de Honor



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

20 años. Laberinto Ediciones...y los que siguen

Participan: Esteban Ascencio y Mario Cerino

Madrigal Modera: Guillermo Vega Zaragoza

Auditorio Josefina García Quintanar

Mesa / Reconocimiento



18:00 a 18:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

La alquimia del pensamiento

Autora: Pamela Jean

Presenta: Sandra Flores Guevara

Editorial: Aguilar

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

La ciudad imaginada: Último Mix

Autor: Alberto Chimal

Comentan: Luz Lilitana Ibarra Hernández y Juan

Carlos Vázquez Pérez

Editorial: SB Editorial

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Ataúd de la esperanza

Autor: Rubén Velázquez Martínez

Editorial: Cofradía de Coyotes

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Tiempo de bookis

Imparte: Clara Luz Montoya

Participa: Ediciones Libro Canapé

Sala Agustín Ramos

Taller



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

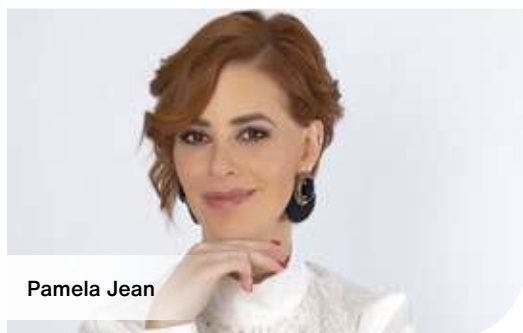
He aquí el hombre

Poeta y cantautor: Gustavo López

Presentan: Esteban Ascencio y Guillermo Vega Zaragoza

Auditorio Josefina García Quintanar

Recital poético



Pamela Jean

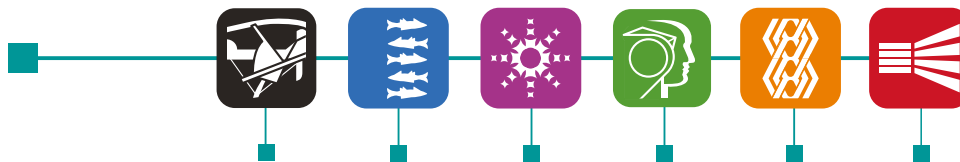


Como cada año, **LibrosUAM** está presente en la FUL Hidalgo

Encuétranos en el **stand N-01**

y festeja con nosotros el 50 aniversario de la
Universidad Autónoma Metropolitana

Consulta nuestro programa de presentaciones de libros en
www.casadelibrosabiertos.uam.mx



50 años de
LibrosUAM

Medio siglo de páginas
en movimiento



Grupo Planeta

75 años de tu mano

Conoce nuestro programa de actividades

Viernes
23
de agosto



Eres el amor de mi otra vida
de Gilraen Eärfalas

 Auditorio Josefina García Quintanar

16 h

Viernes
23
de agosto



Primero tuve que morir
de Laura Soto

 Auditorio Nicolás García de San Vicente

18 h

Viernes
30
de agosto



Lo demás es silencio
de Camila Villegas

 Auditorio Nicolás García de San Vicente

17 h

Sábado
31
de agosto



El lado salvaje
de Mónica Lavín

 Pabellón Internacional Margarita Michelena

12 h

Sábado
31
de agosto




Todo el oro de Lisboa
de Juan Patricio Riveroll


 Auditorio Josefina García Quintanar


18 h

 **FUL**® **37**^{edición}
FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
UNIVERSITY BOOK FAIR


Visítanos en el stand **O - 06**

 **7:00 a 11:00 horas**
19° Carrera Atlética FUL 2024
 Ciudad del Conocimiento
 Deporte
 Carrera Atlética


 **11:00 a 11:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Pintando con Van Gogh
 Imparte: Luis Sánchez
 Salón de Libros para Niños
 Taller
 País invitado de Honor


 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Historia del Necronomicon y otros relatos, Lovecraft
 Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales de la Secretaría de Cultura Federal
 Traductor: Bernardo Ruiz
 Presenta: Salvador Botalín
 Editorial: Universo de libros
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Ellos vienen de noche
 Autora: Sandra Becerril
 Presenta: Efraím Blanco
 Editorial: Lengua de diablo
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
El monstruo en la cultura. Miedo y psicología
 Presenta: Shocktherapy
 Presentan: Iván Pozos y Sylvie Fernández
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Conversatorio
 FUL Monstruos

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
El idioma de los dragones
 Autora: Paula Rivera Donoso
 Presentan: Laura Esperanza y Jovany Cruz Flores
 Casa Futura Ediciones
 Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
 Biblioteca Central UAEH
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 University libraries | 5802.99
Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH
 Participa: María Fernanda Castro Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital Conferencia


 **12:00 a 12:50 horas**
 Language of children | 5701.08
¿Quieres que te lo lea otra vez?
Actriz: Marta Fernanda
Leyendo Prismáticas de Carmen Leñero
 Participa: INBAL
 Salón de Libros para Niños
 Lectura en voz alta

 **12:00 a 12:50 horas**
 Philosophy of life | 7206.01
El pequeño libro de la realidad
 Autor: Odin Dupeyron
 Editorial: Disidente
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Notas desde el interior de la ballena
 Autora: Ave Barrera
 Presenta: Ivonne Juárez Ramírez
 Editorial: Lumen
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial




Ave Barrera

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Del libro de terror a la película: Desde tu infierno

Guionista: Sandra Becerril
Modera: David Becerril
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Adela entre las sombras

Autora: Jackie de la Torre
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


El emprendedor audaz

Autor: Alán Ramosa
Participan: Jorge Vargas y Sara Lizeth Goroztieta
Editorial: Artes 9
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99

Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH


Participa: María Fernanda Castro Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Creativos de Hidalgo


Participa: Diklonius
Tarde de Talentos Juveniles Universitarios con Julio Rico

Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08


Hablar en pato

Participa: Ricardo Pohlenz y Mariana Pereyra
Salón de Libros para Niños
Taller

 **14:00 a 15:50 horas**
Cinematography | 6203.01


Itu Ninu

Con la participación de la directora: Itandehui Jansen
Auditorio Josefina García Quintanar
Proyección de cine
País Invitado de Honor

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


**¡Leo... luego existo! Actor: Miguel Pizarro
Leyendo cuentos de Christopher Peña Arrieta**

Participa: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Lectura en voz alta

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Horror, zombis y negocios

Participa: Jhoan Miranda
Modera: Henry Bedwell
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio
FUL Monstruos

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Sonrisas al presagio

Autor: Sebastián Percastre
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Existen los fantasmas

Autor: Leandro Daniel Olguín Torres
Editorial: Letras Negras
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



Jackie de la Torre



15:00 a 15:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Paco Ignacio I, para parar las aguas del olvido
Participan: Paco Ignacio Taibo II y Andrés Ruiz
Presenta: Fondo de Cultura Económica
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio



16:00 a 16:50 horas
Language of children | 5701.08

Temas culturales, arte, familia, educación, valores, ciencia y tecnología
Participa: Claudia Leticia Rodríguez Bureos
Salón de Libros para Niños
Conversatorio



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Lo que los monstruos nos hicieron
Autor: José Mariano Leyva
Presenta: Montserrat Camacho Ángeles
Editorial: Grijalbo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Homenaje a Ignacio Trejo
Participan: Carlos Bracho, José Luis Martínez y José Antonio Lugo García
Modera: Braulio Peralta
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio



Rodrigo Unda



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Érase una vez en México
Autor: Armando Saldaña
Presenta: Sandra Becerril
Editorial: La tinta del silencio
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Sólo un sueño
Autora: Scarlett Mercado
Ilustradora: Erika Ramírez
Nocturlabio Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Drawing, engraving | 6203.04

Pintando con Van Gogh
Imparte: Luis Sánchez
Vestíbulo del Pabellón Internacional Margarita Michelena
Taller
País invitado de Honor



17:00 a 17:50 horas
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
Participa: Clara Motha Avilés
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos




17:00 a 17:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

El libro de los libros
Autor: Rodrigo Unda
Presenta: Francisco Guerrero Hernández
Editorial: Aguilar
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




17:00 a 17:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Antibombas
Adrián Salama
Editorial: Ediciones Urano México
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


8a., una novela multimonstruos

Autor: Carlos Camaleón
Presenta: Ed Paladin Dragozani
Editorial: La sangre de la musas
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Todas las alegrías de la carne. Antología poética

Compiladora: América Femat
Presentan: Juan Guillermo Lera
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08


Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El menonita zen

Autor: Carlos Velázquez
Presenta: Daniel Fragoso
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Las vigilantes

Autora: Elvira Liceaga
Presenta: Elsa Ángeles Vera
Editorial: Lumen
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

No es el diablo

Autor: Gerardo Lima
Presenta: Irving Jesús Hernández Carbajal
Editorial: Lapicero Rojo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
FUL Monstruos





¡VEN, DEGUSTA, CONVIVE & DISFRUTA!



¡PABELLÓN
UNIVERSITARIO,
TU LUGAR DE
ESPARCIMIENTO!



ÁREA DE ALIMENTOS



SERVICIOS



BANCO



LIBRERÍA



WIFI



SERVICIO MÉDICO



pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx



771 717 2000
Ext. 13530, 13531



www.uaeh.edu.mx/pabellonuniversitario/



773 130 1035

Síguenos
en redes
sociales





ElpabeU





Pabellon_uaeh




 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Lumaga Juglar
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **9:45 a 10:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99
Apertura del Coloquio Académico
Tolerancia e Inclusión
Intolerancia ¿y discurso de odio?
Participa: Carlos Martínez Assad
Presenta: Ivonne Juárez Ramírez
Auditorio Josefina García Quintanar
Apertura / Conferencia
Coloquio Académico

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
Participa: Elga Matilde Mejía Aguilar
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos


 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Los pescadores de la isla El Muerto
Premio de Crónica Literaria Carlos Montemayor 2022
Autor: Omar Millán
Presenta: Carlos Martínez Espinoza
Editorial: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Desprendimientos de rutina
Autor: Federico Traeger
Presenta: Agustín Monsreal
Editorial: El Barco Ebrío Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mis otras sombras
Autora: Martha Miranda
Presenta: Radamés Salanueva
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Accounting | 1203.01
Administración, contabilidad y emprendimiento. Un enfoque dinámico
Coordinadores: Danae Duana Ávila y Juan Gabriel Figueroa Velázquez
Coautor: Tirso Javier Hernández Gracia
Presenta: Ciro Samperio Le vinsón
Coedición: Fontamara Digital y Universidad Autónoma de Tlaxcala
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **10:00 a 10:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: Springer
Ponente: Indra Arroyo Díaz Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL


 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08
¿Comer o no comer? Pequeño tribunal de justicia
Participa: Varinia del Ángel Muñoz
Salón de Libros para Niños
Conversatorio
FUL Niños

 **11:00 a 11:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99
Inclusión de latinos en estrategias para dejar de fumar: Una experiencia
México-Estados Unidos
Autora: Ana Paula Cupertino
Presenta: José Arias Rico
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia
Coloquio Académico





Omar Millán


 **11:00 a 11:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Salud emocional ¿Y a mí que me importa?
Ponente: Christian Ahued Hernández
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La fosa
Autora: Mariana Zetina
Presenta: Esteban Ascencio
Laberinto Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mito, historia y utopía desde los Andes
Autora: María del Rayo Ramírez Fierro
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
General botany | 2417.03
Uso de las palmas en Latinoamérica
Coordinadores: Nilo Leal Sander, María Teresa Pulido Silva y Carolina Joana da Silva
Presenta: Mariana Hernández Apolinar
Editorial: CRV
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08
Concierto de música y canto para niñas y niños
Participa: Ensamble Musical del Centro Cultural Enrique Ruelas
Presenta: Luis Manuel García Huerta
Salón de Libros para Niños
Música / Canto

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Borges, el escritor universal
Presentan: Juan Camilo Rincón y Natalia Consuegra
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Lengua y cultura
Participan: Edward Amador Pliego y María Isabel Gutiérrez Téllez
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación de revista

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Raíces del agua, poesía reunida
Autor: Benito Balam
Presentan: Hans Giébe, Karen Ochoa y Alejandro Zenteno
Editorial: Vozabisal S.A. de C.V.
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Inclusión


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Sustainable Spaces in Arid Semiarid Zones of Mexico
Coeditores: Liliana Lizárraga Mendiola, Carlos Alfredo Bigurra Alzati y Gabriela A. Vázquez Rodríguez
Presenta: Omar Salvador Areu Rangel
Editorial: Springer Nature
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Vahaje en blue: rumor de hojas muertas
Autora: Jessica Mar Rendón
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Juan Camilo Rincón

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El silencio de los pájaros
Autora: Emma Villa Arana
Presenta: Sergio Alarcón Beltrán
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: Elsevier. El futuro de la educación médica: simulación y aprendizaje activo en la era digital Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
Participa: Venancio Orta Islas
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Homenaje póstumo a Nuno Júdice
Participan: Jorge Contreras, Diego José y Eduardo Islas Coronel
Modera: Ma. Corina Martínez
Auditorio Josefina García Quintanar
Homenaje / Lectura de voz




Homenaje póstumo a Nuno Júdice

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
México y el mar Relevancia del Poder Marítimo Nacional
Autores: Faustino Hernández Juárez, Juan Manuel Ávalos y María del Pilar Ostos Cetina
Modera: Mario Cruz Cruz
Editorial: Centro de Estudios Superiores Navales
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Revista LasallArte
Coordinadores: Sinead Martínez, Eduardo Islas, Demetrio Vite y Juan Pablo Randell
Editorial: Universidad La Salle Pachuca
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación de revista

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El Códice de San Salvador Tizayuca
Autores: Sergio Sánchez Vázquez y María Angélica Galicia Gordillo Editorial: UAEH
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Financial accounts | 5303.01
Índice Citibanamex de Inclusión Financiera
Participa: Francisco Javier Ordóñez
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
FUL Jóvenes

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Funambulistas
Autora: Angélica Santa Olaya
Eterno Femenino Ediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: ELibro
Ponente: Adriana Morales Centro de Negocios del Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia



14:00 a 14:50 horas
Language of children | 5701.08

Lecturas en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Iovanka Ángeles Moreno
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



14:00 a 14:50 horas
Human rights | 5906.01

Sistema de Información de Derechos Sociales

Ponente: José Nabor Cruz Marcelo
Participa: Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL)
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conferencia



14:00 a 14:50 horas
Geography of natural resources | 2505.03

La conectividad del paisaje como enfoque integrador para el manejo y conservación del territorio

Coordinadores: Edgar G. Leija, Manuel E. Mendoza y María Jesús Pérez Hernández
Presenta: Numa Pompilio Pavón Hernández
Editorial: Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental, UNAM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Editorial



14:00 a 14:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99

Albinismo: retos y realidades para una inclusión informada y adecuada

Ponente: Marco Antonio López Arrieta
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
Inclusión



Martín Achirica



14:00 a 14:50 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos: Emerald

Ponente: Renata García Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL



15:00 a 15:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Defensa constitucional

Ponente: Juan Carlos Ramírez Benítez
Presenta: Ivonne Juárez Ramírez Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia



15:00 a 15:50 horas
Environmental policy | 5902.08

Una propuesta de política pública ambiental con efectos distributivos respecto a los impuestos de los combustibles en México

Autor: Alejandro Tuirán Gutiérrez
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



16:00 a 16:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

Expediente abierto

Autor: Martín Achirica
Presenta: Nubia Belzabet Pérez Olguín
Ediciones Urano México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Woman's status | 6309.09

Liderazgo femenino

Autora: Beatriz Eugenia Agudelo Orrego
Editorial: ECOE Ediciones
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

La genealogía de un intelectual: 40 años sin Michel Foucault

Participan: Donovan Hernández y Gabriel Macías
Modera: Adrián Galindo Castro
Siglo XXI Editores
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Mesa



16:00 a 16:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

¡Sané! Curé mi mente y alivié mi cuerpo

Autora: Luz María Téllez Márquez
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Pigmentos para la melancolía

Autora: Iliana Rodríguez
Presenta: Rosario Covarrubias
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

University libraries | 5802.99

Base de datos: De Gruyter

Ponente: Alicia Mandujano
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia



Iliana Rodríguez



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Tonatzin Hernández García
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
FUL Niños



17:00 a 17:50 horas

Sustainable Mobility | 6307.99

Desafíos y retos de la movilidad sustentable en el mundo contemporáneo Libro FINI 2024

Autores: Varios
Comentan: Asael Islas Moreno y Roberto Morales Estrella
Presenta: Joselito Medina Marín
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Yonthé, la capilla Olvera

Autor: Luis Gabriel Rivera Madrid
Presenta: Arturo Gómez Serrano
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

Metodología para el diseño de un Plan de Ordenamiento Urbano, bajo el modelo de Ciudades Incluyentes

Autores: Sócrates López Pérez, Luis Alberto Oliver Hernández, Juan Bacilio Guerrero Escamilla, Lydia Josefa Raesfeld, Sonia Bass Zavala, Genaro Moreno Beltrán, Silvia Soledad Moreno Gutiérrez, Mónica García Mungia y Silvia Lizbeth Aguilar Velázquez
Coedición: UAEH / CONACYT
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial





17:00 a 17:50 horas



Literary style and aesthetics | 6202.03

Solipsismos

Autor: Hans Giébe
Presentan: Jorge Alberto Reyes, Alejandro Zenteno y Karen Ochoa
Editorial: Vozabisa S.A. de C.V.
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99
Inclusión de grupos etarios vulnerables, en la gestión de los riesgos urbanos ante los efectos del cambio climático
Participan: Yamilé Rangel Martínez y Silvia Mendoza Mendoza
Auditorio del ICSHU
Conferencia
Coloquio Académico

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08
Festival de la risa y la alegría
Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

  **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Flores de obsidiana
Autor: Agustín Cadena
Presenta: Óscar Baños
Modera: Marisa D' Santos
Ediciones Castillo
Reconocimiento a la trayectoria de Agustín Cadena
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Humanidad 2.0
Autor: Julio Edgar Méndez
Editorial: Gato Blanco
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Los muros de aire y otras crónicas de frontera
Autora: Yael Weiss
Presenta: Juan Carlos Hidalgo
Editorial: Debate
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Mathematical logic | 1102.08
Periodista sin permiso: Colaboraciones noventeras
Autor: Porfirio Miguel Hernández Cabrera
Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Consumption, savings, investment | 5304.01
Empresas sociales y consumo responsable. Una oportunidad de reconversión de los modelos de negocio
Autores: Karina Valencia Sandoval, María Magdalena Rojas Rojas, Blanca Cecilia Salazar Hernández, Eleazar Villegas González, Nayeli Vélez Rivera
Moderadora: Jessica Mendoza Moheno
Editorial: Plaza y Valdés
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: Mc Graw Hill. Total Access
Ponente: Alicia Mandujano
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06
Noche de Boleros
Participa: Ensemble Meraki
Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



ceuni

La garza vive en tí



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO



¡Forma parte de nuestra máxima casa de estudios!

Conoce la **oferta educativa**, en licenciaturas
e ingenierías, que la UAEH tiene para ti:

uaeh.edu.mx/discover

Estamos comprometidos con
tu desarrollo.

Contáctanos:

 @OficialUAEH





9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Lumagajuglar
Salón de Libros para Niños
Narración oral



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.08

Temas culturales, arte, familia, educación, valores, ciencia y tecnología

Participa: Rodrigo Sánchez García
Salón de Libros para Niños
Conversatorio



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

El imprescindible del 68 mexicano Raúl Álvarez Garín: vivir por la libertad, la justicia y la democracia

Autora: Rosa María Valles Ruiz
Presenta: Rosa María González Victoria
Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Desde el lado de Justicia TV Resultados del Encuentro Nacional para una Agenda de Seguridad y Justicia

Presenta: Ernesto Velázquez
Participa: Justicia TV
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

¿Fumar o vapear? Daños a la salud

Ponente: Norma Chantal Reyes Montaño
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conversatorio



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

El maguey. Aguardiente, pulque y tlachiquero

Autor: Ángel Ángeles Cervantes
Ediciones Mayahuel
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Theatre | 6203.10

Dos comedias pastoriles novohispanas

Autor: Juan de Cigorondo
Presenta: Alejandro Arteaga Martínez
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Representaciones sociales de la política

Presentan: Juan Antonio Taguenca Belmonte, Guillermo Eduardo Lizama Carrasco y Héctor Tejera Gaona
Editorial: Tirant Lo Blanch
Biblioteca Central UAEM
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas


University libraries | 5802.99

Base de datos: IOPScience

Ponente: Marcos Garduño Correa
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia




Justicia TV

 10:00 a 10:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99


Periodismo feminista en México. El activismo como catalizador en la reconfiguración de roles profesionales

Participan: Laura Georgina Ortega Luna y Cosette Celecia Pérez
Auditorio del ICSHU
Coloquio Académico

 10:00 a 10:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99


Proyectos de inclusión a través de la música y la educación artística

Participan: Rosalía Trejo León y Mauricio Hernández Monterrubio
Auditorio del Instituto de Artes
Coloquio Académico

 10:00 a 10:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99

El empleo del código de ética e integridad académica del personal y el alumnado de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo como mecanismo para preservar la tolerancia e inclusión en el desarrollo de la investigación

Autora: Josefa Espitia López
Auditorio del ICAP
Conferencia
Coloquio Académico


 10:00 a 10:50 horas
Human rights | 5906.01

Los Derechos Humanos y la Corte Penal Internacional

Ponente: Socorro Flores Liera
Virtual en vivo
Conversatorio
País invitado de Honor




Manuel Asensi Pérez


 11:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

Tlatoani. Once niños que forjaron Mexihco Tenochtitlan


Autor: Julio Edgar Méndez
Editorial: Gato Blanco
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial
FUL Niños

 11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03
Lacan para multitudes o por qué no se puede vivir sin Lacan

Autor: Manuel Asensi Pérez
Presentan: María Marivel Solís Barrera y Manuel Domínguez Solís
Editorial: Tirant Humanidades
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03
En esta honda oscuridad (restos de la Guerra Civil Española)

Autora: Carmen Nozal
Presenta: Santos Velázquez
Editorial: Los Libros del Perro
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Cátedra de estudios afrocolombianos

Autor: Andrés Felipe Velásquez Mosquera
Editorial: ECOE Ediciones
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial




Carmen Nozal

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Autoficciones

Autora: Danhia Montes
Presenta: Danhia Montes y Christian Negrete
Pachuk' Cartonera Editorial
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Pupil and student assessment | 5801.06


Rendimiento escolar en la educación básica

Autores: Juan Roberto Vargas Sánchez, Alma Sofía Santillán Hernández y Aníbal Terrones Cordero
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: ELibro

Ponente: Adriana Morales
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia


 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08

Húmeda intervención de risoterapia

Participa: Asociación Mexicana para la Prevención y Tratamiento de Quemaduras
Salón de Libros para Niños
Risoterapia



Danhia Montes

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El sendero alucinado del nahual. Obra gráfica de Sebastián Fund


Presenta: Secretaría de Relaciones Exteriores
Infrrealistas en Chile: ecos de las imágenes de una vanguardia chilanga

Presenta: Secretaría de Relaciones Exteriores
Sólo puede sernos ajenos lo que ignoramos

Autor: Javier Garcíadiego
Coedición: Colegio Nacional


Las pagodas ocultas. Salmos, poemas en prosa, ensayos y parábolas

Autor: Vicente Huidobro
Coedición: Universidad Veracruzana y Fondation Jan Michlaski
Participa: Secretaría de Relaciones Exteriores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Economic projection | 5302.03


Perspectivas del desarrollo democrático y económico a nivel regional y local (CICPE)

Presentan: Sarkis Mikel Jeitani y Juan Antonio Taguena Belmonte
Editorial: Colegio Libre de Hidalgo
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Breve biografía incompiuta. —Breve biografía inconclusa—


Autor: Jorge Contreras Herrera en versión al italiano de Emilio Coco
Presenta: Margarita León
Editorial Raffaelli Editore, publicado y distribuido en Italia
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
History of art | 5506.02-1


Dictaduras y humanidades


Participan: Alfonso Macedo Rodríguez, Martha Bolio Márquez y Verónica Alvarado Hernández Rojas
Modera: José Carlos Vilchis Fraustro
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Polirritmia. Primera y segunda rapsodias
Autor: Ricardo Rosales de Paula
Editorial: Nocturlabio Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Mujeres cuentistas
Participan: Alma Rosa Mireles y Guillermo Vega
Editorial: Laberinto Ediciones
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial
Inclusión


 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: JOVE
Ponente: Eric García Amador
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
Participa: Wuicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Pasión insaciable y realidad descarnada: el periodismo de Gabriel García Márquez
Presentan: Juan Camilo Rincón y Natalia Consuegra
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Exhacienda La Luz: Espacio de transformación social en Pachuca
Autor: Eduardo García Alonso
Editorial: Publicaciones ULSAP
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
La vida de Carlota. Recuerdos desde Mucuyché
Autor: José N. Iturriaga
Presentan: Alejandro Carrillo Castro y Ernesto Velázquez
Coedición: Las Ánimas y Fundación Miguel Alemán
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Heridas de la infancia y cómo sanarlas
Ponente: Gabriela Méndez Andrade
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca Sala Gonzalo Martré
Taller
FUL Jóvenes

 **13:00 a 13:50 horas**
Financial accounts | 5303.01
X somos chavos, pero así cuida mis finanzas
Participa: Educación Financiera Citibanamex
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
FUL Jóvenes


 **13:00 a 13:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99
Derecho humano e igualdad de género
Ponente: Marco Antonio López Arrieta
Biblioteca Central
Conversatorio
Inclusión



 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: EBSCO

Ponente: Alejandra Oyarzabal Hidalgo
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **14:00 a 15:20 horas**
Cinematography | 6203.01


Oink

Directora: Mascha Halberstad
Salón de Libros para Niños
Proyección de cine
País Invitado de Honor

 **14:00 a 14:50 horas**
Levels and subjects of education | 5802.04


Educación, ciencia y tecnología en el siglo XXI

Ponente: Daniel Fragoso Torres
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Puedo ver el futuro: hay un asesinato

Autor: Hugo Roca Joglar
Presenta: María Elena Sánchez Roldán
Editorial: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Si te labra prisión mi fantasía

Antología del Primer Encuentro de Poetas
Iberoamericanos Sede CDMX
Compiladora: Carmen Nozal
Presentan: Jorge Contreras, Santos Velázquez y
Maximiliano Cid del Prado
Modera: Ma. Corina Martínez
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Hermenéutica de escuela desde la experiencia de lo divino

Autor: Armando Torres Estrada
Presenta: Esteban Ascencio
Laberinto Ediciones
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


¿Quién está en riesgo? Si para mí, no para mí

Ponente: Elsa Ivette Céspedes Camacho
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
FUL Jóvenes

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Los hilos de las memorias. Procesos, reflexiones y acciones

Coordinadoras: Tania Paloma Hernández Ramírez,
Mariana López de la Vega y Anelí Villa Avendaño
Editorial: UACM
Biblioteca Central
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: Publikala

Ponente: Jesús Pérez Rey
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Communication and Human Rights

Autor: Cees J. Hamelink
Editorial: Polity
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
País invitado de Honor



Hugo Roca Joglar



16:00 a 16:50 horas
Language of children | 5701.08

Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Un halo de esplendor. Rematriación de piezas arqueológicas de las culturas de México

Participa: Secretaría de Relaciones Exteriores
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Capitalismo digital después de la pandemia. Nuevo paradigma del trabajo global

Autor: Dídimo Castillo Fernández
Siglo XXI Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

El oleaje del Ponto

Autor: Héctor Carreto
Participan: Felipe Vázquez y José P. Serratos
Editorial: UACM
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Brújula hemisférica

Autor: Juan Manuel Ávalos Ochoa
Modera: Mario Cruz Cruz
Editorial: Centro de Estudios Superiores Navales
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Transeúnte solitario

Autor: Abraham Chinchillas
Presentan: Antonio Zambrano y Marisa D' Santos
Editorial: Albatros Press
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Los jóvenes no leen... y otras mentiras que nos han contado

Participan: Nancy Mendoza y Oliver Charles
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio



16:00 a 16:50 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos: DC Learning

Ponente: Mónica Alzate Medina
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia



17:00 a 17:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Wicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral




17:00 a 17:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Insurrección de las palabras. Poetas contemporáneos en lenguas mexicanas

Selección y prólogo: Hermann Bellinghausen
Presentan: Rogelio Perusquía y Margarita León
Editorial: Fondo de Cultura Económica
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial




Abraham Chinchillas

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Simultáneo Sucesivo

Autora: Rocío Cerón
Presenta: Daniel Fragoso
Eolas Ediciones
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Anémoma

Presenta: Varinia del Ángel
Coedición: Colectiva Anémoma y Editorial Mango
Manila
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación de revista

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Aprendizajes, estrategias y anécdotas de la profesora Salustia

Autora: Juana Sánchez Moreno
Presenta: Miguel Martínez Monter
Pachuk' Cartonera Editorial
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Manifiestos

Autor: Sebastián Montiel Rodríguez
Presentan: Abraham Chinchillas y Jovany Cruz Flores
Big Bang Ediciones
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Rocío Cerón

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Becas, Fondos & Convocatorias

Autor: Omar Calderón Rojas
Editorial: Independiente
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99

Humanizar a los sistemas biométricos: un acto de tolerancia ante lo diferente, lo opuesto, lo singular y lo desconocido

Autora: Rosa Maribel Rojas Cuevas
Auditorio del Instituto de Artes
Conferencia
Coloquio Académico

 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99


El empleo del código de ética e integridad académica del personal y el alumnado de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo como mecanismo para preservar la tolerancia e inclusión en el desarrollo de la investigación

Participa: Alfredo Madariaga Navarrete
Auditorio del ICAP
Conferencia
Coloquio Académico

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Springer

Ponente: Indra Arroyo Díaz
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **18:00 a 19:50 horas**
Cinematography | 6203.01

The Rope from Sense to Sense

Directora: Bernke Klein Zandvoort


La historia de la bicicleta a 200 años de su existencia en la Ciudad de México

Directora: Tiahoga Ruge

Auditorio Josefina García Quintanar

Proyección de cine / Estreno

País invitado de Honor

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

El virus que atravesó el mundo, experiencias, reflexiones y análisis sobre la pandemia por COVID-19


Coordinadoras: Rosa María González Victoria,
Rosa María Valles Ruiz y Jesús Enciso González

Presenta: Vanessa Fonseca González

Editorial: Grañén Porrúa

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Mujeres Cuentistas

Todos los cuentos del tercer piso

Autora: Erika Juseppe


Modera: Guillermo Vega Zaragoza

Laberinto Ediciones

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

Inclusión

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Perros y poetas

Compilador: Gonzalo Aquiles Serna

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Códices, murales de Ariosto Otero


Autor: Ariosto Otero Reyes

Presentan: Alejandro Zenteno y Hans Giébe

Editorial: Vozabisa S.A. de C.V.

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Concierto con Joe Wyman

Creativos de Hidalgo

Participa: Mariana Gajma

Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH

Foro Artístico

Concierto



Ariosto Otero Reyes



Asociación Geofilosófica de Estudios
Antropológicos y Culturales

*La doctrina secreta de Anáhuac, Tarot y kábala, El enigma de los sueños,
Educación fundamental, Los enigmas de la muerte, El Quinto Evangelio,
Magia crística azteca, Mi regreso al Tíbet, etc.*

¡Más de 400 libros en todos los idiomas!

Varios títulos de antropología, educación, filosofía, esoterismo...
Hermosas ediciones con imágenes a todo color.



🌐 libros.ageac.org

✉ librum_mexico@ageac.org



ageac.org



vopus.org



radiomaitreya.org



samael.org




[@ageac](https://www.youtube.com/@ageac)




LABERINTO
EDICIONES

2004-2024

 **9:00 a 9:50 horas**
Language of children | 5701.08


Historias musicalizadas y cuentos

Participa: Endrama2
Salón de Libros para Niños
Música / Canto

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cultural de la Legalidad / Agente preventivo

Participa: Secretaria de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Antología de lo indecible

Autor: Guillermo Vega Zaragoza
Presenta: América Femat
Laberinto Ediciones
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Metodología para la integración de un modelo de medición de CyGEI, para la construcción de una agenda ambiental para las zonas metropolitanas en México

Autores: Sócrates López Pérez, Luis Alberto Oliver Hernández, Juan Bacilio Guerrero Escamilla, Lydia Josefa Raesfeld, Sonia Bass Zavala, Genaro Moreno Beltrán, Silvia Soledad Moreno Gutiérrez, Mónica García Munguía y Silvia Lizbeth Aguilar Velázquez
Coedición: UAEH y CONACYT
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cuahtémoc, Águila que retoma el vuelo

Autor: Pablo Moctezuma Barragán
Participan: Ana Luisa Baños, Rafael Abraham García Montes, Edna Aranda
Editorial: Sísifo y Mexteki
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Voces en tierra fértil

Autores: Martha Miranda Gómez, Yaheth García, et.al.
Editorial: Ediciones Mayahuel
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
Sustainable Mobility | 6307.99


Número especial de la Revista Padi conmemorando el XXIV Aniversario del AAlyA. Avanzando juntos: construyendo el futuro con ingeniería sustentable, arquitectura innovadora y sistemas organizacionales eficaces

Presenta: Nadia Samantha Zúñiga Peña
Editorial: Padi UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación de revista

 **10:00 a 10:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: Emerald

Ponente: Renata García
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia


 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Prevención de adicciones / Agente preventivo


Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Conversatorio




Pablo Moctezuma Barragán


 **11:00 a 11:50 horas**
 University libraries | 5802.99
Apertura de las XIV Jornadas Universitarias de Biblioteconomía
Curaduría digital en las Bibliotecas Universitarias.
Transformando la experiencia de acceso a la información
Prospectiva de la curación de contenidos en las Bibliotecas Universitarias
Ponente: Alfredo Avendaño Arenaza
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Encuentro de Bibliotecarios

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Hablan despiertos
 Autor: Ricardo Stern
 Presentan: Rogelio Perusquía y Abraham Chinchillas
 Editorial: Independiente
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
 Philosophy of life | 7206.01
365 días de la mano de los ángeles
 Autora: Gaby Heredia
 Presenta: Erika Moctezuma Montaña
 Ediciones Urano México
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
Catarsis
 Autora: Renata Edurne Barreiro Moctezuma
 Presentan: Lauro Cruz y Hans Giébe
 Editorial: Vozabisal S.A. de C.V.
 Sala Gonzálo Martré
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Human rights | 5906.01
México en el pensamiento crítico latinoamericano en Salud desde el Sur
 Coordinadora: Graciela Beatriz Muñoz García
 Moderador: Guillermo Pereyra Tissera
 Editorial: CNDH México
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Presente colonial: Asia, África y América Latina
 Coordinadoras: Wilda Celia Western y Ximena Picallo
 Participan: Fernando Sihuhé Díaz, Danha Mondragón y Wida Western
 Editorial: UACM
 Biblioteca Central UAEH
 Presentación editorial


 **11:00 a 11:50 horas**
 University libraries | 5802.99
Base de datos: Springer
 Ponente: Indra Arroyo Díaz
 Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
 Conferencia

 **12:00 a 12:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Espectáculo de cuentacuentos para niñas y niños
 Participa: Juan Carlos Tonatihu
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos

 **12:00 a 12:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Suplicio
 Autor: Esteban Ascencio
Antología de lo indecible
 Autora: Monserrat Toledo
 Laberinto Ediciones
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial




Gaby Heredia

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Lo que mira Damían

Autor: Alain Derbez
Bonilla Artigas Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Tan cerca del paraíso: cartas en alemán

Autor: S. V. Moraq
Editorial: BONART
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Frena a tu volcán. Beneficios del autocontrol

Ponente: Edith Carolina López Maya
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
FUL Jóvenes


 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Perfil del emprendedor

Participa: Educación Financiera Citibanamex
Sala Agustín Ramos
Conversatorio
FUL Jóvenes




Alain Derbez

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Sombra de luciérnaga

Autora: Martha Miranda
Presenta: Oswaldo Gianelli
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Jornals

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

El Toro Genovevo, derechos de las niñas y los niños

Participa: María Luisa Hernández Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Narración oral

 **13:00 a 13:50 horas**
Entrega del Mérito Editorial Universitario a la Universidad Iberoamericana Puebla
Estrategias para la formulación de proyectos universitarios. Investigación, intervención, diseño y desarrollo tecnológico


Autora: Luz del Carmen Montes Pacheco
Presenta: Tamara Paola Caballero Guichard
Editorial: IBERO Puebla Publicaciones Auditorio
Josefina García Quintanar

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Posibilidad de la Súper Inteligencia Artificial

Autores: Salvador Contreras Hernández y María Patricia Tzili Cruz
Presentan: Gabriela Stefani Hernández López, Sara Lizeth Goroztieta y Ángel Macías
Coedición: Rosa María Porrúa y Universidad Politécnica del Valle de México
Pabellón Internacional Margarita Michelena


 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Aproximaciones metodológicas de la curación de contenidos en las bibliotecas universitarias
Ponentes: Lorena Rodríguez y Jesús Manuel Ríos
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia
Encuentro de Bibliotecarios

 **13:00 a 13:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99
Creando conciencias incluyentes
Ponente: Marco Antonio López Arrieta
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
Inclusión


 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Animales fantásticos (y dónde encontrarlos), diplomacia pública y poder suave del reino animal
Autora: María Cristina Rosas
Modera: Mario Cruz Cruz
Editorial: UNAM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Filosofía y literatura: Apologías y concurrencias
Autores: Adrián Espinosa Barrios y Leticia Romero Chumacero
Editorial: UACM
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: EBSCO
Ponente: Alejandra Oyarzabal Hidalgo
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Pasión, violencia y selva: 100 de La Vorágine
Presentan: Juan Camilo Rincón y Natalia Consuegra
Auditorio Josefina García Quintanar
Conferencia


 **14:00 a 14:50 horas**
Public health | 3212
Servicios de higiene incluyente en las universidades mexicanas
Participa: Elsa Ángeles Vera
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conferencia
Inclusión

 **14:00 a 14:50 horas**
Poverty | 6310.08
De la pobreza al florecimiento humano. Crítica de la economía política de la pobreza
Autor: Julio Boltvinik
Presenta: Roberto Morales Estrella
Siglo XXI Editores
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Sustainable Mobility | 6307.99
Ciudades y comunidades sustentables: buenas prácticas en turismo
Coordinadores: Abraham Briones Juárez y Judith Alejandra Velázquez Castro
Presentan: Liza Viviana Velasco Álvarez y Angélica Ruth Terrazas Juárez
Editorial: Colección Unicón Global
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Julio Boltvinik

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Nayra y el mundo de las sombras

Autora: Laura Esperanza
Presenta: Laura Esperanza y Aranza Ávila González
Pachuk' Cartonera Editorial
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


¿"Terapias" de conversión para personas LGBTQ+ en México? La lucha mediática y el camino legislativo para prohibirlos

Participa: ONG Yaaj México
Auditorio del ICSHu
Conversatorio
País invitado de Honor

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Pachuca FC sobre cooperación entre Países Bajos y México

Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio
País invitado de Honor


 **15:00 a 15:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Tigre miedoso, tigre valiente

Autora: Jennifer Valentina
Presenta: Marco Antonio López Arrieta
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Inclusión




Jennifer Valentina

 **15:00 a 15:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: De Gruyter

Ponente: Alicia Mandujano
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Envejecimiento dinámico y promoción de la salud

Autoras: Betsy Corina Sosa García, Claudia Nelly Orozco González, Adriana Garduño Alanís y Citlalin Zetina Carbajal

Editorial: Universidad Autónoma del Estado de México


Ergonomía legal y normativa

Autora: Raquel Muñoz Hernández
Presentan: Frida Yael Pérez Corona y José Miguel Alva Marquina
Editorial: Universidad Politécnica del Valle de México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Una quemadura, una discapacidad

Participa: Asociación Mexicana para la Prevención y Tratamiento de Quemaduras
Salón de Libros para Niños
Conversatorio


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Reingeniería femenina

Autora: Leticia Mota Carrillo
Presenta: Patricia Sierra
Editorial: Universidad Politécnica del Valle de México


Educación 4.0 en la época de la pandemia y pospandemia: Retos y oportunidades

Autoras: Norma Patricia Maldonado Reynoso, Alma Alicia Benítez Pérez y Martha Leticia García Rodríguez
Presenta: Ernesto Gerardo Mendoza
Editorial: Instituto Politécnico Nacional
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Entrega del Mérito Periodístico al Sol de Hidalgo
75 aniversario**

Pabellón Internacional Margarita Michelena

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Maktub


Autora: Fanny Morán

Presenta: Leticia Romero Chumacero

Editorial: UACM

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

De amores infinitos


Autora: Sara Victoria Reséndiz Ramírez

Presentan: Hans Giébe y Karen Ochoa

Editorial: Vozabisa S.A. de C.V.

Biblioteca Central UAEH


Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
University libraries | 5802.99

Base de datos: JOVE

Ponente: Eric García Amador

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital


 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de Cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Iovanka Ángeles Moreno

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

La ética en el ciberespacio

Autor: Cees J. Hamelink


Presenta: Omar A. Domínguez R.

Editorial: Siglo XXI

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

País invitado de Honor

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99


La curación de contenidos como competencia profesional del bibliotecario

Ponente: Jorge Peña Zepeda

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

Encuentro de Bibliotecarios

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


De eso llamado antropología posmoderna: entre la crisis, la revolución y la ciencia normal

Autor: Nicolás Olivos Santoyo

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Del patrimonio natural al cultural: fomentando la cooperación en las Áreas Naturales Protegidas


Participan: Liliana López Ramírez, José Francisco

Juárez López, Miguel Ángel Cuéllar Colín y Arturo

Sánchez González

Sala Agustín Ramos

Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99

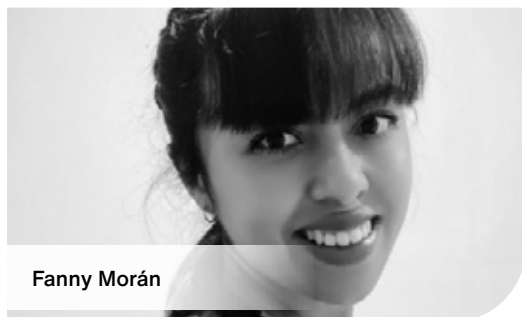
Tolerancia, discriminación e inclusión del indígena en el estado pluricultural: el estado de Hidalgo

Ponente: María Teresa Pulido Silva


Auditorio del ICBI

Conferencia

Coloquio Académico




Fanny Morán

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Otero Scopus

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital Conferencia

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Cartas a Bruno

Autor: Rogelio Guedea
Presenta: Sandra Biviana García Mendoza
Ediciones Urano México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El escándalo de la homofobia

Autor: Luis de la Barreda Solórzano
Editorial: Trilce
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo


 **18:00 a 18:50 horas**
Criminal law | 5605.05

Reflexiones de procuración de justicia penal electoral, jurisdiccionales y organización de elecciones

Autor: Gerardo García Marroquín
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial




Luis de la Barreda Solórzano

 **18:00 a 18:50 horas**
Senescence | 6108.03


Aprender a envejecer

Autora: Rosy Flores Pelcastre
Presenta: Diana Pérez Silva
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **18:00 a 19:30 horas**
Cinematography | 6203.01

Itu Ninu

Directora: Itandehui Jansen
Auditorio Josefina García Quintanar
Proyección de cine
País invitado de Honor

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Creativos de Hidalgo

Participa: La Rebelión Sonora
Concierto con la Sonora Universitaria Garza y Exvocalista de la Sonora Santanera
Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



Gerardo García Marroquín

NO TE PIERDAS A



EDICIONES URANO

Where things happen

en la

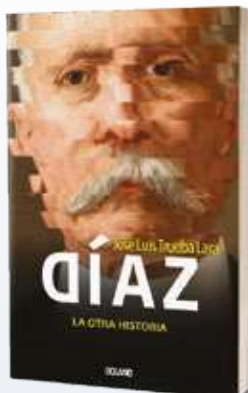


¡Te esperamos del 23 de agosto al 1 de septiembre!

Visítanos en los **stands 3 y 4**



SERGIO MAYER
**Entre el infierno
y el éxito**
.....
Sábado 24 de agosto
12:00 h
📍 Auditorio Josefina
García Quintana



JOSÉ LUIS TRUEBA LARA
Díaz. La otra historia
.....
Sábado 24 de agosto
17:00 h
📍 Auditorio Josefina
García Quintana



CARLOS VELÁZQUEZ
El menonita zen
.....
Domingo 25 de agosto
18:00 h
📍 Auditorio Josefina
García Quintana



ENRIQUE QUEZADAS
**Haz de tu vida
una obra de arte**
.....
Sábado 31 de agosto
16:00 h
📍 Auditorio Josefina
García Quintana



PEDRO J. FERNÁNDEZ
Maximiliano
.....
Sábado 31 de agosto
17:00 h
📍 Auditorio Josefina
García Quintana



9:00 a 9:50 horas
Language of children | 5701.08

Taller de defensa personal / Agente preventivo

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Taller



9:45 a 10:50 horas
Drawing, engraving | 6203.04

Apertura del 11° Encuentro de Ilustraful ¡La ilustración a la calle!, imagen urbana, publicitaria y editorial

Ponentes: Yadira Martínez y Marco González
"Mother"
Auditorio Josefina García Quintanar
Encuentro de Ilustraful



10:00 a 10:50 horas
Language of children | 5701.08

Listos y seguros en internet / Agente preventivo

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
FUL Niños



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

El quijote de la mancha, edición y nuevas tecnologías

Participan: Eduardo Reynoso y Esteban Ascencio
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conversatorio



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

La escalera eléctrica

Autora: Ana García Bergua
Presenta: Ma. Corina Martínez García
Editorial: Universidad de Nuevo León y Ática
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Editorial



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Red de Editoriales Independientes de Hidalgo. Tres años de gestión editorial en Hidalgo

Participan: Miguel Ángel Martínez Monter, América Femat, Jovany Cruz Flores y Jorge Daniel Cabrera
"eL eNe"
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio



10:00 a 10:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Seguiré escribiendo mientras no aprenda a cantar

Autor: Miguel Ángel Navarro Espinosa
Presenta: Jorge Daniel Cabrera Martínez
Editorial: Marginal Escombros
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos: GDC Difusión Científica

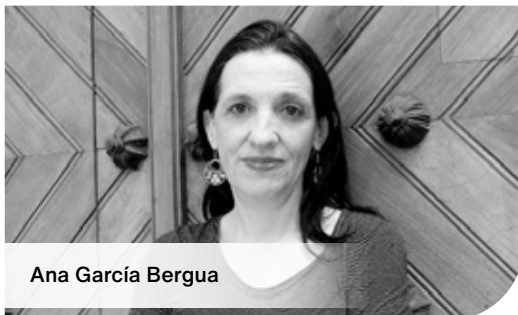
Ponente: Sabino Segura
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia




10:00 a 10:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99

Ciencia, inclusión y tolerancia en la época de Lázaro Cárdenas

Presentan: Ma. Del Carmen López Ramírez y María del Consuelo Cuevas Cardona
Auditorio del ICBI
Conferencia
Coloquio Académico



Ana García Bergua

 **10:00 a 10:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99


Turismo deportivo un reto para la inclusión

Ponente: Pedro Alfonso Ramos Sánchez

Auditorio del ICEA

Conferencia

Coloquio Académico


 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Cuéntame de México

Participa: INEGI Coordinación Estatal Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Taller

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Apertura del 6° Encuentro Universitario de Poesía

Participan: Mercedes Alvarado, Jorge Ortega y


Christian Peña

Presenta: Luis Aristides

Auditorio Josefina García Quintanar

Apertura / Presentación editorial

Encuentro Universitario de Poesía

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Hamburgo


Autor: Marco Lupo

Presenta: Eduardo Islas Coronel y Carlos Gallardo

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99


Buenas prácticas para la curación de contenidos en las bibliotecas universitarias latinoamericanas

Ponente: Manuel Alejandro Flores Chávez

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

Encuentro de Bibliotecarios

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ciudades de miedo y encierro


Autor: Jesús Alberto Prieto Luna

Presenta: Gezabel Guzmán

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Raíces iracundas


Autor: Alejandro Zenteno Chávez

Presentan: Mario Arturo Romero "Rama" y Hans Giébe

Editorial: Vozabisal S.A. de C.V.

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Reconstrucción de Tenochtitlán

Participa: Thomas Kole

Virtual en vivo

Conversatorio

País invitado de Honor

 **11:00 a 15:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Encuadernación tradicional


Imparte: Martha Elena Gaona Franco

Aulas Dinámicas

CEVIDE

Taller

Encuentro de Ilustraful

 **11:00 a 15:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Ilustrarte

Imparte: Katya Hurtado Sánchez

Aulas Dinámicas

CEVIDE

Taller

Encuentro de Ilustraful



Marco Lupo



12:00 a 12:50 horas
Language of children | 5701.08

Cantarra

Autor: Daniel Wence
Presenta: Rosalinda Martínez
Editorial: Universidad de Guanajuato
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Aurora Boreal y otras historias

Autor: Mauricio Carrera
Presenta: Ana Clavel
Editorial: Lapicero Rojo Editorial
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Realidad total

Autora: María Alzira Brum Lemus
Presentan: Luz Liliana Ibarra Hernández, Jana Ortega, José Miguel Alba Marquina
Editorial: Mastodonte
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

La felicidad que no se ve

Autora: Rocío Vargas
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Philosophy of life | 7206.01

Aprender del fracaso

Participa: Educación Financiera Citibanamex
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
FUL Jóvenes



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Pensamiento y representaciones sociales en América Latina ante la COVID-19

Coordinadoras: Juana Juárez Romero, María de Fátima Flores Palacios y Silvia Gutiérrez Vidrio
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Ficción de la inocencia

Autor: Ángel Aurelio González Amozorrutia
Comentan: Aimé Andrea Lugo Hernández y José Miguel Alba Marquina
Ediciones Odradek
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas
University libraries | 5802.99

Base de datos: Proquest

Ponente: Mara Reyna
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia




Daniel Wence




Mauricio Carrera

 **12:00 a 16:00 horas**
 Drawing, engraving | 6203.04
Cómo diseñar tu cómic, estilo manga
 Imparte: Sareki
 Aulas Dinámicas
 CEVIDE
 Taller
 Encuentro de Ilustraful

 **12:00 a 16:00 horas**
 Drawing, engraving | 6203.04
El diseño de personajes en la publicidad
 Imparte: Marco González "Mother"
 Aulas Dinámicas
 CEVIDE
 Taller
 Encuentro de Ilustraful

 **13:00 a 14:00 horas**
 Tolerance and inclusion | 6307.99
Investidura al profesor honorario visitante internacional
 Cees Hamelink
 Inclusión y tolerancia: un equilibrio delicado
 Ponente: Cees Hamelink
 Salón de actos Ing. Baltasar Muñoz Lumbier
 Reconocimiento / Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Cuentacuentos
 Participa: Asociación Mexicana para la Prevención y Tratamiento de Quemaduras
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos
 FUL Niños




Ana Clavel

 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Weimar. La muerte de una democracia vista desde el arte y el pensamiento
 Autor: Jacobo Dayán
 Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda
 Editorial: Taurus
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
CoraZonadas
 Autora: Ana Clavel
 Presenta: Mauricio Carrera
 Editorial: Fondo Editorial del Estado de México
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
 University libraries | 5802.99
Curaduría de contenidos digitales para la investigación
 Ponente: Arlén González Crespo
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Conferencia
 Encuentro de Bibliotecarios

 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Progress in Basic Research and Treatment
Capítulo: Spine Osteoarthritis
 Presenta: Ariel Fuerte Hernández Food
 Nanoscience and Nanotechnology
Capítulo: Indentation Technique: Overview and Applications in Food Science
 Presenta: Ariel Fuerte Hernández Ion Beam
 Technology and Applications
Capítulo: Surface Microstructure Changes Induced by Ion Beam Irradiation
 Presenta: Carlos Alberto Camacho Olguín
Ingeniería. Ecuaciones Diferenciales
 Presenta: Samuel Morales Bonilla
 Modera: Aly Casco
 Editorial: Universidad Politécnica del Valle de México
 Biblioteca Central UAEH
 Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: IOPScience

Ponente: Marcos Garduño Correa
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **14:00 a 15:20 horas**
Cinematography | 6203.01


Oink

Directora: Mascha Halberstad
Salón de Libros para Niños
Proyección de cine
País invitado de Honor

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Puro hueso

Autor: Saúl Ibargoyen (t)
Presenta: Mariluz Suárez y Martha Leticia Martínez de León
Dogma Editorial
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Human rights | 5906.01


Serie de apuntes y protocolos para la defensa de los Derechos Humanos

Autor: Suprema Corte de Justicia de la Nación
Presenta: Sergio Treviño Barrios Editorial: Suprema Corte de Justicia de la Nación
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Migrations | 5204.03


Éxodos sobre migración

Coordinador: Jesús Ignacio Panedas Galindo,
Editorial: Publicaciones ULSAP
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Inteligencia emocional y desempeño académico

Ponente: Erick Bejarano Martínez
Participa: Centros de Integración Juvenil A.C.
Pachuca
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
FUL Jóvenes

 **14:00 a 14:50 horas**
Algebraic geometry | 1201.01


Teoría de conjuntos, álgebra y grandes cardinales

Autores: Juan Antonio Nido Valencia, Héctor Gabriel Salazar Pedroza y Luis Miguel Villegas Silva
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Mesa de lectura

Participan: Jorge Ortega, Sabina Orozco, Daniel Wence y Giselle Ruiz
Modera: Aldo Romo
Biblioteca Central UAEH
Encuentro Universitario de Poesía

 **14:00 a 14:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: EBSCO

Ponente: Alejandra Oyarzabal Hidalgo
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **15:00 a 15:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Bartolomé de Medina

Autor: Juan Manuel Menes Llaguno
Presenta: Marco Antonio Mendoza
Editorial: Panorama
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08

Los cuentos del Abuelo Román

Participa: Román Valenzuela Gama
Salón de Libros para Niños
Conversatorio




Juan Manuel Menes Llaguno

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


El fin del caos

Autor: Jorge Cantero
Presenta: Reyna Hinojosa Villalba
Editorial: Ediciones Urano México
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Cybersecurity | 3399


La ciberseguridad en el mundo contemporáneo
Libro FUL 2023

Autores: varios
Presentan: Otilio Arturo Acevedo Sandoval y
Joselito Medina Marín
Editorial: UAEH
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Guíanos por el camino recto
ihdina s-sirata l-mustaquim

Autora: Martha Leticia Martínez de León
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: DC Learning

Ponente: Mónica Alzate Medina
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08


Espectáculo de cuentacuentos para niños y jóvenes

Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos

 **17:00 a 17:50 horas**
Entrega del Reconocimiento Universitario
al Desarrollo de la Industria Editorial a Ediciones
Urano México


Conquista tu propia montaña

Autor: Andrés Pérez
Editorial: Ediciones Urano México
Auditorio Josefina García Quintanar
Premios y reconocimientos

 **17:00 a 17:50 horas**
Criminal law | 5605.05


Justicia penal para adolescentes

Autora: Esmeralda Martínez
Editorial: Lex
Manual de grafología
Autor: Juan Francisco Porras
Editorial: Lex
Presentan: Erika Delgado, Marisol Mora Tinoco y
Alejandra Ramírez Pérez
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
University libraries | 5802.99

Curaduría de datos abiertos de investigación

Ponentes: Edgar Durán Muñoz y Patricia Garrido
Villegas
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia
Encuentro de Bibliotecarios


 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mar del sur

Autor: Omar Nieto
Editorial: UACM
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Jorge Cantero

 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99


Hacia una sociedad inclusiva: Retos y oportunidades para las personas con discapacidad en México

Autores: Rodrigo Ortega García y Aníbal Terrones Cordero
Auditorio del ICEA
Conferencia
Coloquio Académico

 **17:00 a 17:50 horas**
Tolerance and inclusion | 6307.99


Actitud e inclusión, el binomio clave en la educación sostenible

Autores: Karina Valencia Sandoval y Maricela García Montiel
Auditorio del ICEA
Conferencia
Coloquio Académico

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08


Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Mesa de lectura

Participan: Giselle Ruiz, Aketzaly Moreno, Anuar Zúñiga y Sergio Pérez Torres
Modera: Anaid Gálvez Zaldívar
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
Inclusión

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


**Hotel del universo
XVIII Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen 2022**

Autor: Jorge Ortega
Presenta: Julio Romano
Editorial: Mantis Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Encuentro Universitario de Poesía

 **18:00 a 18:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Despierta tu grandeza con el poder de la actitud

Autores: Ciro Samperio Olivares e Isabel Levinson Maya
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **19:00 a 21:00 horas**
Theatre | 6203.10

Igualdades A.C.

En Primera Persona

Dramaturgia sobre víctimas de la violencia en México

Investigación: Michael Chamberlin, Jacobo Dayán, Paris Martínez, Mónica Meltis y Daniela Rea

Dramaturgia: Davis Gaytán

Dirección escénica: Mauricio García Lozano

Enterrar el sol

Actriz: Samantha Coronel

Sobre Jennifer Robles, caso Heaven de CDMX asesinada en 2013

Comer y reír

Actriz: Samantha Coronel y Miguel Tercero

Sobre Gerson Quevedo desaparecido y asesinado en Veracruz en 2014

Conversatorio


Participan: Jacobo Dayán, Paris Martínez y Mónica Meltis

Auditorio Josefina García Quintanar

Evento 18+

Lecturas dramatizadas

País invitado de Honor

 **19:00 horas**
Music, musicology | 6203.06

Creativos de Hidalgo

Tarde de trova

Participa: Gio Nilo, ensamble de mariachi y Tere Sandoval

Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH

Foro Artístico

Concierto



RADIO Y TELEVISIÓN PÚBLICA
CON AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

SOMOS EL SISTEMA PÚBLICO CON
MAYOR COBERTURA
EN EL ESTADO DE HIDALGO

TV DIGITAL

13.1 TDT

SUMA TV
UAEH

RADIO

102.1 FM

99.7 FM

99.7 FM

99.7 FM

91.1 FM

99.5 FM

PRÓXIMAMENTE

RADIO
UAEH
ACTOPAN

RADIO
UAEH
HUEJUTLA

RADIO
UAEH
PACHUCA

RADIO
UAEH
SAN BARTOLO

RADIO
UAEH
TULANCINGO

RADIO
UAEH
ZIMAPÁN

RADIO
UAEH
HUICHAPAN

APP MÓVIL



Available on the
App Store



Get it on
Google Play

SÍGUENOS



VISÍTANOS



WWW.UAEH.EDU.MX/SUMA



9:00 a 9:50 horas
Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Wicho Cuentacuentos
Salón de Libros para Niños
Narración oral



10:00 a 10:50 horas
Language of children | 5701.08

Internet seguro

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Conversatorio



10:00 a 10:50 horas
Court officials and procedures | 5604.01

Nueva serie sobre justicia penal de la colección de cuadernos de jurisprudencia

Autor: Suprema Corte de Justicia de la Nación
Presenta: Carlos de la Rosa Xochitiotzi Editorial:
Suprema Corte de Justicia de la Nación
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Éxodo a ningún lugar

XVIII Premio Nacional de Poesía Dr. Enrique Peña Gutiérrez

Autor: Sergio Pérez Torres
Presenta: Luis Arístides
Dirección General de Publicaciones BUAP
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Encuentro Universitario de Poesía



Sergio Pérez Torres



10:00 a 10:50 horas
Drawing, engraving | 6203.04

Creando cómics en México, mi experiencia como ilustradora

Ponente: Sareki
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Conferencia
Encuentro de Ilustraful



10:00 a 10:50 horas
University libraries | 5802.99

Retos y oportunidades en la Curación de contenidos digitales en las Bibliotecas Universitarias

Ponente: Sandra Gisela Martín
Biblioteca Central UAEH
Conferencia
Encuentro de Bibliotecarios



10:00 a 10:50 horas
Tolerance and inclusion | 6307.99

Inclusión de latinos y herramientas electrónicas para dejar de fumar: Una experiencia México-Estados Unidos

Autor: José Arias Rico
Auditorio del ICSA
Conferencia
Coloquio Académico



11:00 a 11:50 horas
Language of children | 5701.08

Redes Sociales Seguras


Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Salón de Libros para Niños
Conversatorio



11:00 a 11:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03


Una historia cultural del grito

Autora: Ana Lidia M. Domínguez Ruiz
Editorial: Taurus
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Haz más con menos

Autores: Cristian Granados y Felipe Symmes
Editorial: Paidós
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Woman's status | 6309.09

Alcanzar el fin. Vida y muerte de las mujeres que reposan en la Rotonda de las Personas Ilustres

Coordinadora: Elvira Hernández Carballido
Autores: Raúl Arenas García, Mauricio Ortiz Roche, Sandra Flores Guevara y Silvia Rodríguez Trejo
Editorial: Elementum
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Seductores de la calle

Autor: Lauro Cruz
Presentan: Andrés Cisneros, Karen Ochoa y Hans Giébe
Editorial: Texto e Imagen
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

  **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08

Drag Story Hour, cuentos con brillos, pelucas y tacones

Participa: La Comunidrag, Colectivo Escénico Drag de Pachuca
Sala Agustín Ramos
Cuentacuentos
Inclusión

 **11:00 a 11:50 horas**
Folklore | 6301.03

Lucha libre y herencia cultural


Participan: Guerrero Isis, Aeroboy, Canicozaz, Electroser, Zeldris e invitados especiales
Modera: José Miguel Alva Marquina
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio

 **11:00 a 12:50 horas**
Translation | 5701.12

Apertura del Décimo Encuentro Universitario de Traductores


Traducir lo intraducible: del pentámetro yámbico inglés al endecasílabo español

Participa: Santiago García Castañón
Auditorio del Centro de Lenguas
Apertura / Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Springer

Ponente: Indra Arroyo Díaz Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia
Centro de Negocios del Libro FUL

 **11:00 a 15:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Diseño de personajes cartoon

Imparte: Diana Anahí Meza Ortiz
Aulas Dinámicas
CEVIDE
Taller
Encuentro de Ilustraful


 **11:00 a 15:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

CUT&POP, Collage mix media


Imparte: Yazmín Huerta
Aulas Dinámicas
CEVIDE
Taller
Encuentro de Ilustraful




Cristian Granados


 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08
El libro de los niños singulares y otras cosas inusuales
Premio Bellas Artes de Cuento Infantil Juan de la Cabada 2021
Autora: Silvia Zenteno
Editorial: INBAL
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Microrrelatos, antología de minificciones
Autores: Alfonso Pedraza, Armando Alanís, David Gutiérrez, Salvador Botalín, Sergio Briceño, Victoria García Jolly, Dina Grijalva e Ilallalí Hernández
Modera: Ma. Corina Martínez
Editorial: UAEH
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Antártida
Premio Bellas Artes de Poesía Aguascalientes 2023
Autor: Fabián Espejel
Presenta: Eduardo Islas Coronel
Editorial: FCE-INBAL-ICA
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Encuentro Universitario de Poesía


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Diseño y desarrollo de dispositivos de medición de electricidad y agua para la vivienda
Autor: Miguel Arzate Pérez y Gerardo Arzate Pérez
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

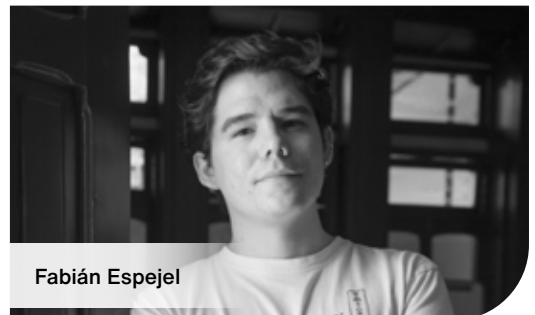



 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Los puros cristales del lenguaje
Autor: David Huerta (t)
Presentan: Felipe Vázquez y Lázaro Tello Pedró
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El espíritu de TEAP
Autor: Sergio Santamaría Suárez
Editorial: Independiente
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Woman's status | 6309.09
Mujeres empoderando mujeres
Participan: Rosy Ortega, Inés Islas Santos, Monserrath Genaro Martínez, Margarita Chávez González y Pilar Montellano Mira
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio
Inclusión

 **12:00 a 16:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04
Diseño de personajes para cómic
Imparte: Sareki
Aulas Dinámicas
CEVIDE
Taller
Encuentro de Ilustrafal



 **12:00 a 16:00 horas**
Drawing, engraving | 6203.04

Collage e ilustración creativa


Imparte: Yadira Martínez

Aulas Dinámicas

CEVIDE

Taller

Encuentro de Ilustraful


 **13:00 a 13:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de Cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Atenea Escorcía Ramírez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Voces en la sombra


Autora: Beatriz Rivas

Presenta: Diana Matxalén Hernández Cortés

Editorial: Alfaguara

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Translation | 5701.12


Apertura del Décimo Encuentro Universitario de Traductores

Comunicación contrahegemónica: una potente herramienta para la traducción institucional

Participa: Mariana Favila Alcalá

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Enciclopedia Fonográfica del Jazz en México


Autor: Antonio Malacara

Presentan: Julio Romano y Octavio Echávarri

Editorial: Independiente

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Nadie prometa el cielo

Autores: Jorge Luis Darcy y Margarita Cuéllar

Coedición: Laberinto Ediciones y CONARTE Nuevo León


En el hotel de la vida todos somos extranjeros

Autor: Margarito Cuéllar

Editorial: Laberinto Ediciones

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Calculus of variations | 1202.04


Introducción al cálculo. Por solución de problemas y problemario

Autor: Lino Feliciano Reséndis Ocampo

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Horacio de atención

Autora: Lol Zazil Canul Mota

Presenta: Jorge Daniel Cabrera Martínez

Editorial: Sediciones

Red de Editoriales Independientes de Hidalgo

Biblioteca Central UAEH

Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99


Base de datos: Elsevier. Gestión y evaluación de investigación

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital


Conferencia




Beatriz Rivas


 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
Mágico, historia y leyendas
Participa: Rodrigo Sánchez García
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta
FUL Niños


 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
México Chingón
Autor: Varios autores
Presenta: Victoria García Jolly
Editorial: Algarabía
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El jardín de los ídolos
Autora: Georgina Moctezuma
Presenta: Karla Gabriela Morales Meneses
Editorial: FCE
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Nombres propios
Libro del año de la CANIEM 2023
Autora: Mercedes Alvarado
Presenta: Claudia Sandoval
Editorial: Elefanta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Encuentro Universitario de Poesía


 **14:00 a 14:50 horas**
Population censuses and other data
collection | 5207.04
**Miradas hacia lo local: un panorama desde el
Censo Nacional de Gobiernos Municipales y
Demarcaciones Territoriales de la Ciudad de
México**
Ponente: Armando Islas Delgadillo
Presenta: Everardo Chiapa Aguillón
Sala Gonzalo Martré
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Tierra mandarina
Autora: Emily Granados
Editorial: Nocturlabio Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 15:50 horas**
Cinematography | 6203.01
**La historia de la bicicleta a 200 años de su
existencia en la Ciudad de México**
Con la presencia de la directora: Tiahoga Ruge
Biblioteca Central UAEH
Proyección de cine / Estreno
País Invitado de Honor


 **15:00 a 15:50 horas**
University libraries | 5802.99
Base de datos: De Gruyter
Ponente: Alicia Mandujano
Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia



 **15:30 a 17:00 horas**
Translation | 5701.12


Elección del trabajo de interpretación en un mercado saturado de sesgos y prejuicios

Imparte: Tony Rosado
Aula 1
Centro de Lenguas
Taller

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


Lecturas en voz alta de cuentos para niñas y niños

Participa: Luis Manuel García Aguirre
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El pastor de masas

Autor: José Gil Olmos
Presenta: Analletzin Díaz Alcalá
Editorial: Grijalbo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Los surcos de la memoria. Máquinas parlantes y grabaciones comerciales en el México porfiriano


Coordinador: Francisco Fernando Eslava Estrada
Coedición: Fonoteca Nacional / UNAM
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Forrest


Premio de poesía Mar Adentro

Autor: Sergio Briceño
Presenta: Victoria García Jolly
Editorial: Dirección General de Desarrollo Humano del H. Ayuntamiento de Manzanillo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Las estaciones de Leslie

Autora: Liliana Santiago Ramírez
Presentan: Irving Hernández Carbajal y Eduardo Vardheren
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Motivation | 6106.08


Los Pumas Dorados de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en el fútbol americano de Pachuca de Soto, estado de Hidalgo

Autor: Gonzalo Serna Alcántara
Editorial: UAEH
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Mesa de lectura

Participan: Fabián Espejel, Ánuar Zúñiga y Jorge Gutiérrez Reyna
Modera: Jovany Cruz Flores
Biblioteca Central UAEH
Mesa de lectura
Encuentro Universitario de Poesía


 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08

Espectáculo de Cuentacuentos para niñas y niños

Participa: Alexa Sánchez
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos




José Gil Olmos

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Aquí no hay verdad

Autora: Mónica Navarro
Presenta: Bertha Patricia Orozco Hernández
Editorial: TDQ
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


El poder de la credibilidad

Autor: Sebastián Struck
Presenta: Consuelo Goytortua Coyoli
Ediciones Urano México
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Lo demás es silencio

Autora: Camila Villegas
Presenta: Abel Luis Roque López
Editorial: Planeta
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Falsas memorias del paraíso

Autor: Mario Rey
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Chácharamor

Autor: Leonel Alí Zanotelli
Presenta: Diana Ramírez Luna
Editorial: LibrObjeto Editorial
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Licor de blues

Autor: Himber Ocampo
Presentan: Arturo Silva, Alejandro Zenteno y Hans Giébe
Editorial: Vozabisal S.A. de C.V.
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **17:00 a 19:00 horas**
Translation | 5701.12

Localización y accesibilidad de un sitio web de un museo

Imparte: Luis Raúl Fernández Acosta
Aula 1
Centro de Lenguas
Taller

  **18:00 a 18:50 horas**
Public utilities | 5309.07


Apertura del 10° Encuentro Universitario de Libreros

Transformación e identidad

Participan: Arturo Ahmed Romero, Carlos Anaya Rosique, Javier Escalona Rodríguez
Presenta: Marco Antonio Alfaro Morales

Entrega de Reconocimiento por su aportación al mundo editorial a Arturo Ahmed Romero
El papel de los libreros en la formación de futuros lectores

Ponente: Arturo Ahmed Romero
Auditorio Josefina García Quintanar
Encuentro de Libreros Universitarios

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08

Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo



Arturo Ahmed Romero



18:00 a 18:50 horas
Poems, stories | 5101.09

Mesa de discusión literaria

Participan: Mercedes Alvarado, Christian Peña y Daniel Wence
Modera: Yanira García
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Mesa de lectura
Encuentro Universitario de Poesía



18:00 a 18:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

AMPERSAND: Las Buenas Nuevas

Autor: Antonio Alexander
Editorial: Independiente
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Trayectoria de las esquivas

Autora: Diana Ramírez Luna
Presenta: Leonel Alf Zanutelli
Editorial: LibrObjeto Editorial
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas
Literary style and aesthetics | 6202.03

Perturbar la piel

Autor: Gerardo Porcayo
Presenta: José Luis Zárate
Editorial: FCE
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



19:00 a 20:30
Cinematography | 6203.01

Igualdades A.C.

En Primera Persona

Dramaturgia sobre víctimas de la violencia en México

Investigación: Michael Chamberlin, Jacobo Dayán, Paris Martínez, Mónica Meltis y Daniela Rea
Dramaturgia: Davis Gaytán
Dirección escénica: Mauricio García Lozano

Diagrama para un útero

Actores: Quetzalli Cortés, Manuel Cruz Vivas, Patricia Loranca y Raúl Villegas
Sobre Nancy Pineda Lacán, migrante asesinada es San Fernando Tamaulipas, en 2010 con otras 71 personas migrantes

Atentamente Claudia Uruchurtu

Actriz: Gabriela Betancourt
Sobre la desaparición y asesinato de la activista Claudia Uruchurtu en Oaxaca 2021
Conversatorio
Michael Chamberlin, Ignacio Martínez y Paris Martínez
Evento 18+
Auditorio Josefina García Quintanar
Lecturas dramatizadas
País invitado de Honor



19:00 horas
Music, musicology | 6203.06

Ensamble Hidalgo es México

Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto



Gerardo Porcayo

Fondo de Cultura Económica y Educal, presentes en



Sábado 24 de agosto

12:00 horas

Presentación del libro

Los desterrados,

de Claudia Cabrera Espinosa

Pabellón Internacional Margarita Michelena



Viernes 30 de agosto

14:00 horas

Presentación del libro

El jardín de los ídolos,

de Georgina Moctezuma

Pabellón Internacional Margarita Michelena



18:00 horas

Presentación del libro

Perturbar la piel,

de Gerardo Porcayo

Comenta: José Luis Zárate

Auditorio Nicolás García de San Vicente



Sábado 31 de agosto

14:00 horas

Presentación del libro

Ciudad Copyright,

de Conrado Romo

Pabellón Internacional Margarita Michelena



16:00 horas

Presentación del libro

El último argumento del Rey,

de Luis Miguel Estrada O.

Auditorio Nicolás García de San Vicente



#RepúblicaDeLectores

Polifórum Carlos Martínez Balmori
Ciudad del Conocimiento, Carretera
Pachuca-Tulancingo km. 4.5, Carboneras,
C.P. 42184, Hidalgo.




FONDO
DE CULTURA
ECONÓMICA
1934-2024

EDUCAL
o experiencia de leer


f x t v m i
elfondoonline.com
educal.com.mx

UAEH
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

 **10:00 a 10:50 horas**
Language of children | 5701.08

¿Y si no hago mi tarea?


Presenta: Editorial Cayuco
Participa: Ana Paula Lozano
Salón de Libros para Niños
Taller

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Quirón


Premio Xavier Villaurrutia de escritores para escritores 2024

Autor: Christian Peña
Presentan: Claudia Sandoval y Diego José
Editorial: Vaso Roto
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial
Encuentro Universitario de Poesía

 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Se me vino a la mente

Autora: Maira Mayola Benítez Carrillo
Presentan: Luz Ibarra, Teresa Angélica Huerta
Camilo y Luis Francisco Guerrero Hernández
Editorial: Artes9
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **10:00 a 10:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Historias en calcetines

Autora: Marlene Corona
Presenta: Karla Georgina Ramírez Pérez
Editorial: TDQ
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial




Christian Peña

 **10:00 a 10:50 horas**
Translation | 5701.12


Enlace UIC: Perspectivas en la traducción del Siglo XXI

Presentan: Luis Raúl Fernández Acosta e Isidro Antonio Portillo Serrano
Modera: Mireya Ocadíz
Sala Gonzalo Martré
Presentación de revista

 **10:00 a 10:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Cómo nace una escritora

Ponente: Elide Hernández
Sala Agustín Ramos
Conferencia

 **10:00 a 10:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Mujeres poetas manifestándose

Participan: Paola Landa, Ruth García, Adriana Tafoya, Astrid Velasco, Araceli Amador, Alma González Carrillo, Nayeli Reyes y Pamela González
Modera: Víctor Hernández
Biblioteca Central UAEH
Lectura de voz
Inclusión

 **10:00 a 10:50 horas**
Public utilities | 5309.07


Más allá de las palabras: La importancia de vender libros que enriquecen vidas

Imparte: Varinia del Ángel Muñoz
Presenta: Karen Guerra
Torre de Posgrado 7° piso
Conferencia
Encuentro de Libreros Universitarios

 **11:00 a 11:50 horas**
Language of children | 5701.08


Cuentacuentos de libros neerlandeses

Participa: Wilfred Mohr
Excmo. Sr. Embajador de Países Bajos
Salón de Libros para Niños
Cuentacuentos
País invitado de Honor

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Extrañas en la noche

Autor: Gonzalo Martré
Presentan: Liliana García e Isabel Luna
Editorial: Independiente
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


¡Leo... luego existo!

Actriz: Lucero Lander
Leyendo Colección de Poemas de Carmen Alardín
Participa: INBAL
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Lectura en voz alta

 **11:00 a 11:50 horas**
Poems, stories | 5101.09


Musa del viento

Autora: Zenaida Ortuño Alejo
Presenta: José Antonio Trejo Isidoro
Editorial: Independiente
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Ayuno Voraz

Autora: Rocío Elizabeth Rivera Guzmán
Presenta: Jorge Daniel Cabrera Martínez
Editorial: Sediciones
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Translation | 5701.12


Protocolos para el subtítulo inclusivo en redes sociales

Participan: Karina Olguín Jiménez, Rosa Nereida Carrizales Jiménez
Sala Agustín Ramos
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Analógico nostálgico

Autor: Atahualpa Palacios
Editorial: Fondo Blanco Editorial
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99


Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **11:00 a 11:50 horas**
Public utilities | 5309.07

Transformando la lectura y la escritura en la era de la inteligencia artificial

Imparte: Andrea Garza
Presenta: Rocío Flores
Torre de Posgrado 7° piso
Conferencia
Encuentro de Libreros Universitarios


 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Fred Mulders y Bob Schalkwijk: dos neerlandeses en el Valle del Mezquital, 1958

Participan: Rudolf Buitelaar y Bob Schalkwijk
Auditorio Josefina García Quintanar
Conversatorio
País invitado de Honor




Bob Schalkwijk

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El lado salvaje

Autora: Mónica Lavín
Presenta: Corina Martínez
Editorial: Planeta
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


No bailé con él, no bailé con ella

Autor: Gabriel Vera Baeza
Editorial: Gdorian
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Palabras llenas de fantasmas

Autor: Raúl Aníbal Sánchez Vargas
Editorial: UACM
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Catarsis

Autora: Renata Edurne Barreiro Moctezuma
Presentan: Lauro Cruz y Hans Giébe
Editorial: Vozabisal S.A. de C.V.
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial



Mónica Lavín

 **12:00 a 12:50 horas**
University libraries | 5802.99


Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **12:00 a 12:50 horas**
Public utilities | 5309.07


La labor del librero como curador de contenido infantil y juvenil para la librería

Imparte: Aline de la Macorra
Presenta: Ares Covarrubias
Torre de Posgrado 7° piso
Conferencia
Encuentro de Libreros Universitarios

 **13:00 a 13:50 horas**
Music, musicology | 6203.06

Sonidos de Libertad

Participa: Ensamble Tuti Fa Ti
Presenta: Dirección de Promoción Cultural UAEH
Foro Artístico
Concierto

 **13:00 a 13:50 horas**
University libraries | 5802.99


Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
Public utilities | 5309.07

Espacios de lectura que inspiran: Promoviendo el crecimiento socioemocional y cognitivo a través de la mediación lectora

Imparte: María de los Ángeles Aquino Puente
Presenta: Lucrecia Angulo
Torre de Posgrado 7° piso
Conferencia
Encuentro de Libreros Universitarios

 **14:00 a 14:50 horas**
Language of children | 5701.08
¿Quieres que te lo lea otra vez?
Autor: Carlos Rodríguez
Leyendo fragmentos El Principito de
Antoine de Saint-Exúpery
Participa: INBAL
Salón de Libros para Niños
Lectura en voz alta


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Ciudad Copyright
Autor: Conrado Romo
Presenta: Roberto Morales Estrella
Editorial: FCE
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Breve antología bochornosa de la
pseudopoesía mexicana
Autores: Juan Carlos Castrillón y Gonzalo Martré
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial


 **14:00 a 14:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Mesa de lectura
Participan: Mercedes Alvarado, Fabián Espejel,
Sabina Orozco y Aketzaly Moreno
Modera: Mayte Olivares Cruz
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Mesa de lectura
Encuentro Universitario de Poesía


 **14:00 a 14:50 horas**
Translation | 5701.12
Poesía y la traducción del ritmo
Participa: Elena Preciado Gutiérrez
Sala Gonzalo Martré
Conferencia

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El color de la comunicación
Autor: Carlos Bueno
Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Perspectivas actuales de la comunicación y la
cultura: Intervenciones para el cambio social:
cuerpo, género y violencia
Coordinadores: Olga Rodríguez Cruz, Mariano
Andrade Butzonitch y Sybila Melo
Presentan: Ruth Dávila y Edgar Sandoval
Editorial: UACM
Biblioteca Central UAEH
Presentación editorial


 **15:00 a 16:00 horas**
Translation | 5701.12
Estrategias para la traducción no racista en
cuentos de H.P.: Lovecraft
Participan: Yshua Bedolla Limón y Lynnea Mendoza
Rodríguez Sala Gonzalo Martré
Conferencia

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08
Aprendiendo de la milpa
Autora: Alma Adriana Gómez Galindo
Presenta: Alejandra García Franco
Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
Salón de Libros para Niños
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Haz de tu vida una obra de arte
Autor: Enrique Quezadas
Presenta: Antonio Mota Rojas
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial




Gonzalo Martré

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


La alegría del padre

Autora: Didí Gutiérrez
Presenta: Isabel Alfaro Flores
Editorial: Alfaguara
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


El último argumento del Rey

Autor: Luis Miguel Estrada O.
Presenta: Salomón Morales
Editorial: FCE
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Enroque de flanco indistinto

Autora: Adriana Tafoya
Comentan: Hans Giébe y Marconio Vásquez
Modera: Manuel Monroy Correa
Editorial: Beyonce Dimensions
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial


 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

A la orilla de la cama una mujer es mar revuelto mar que abraza

Autor: Fernando del Jesús Martínez Quintal
Presenta: Esteban Ascencio
Editorial: Laberinto Ediciones
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Didí Gutiérrez

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01


Seguridad en la comunidad digital

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio
FUL Jóvenes

 **17:00 a 17:50 horas**
Language of children | 5701.08


Al otro lado de la puerta

Participa: Editorial Cayuco
Presenta: Andrea Garza
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Maximiliano. Memorias secretas del emperador mexicano

Autor: Pedro J. Fernández
Presenta: Marco Antonio Alfaro Flores
Editorial: Océano
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Translation | 5701.12


La interpretación judicial de las lenguas autóctonas de México: el papel de los intérpretes contra el racismo, la desigualdad y la injusticia


Participa: Elena Bautista Pérez
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Conferencia





Luis Miguel Estrada O.

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
El arte de conquistar lectores
Autora: Pilar Gordo
Presenta: Alejandra Vega Barrios
Editorial: Grijalbo
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial


 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Trino de grosellas verdes en el abla
Autor: Jesús Bartolo Bello
Presenta: Abraham Chinchillas y Jesús Antonio Bello Gervasio
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **17:00 a 17:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Revista Espejo Humeante, núm. 16. Mitologías
Presentan: Rafael Tiburcio García y Óscar Baños Huerta
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación de revista

 **17:00 a 17:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01
Navegación segura y civismo digital
Presenta: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Biblioteca Central UAEH
Conversatorio
FUL Jóvenes

 **18:00 a 18:50 horas**
Language of children | 5701.08
Festival de la risa y la alegría
Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **18:00 a 18:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03
Acuérdate, María
Autor: Sergio Almazán
Comentan: Gerardo Neria, Aly Casco
Modera: Maira Mayola Benítez Carrillo
Editorial: Amtalia
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Los demonios de la ebriedad
Autor: Alejandro Rojas Espinosa
Presenta: Valentín Almaraz Moreno
Editorial: Almaqui Editores
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **18:00 a 18:50 horas**
Poems, stories | 5101.09
Mesa de lectura
Participan: Jorge Gutiérrez Reyna, Eduardo Saravia, Sergio Pérez Torres y Christian Peña
Modera: Eduardo Islas Coronel
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Mesa de lectura
Encuentro Universitario de Poesía





18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

La generación del medio siglo en el cine nacional y el rock mexicano en la década de los sesenta

Participa: Obed González

Sala Gonzalo Martré

Conversatorio



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Todo el oro de Lisboa

Autor: Juan Patricio Riveroll

Presenta: Claudia Nohemí Muñoz Sarabia

Editorial: Tusquets Editores

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



19:00 a 21:00 horas

Theatre | 6203.10

Igualdades A.C.

En Primera Persona

Dramaturgia sobre víctimas de la violencia en México

Investigación: Michael Chamberlin, Jacobo Dayán,

Paris Martínez, Mónica Meltis y Daniela Rea

Dramaturgia: Davis Gaytán

Dirección escénica: Mauricio García Lozano

La paz de su mañana

Actor: Raúl Villegas

Sobre Samir Flores, indígena, campesino y defensor de la tierra, asesinado en 2019

Al gobierno mexicano

Actriz: Patricia Loranca

Sobre Nitza Paola Alvarado Espinoza, desaparecida en Chihuahua por el ejército en 2009

Conversatorio

Participan: Daniela Rea, Teresa Castellanos y

Renata Demichelis

Evento 18+

Auditorio Josefina García Quintanar

Lecturas dramatizadas

País invitado de Honor



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

La más íntima sustancia

Homenaje musical con versos del poeta Saúl

Ibargoyen

Participan: Esther Villar, Elisa Pérez, Nayra Jammal,

Soraya Chamoun, Rose García, Daniel Soledad y

Olmo Ayala

Foro Artístico

Lectura musicalizada





Juan Patricio Riveroll

infinitum

Exceso de Velocidad





 **10:00 a 10:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Lectura en voz alta de cuentos para niñas y niños
 Participa: Luis Manuel García Aguirre
 Salón de Libros para Niños
 Lectura en voz alta



 **10:00 a 10:50 horas**
 Philosophy of life | 7206.01
Eres lo que piensas que eres
 Ponente: Armando Zunzunegui Escamilla
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Conferencia

 **10:00 a 10:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Bogotá: volumen y distorsión
 Autor: Diego Leonardo González Rodríguez
 Editorial: Escarabajo
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Economía creativa en México
 Autor: José Alva Marquina
 Presentan: Paty Sierra, Victoria Sánchez, Aime Lugo e Inés Islas
 Editorial: Artes 9
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial

 **10:00 a 10:50 horas**
 Poems, stories | 5101.09
Quimeras
 Autora: Karen Ochoa
 Presentan: Alejandro Zenteno y Hans Giébe
 Editorial: Crisálida
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
 Language of children | 5701.08
¿Quieres que te lo lea otra vez?
Actriz: Alejandra Toussaint
Leyendo cuentos de Hans Christian Andersen
 Participa: INBAL
 Salón de Libros para Niños
 Lectura en voz alta


  **11:00 a 11:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Entrega de Reconocimiento a Universidad Autónoma Metropolitana 50 aniversario
Epistemologías de las discapacidades. De la exclusión a la incidencia
 Autor: Alejandro Cerda García
 Presenta: Varinia Cortés
 Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial
 Inclusión



Diego Leonardo González Rodríguez




Alejandro Cerda García

 **11:00 a 11:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Meditación urbana

Autora: Alejandra Torres
Presenta: David Martínez
Editorial: Independently Published
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **11:00 a 11:50 horas**
Woman's status | 6309.09


Letras para volar. Antología de Cantautoras Mexicanas

Compiladora: Claudia Arellano
Autoras: Hermanas Jiménez, Julia Castillo, Laura Murcia, Vivir Quintana, Leika Mochán, Karla Kobach, Paulina Parga, Clau Arellano y Rosalía León
Editorial: Resistencia Editorial
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Inclusión

 **11:00 a 11:50 horas**
University libraries | 5802.99


Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH

Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital
Conferencia

 **12:00 a 12:50 horas**
Language of children | 5701.08


Un planeta único llamado Tierra

Participa: Ángeles Trujillo Guerrero
Salón de Libros para Niños
Conversatorio

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Relatos de la noche

Autor: Uriel Reyes
Presenta: Efraín Franco Flores
Editorial: Suma
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Deschaketizate


Autor: Diego Rendón Peral
Editorial: Independiente
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

¡Leo... luego existo!


Actriz: Zaide Silvia Gutiérrez
Leyendo Álbum de familia de Rosario Castellanos

Participa: INBAL
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Lectura en voz alta

 **12:00 a 12:50 horas**
Poems, stories | 5101.09

Lunuli

Autora: Pamela González
Comentan: Víctor Hernández y Rocío Noblecilla
Modera: Adriana Tafoya
Editorial: Verso Destierro
Sala Gonzalo Martré
Presentación editorial

 **12:00 a 12:50 horas**
Administrative management | 5909.01


Administración Pública enfocada de Desarrollo Municipal


Autor: Felipe Vega
Comentan: Jorge González Carrera y Felipe Carrillo Montiel
Editorial: CECANI
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial




Uriel Reyes

 **12:00 a 12:50 horas**
 University libraries | 5802.99
Actividades de la Dirección de Bibliotecas y Centros de Información UAEH
 Centro de Negocios del Libro FUL / Pabellón Digital Conferencia

 **13:00 a 13:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Espectáculo de narración oral para niñas y niños
 Participa: Mariano Acosta
 Salón de Libros para Niños
 Conversatorio


 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
El maestro y su escriba
 Autor: José Antonio Lugo García
 Editorial: Unicornio
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Juan Domingo Argüelles. 40 años de poesía Homenaje a su obra poética
 Participa: Juan Domingo Argüelles
 Presenta: Esteban Ascencio
 Pabellón Internacional Margarita Michelena
 Presentación editorial

 **13:00 a 13:50 horas**
 Philosophy of life | 7206.01
Sin miedos: hablemos en público
 Autor: Álvaro Álvarez
 Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán
 Editorial: Independiente
 Auditorio Nicolás García de San Vicente
 Presentación editorial



Juan Domingo Argüelles

 **13:00 a 13:50 horas**
 Woman's status | 6309.09
Familia interna
 Autora: Trivisay Guerrero
 Editorial: Multilibros, editora y distribuidora
 Sala Gonzalo Martré
 Presentación editorial


 **13:00 a 13:50 horas**
 Literary style and aesthetics | 6202.03
Habitáculo palantir
 Autor: Luis Olaf del Lago
 Presenta: Diana Ramírez Luna
 Editorial: LibObjeto Editorial
 Sala Agustín Ramos
 Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
 Language of children | 5701.08
Las mudanzas son temporales
 Autores: Arturo Morfín M. y Simona Solórzano
 Editorial: Mango Manila
 Salón de Libros para Niños
 Cuentacuentos
 FUL Niños

 **14:00 a 14:50 horas**
Premiación FUL Jóvenes
 Auditorio Josefina García Quintanar
 Premiación
 FUL Jóvenes




Álvaro Álvarez

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Mostroscopy

Autores: Benjamín Oribe Mendieta "Grahf", Gustavo Oribe Mendieta "Strider" y Carlos Fernando Sánchez "Necro"
Editorial: OribeWare
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Tiempos

Autor: Ricardo Rodríguez Navarrete
Presenta: Pepe Cantellano
Editorial: Henequén
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial

 **14:00 a 14:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Lugares comunes

Autora: Zulma Francelia
Presentan: Irving Hernández Carbajal y Yosselin Islas Flores
Editorial: Cipselas
Red de Editoriales Independientes de Hidalgo
Sala Agustín Ramos
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Language of children | 5701.08


Festival de la risa y la alegría

Participa: Compañía de Payasos
Salón de Libros para Niños
Monólogo

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


Macho menos. Cómo dejar atrás las viejas masculinidades

Autor: Nacho Lozano
Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán
Editorial: Grijalbo
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03


¿Hubo esta vida o la invente?

Autor: Félix Suárez
Participan: Luz Liliána Ibarra Hernández, Ángel Guadalupe Cruz Monroy y Frida Yael Pérez Corona
Coedición: Ediciones Del Lirio y Homérica Editores
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial

 **16:00 a 16:50 horas**
Literary style and aesthetics | 6202.03

Palabras de sabias y sabios otomíes

Yu yá n'gue un ú padi yu ñuhu
Autor: Víctor Manuel Caro Sevilla
Presenta: Óscar Baños
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial
Inclusión

 **16:00 a 16:50 horas**
Philosophy of life | 7206.01

Navegación segura en el entorno escolar

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
FUL Jóvenes



Nacho Lozano



Víctor Manuel Caro Sevilla



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.08

Espectáculo de narración oral para niñas y niños

Participa: Lumagajuglar
Salón de Libros para Niños
Narración oral



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

Los derechos de autor, sus implicaciones y formas de protección

Participa: Marco Antonio Vera Jiménez
Auditorio Josefina García Quintanar
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

El libro de la noche

In yohual amox

Autor: Óscar Baños
Presentan: Víctor Manuel Caro Sevilla y Miguel Ángel Hernández Acosta
Editora: Josefina Larragoiti Oliver
Editorial: Resistencia
Pabellón Internacional Margarita Michelena
Presentación editorial
Editorial
Inclusión



17:00 a 17:50 horas

Poems, stories | 5101.09

Piedra del ser

Autora: Ruth García
Comentan: Jorge Contreras y José Antonio Pérez-Robleda
Modera: Adriana Tafoya
Editorial: Verso Destierro
Auditorio Nicolás García de San Vicente
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

Protección parental en internet

Participa: Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo
Sala Gonzalo Martré
Conversatorio
FUL Jóvenes



18:00 horas

Music, musicology | 6203.06

**Ceremonia de clausura de la 37 Edición de la FUL
Tributo a Selena**

Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Foro Artístico
Clausura
Concierto



OSUAEH

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
NADA HUMANO ME ES AJENO



Visita nuestra tienda en línea

<https://publicaciones.uacm.edu.mx>

Síguenos en



publicaciones@uacm.edu.mx



<https://cultura.uacm.edu.mx>



FUL® **37** edición

FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO
UNIVERSITY BOOK FAIR

Países Bajos

#LaFeriaDeTodos #NLinMX

  ¡Descarga la app y disfruta una experiencia única!

 @FULMX
@EmbajadaPaísesBajosMexico

 @FULMX
@NLinMexico

 @FULMX
@paiseshajosenmexico

  @FULMX

INVITADO DE HONOR **Países Bajos**

TEMÁTICA **Tolerancia e Inclusión**



Polifórum Carlos Martínez Balmori
Pachuca, Hidalgo, México
Megaportal www.uaeh.edu.mx/ful





FUL[®] 37 edición

NIÑOS

Del 23 de agosto al
1 de septiembre de 2024





La **Feria Universitaria del Libro (FUL)** que organiza la **Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH)** les da la más cordial bienvenida a la trigésimo séptima edición del evento editorial y cultural más importante del estado de Hidalgo, en especial, a este espacio emblemático que es **FUL Niños**, considerado el semillero de lectores, donde converge el conocimiento multidisciplinario y de todas las latitudes.

Como cada año, la FUL integra un vasto programa dirigido a niñas y niños, con el objetivo de coadyuvar en su formación integral, así como acercarlos al mundo de la literatura y escritura.

Nos llena de emoción recibir a las y los niños de educación básica: preescolar, primaria y secundaria, de los diversos municipios del estado de Hidalgo. Agradecemos a las madres y padres de familia, así como a las maestras y maestros, por ser los principales impulsores de compartir educación de calidad.

En esta edición de la FUL Niños, conmemoramos los **20 años** de la publicación del libro ***Cómo atrapar una estrella*** del artista, ilustrador y escritor australiano **Oliver Jeffers**. También conmemoramos los 10 años de la publicación del libro ***El color de las emociones*** de la escritora e ilustradora española **Anna Llenas**, además del eje temático de la FUL **“Tolerancia e Inclusión”**.

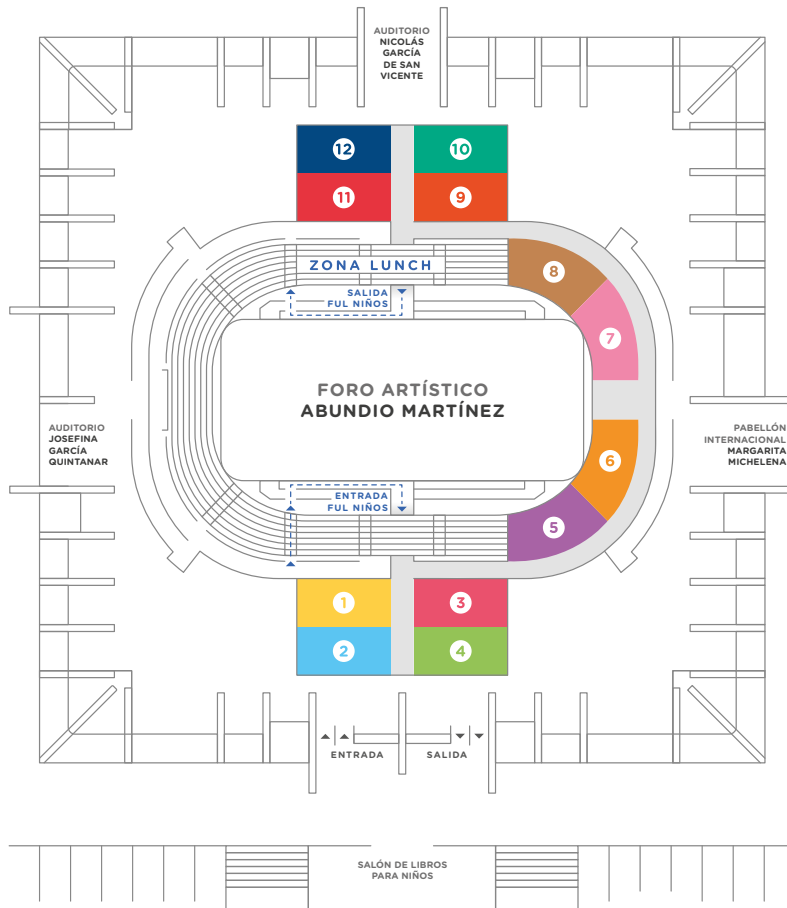
Sigue siendo imprescindible, e incluso más importante que nunca, que como padres de familia y educadores, enseñemos a las niñas y niños la realidad de la diversidad y la importancia de la inclusión, ya que si estos aprendizajes comienzan desde temprana edad, podremos formar infantes con menos prejuicios y más tolerantes.

Te invitamos a disfrutar y aprender de un programa innovador dedicado a incentivar el gusto por la lectura, a través de talleres lúdicos, espectáculos de cuentacuentos, obras de teatro, lecturas de voz, presentaciones editoriales y artísticas; con la participación de destacadas instituciones, talleristas y promotores de lectura.

¡Sean bienvenidas y bienvenidos a la FUL!

Marco Antonio Guerrero Tolentino
Responsable de FUL Niños

PLANO DE TALLERES



- | | | |
|--|--|---|
| <p>1 "Mi elefante azul"</p> <p>2 Bienvenidos a mi tribu: diversidad de rostros y lenguajes</p> <p>3 Atrapando estrellas</p> <p>4 Buscadores de estrellas</p> | <p>5 Mis emociones en una pintura de colores</p> <p>6 No todas las personas se tienen que peinar igual</p> <p>7 Pintando emociones: Personajes Fantásticos</p> <p>8 Colores que Sienten: un taller inclusivo de animación a la lectura</p> <p>9 Mi maleta de aventuras / Mi botiquín de emociones</p> | <p>10 Forma, movimiento y color de las emociones</p> <p>11 Prevenir es primordial</p> <p>12 Reto Abeja" / "Camino al Hormiguero" / "Saber Ahorrar Cuenta</p> |
|--|--|---|



Taller 1

Yolanda García Rodríguez

“Mi elefante azul”

Rango de edades: 3 - 10 años

Narración del cuento “Mi elefante Azul” de la escritora Melinda Szymanik, con el cual se fomentará la lectura y la sensibilización de las emociones, desarrollando la imaginación y la cultura, a través de disciplinas artísticas, desplegando la imaginación y la creatividad, armando una vara de sentimientos, según sea el estado de ánimo en el momento, con la cual será posible expresar las diferentes emociones.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 2

María Rebeca Cruz Lara

“Bienvenidos a mi tribu: diversidad de rostros y lenguajes”

Rango de edades: 3 - 12 años

Ilustrar y construir el concepto de inclusión a partir de reconocer habilidades, condiciones, aptitudes de los participantes, con actividades sensoriales y el lenguaje de señas.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 3

Endrama2 Teatro | María Plara

“Atrapando estrellas”

Rango de edades: 3 - 5 años

Propiciar la estimulación sensorial mediante el juego y la búsqueda de estrellas en diversos elementos.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 4

Laura Mariana Aldama Meneses

“Buscadores de estrellas”

Rango de edades: 3 - 5 años

Las y los niños escucharán el cuento “Cómo atrapar una estrella” de Oliver Jeffers, a partir de la interacción con marionetas, posteriormente, podrán decorar su propia estrella con diversos materiales.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 5****Brianda Lazcano****“Mis emociones en una pintura de colores”**

Rango de edades: 3 - 5, 6 - 11 y 12 - 14 años

Fortalecer el gusto por la lectura y las artes a través del cuento “El color de las emociones” de Anna Llenas, con la intención de que los niños y niñas, a través de la pintura, hagan visibles las emociones que surgen ante diversas situaciones de su cotidianidad.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 6****L. Oliver Miranda Charles****“No todas las personas se tienen que peinar igual”**

Rango de edades: 12 - 14 años

Taller de concientización sobre la diversidad corporal a través del cabello. A partir de la narración del libro “Mi pelo chino” los participantes descubrirán la importancia de quererse a sí mismos, tal y como son. Un taller para escuchar y crear a partir de la técnica de collage en autorretrato.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 7****Nancy Daniela Mendoza Martínez****“Pintando emociones: Personajes Fantásticos”**

Rango de edades: 10 - 12 años

Actividad de expresión plástica y literaria en la que, a partir de la narración del libro “Mi elefante azul”, los participantes descubrirán el peso de una emoción como la tristeza. Analizarán sus propias emociones y externarán alguna recurrente en sus vidas, miedo, soledad, tristeza, a la que le asignarán un color y transformarán en un personaje fantástico con acuarela.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

**Taller 8****Paulina del Carmen Colmenero Rodríguez y Ana Paula Hernández Colmenero****“Colores que Sienten: un taller inclusivo de animación a la lectura”**

Rango de edades: 6 - 12 años

Promover la inclusión a través de cuentos, ayudando a niños a identificar y expresar sus emociones por medio de una actividad lúdica.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 9

Magaly Concepción Ledo Martínez

“Mi maleta de aventuras / Mi botiquín de emociones”

Rango de edades: 6 - 12 / 12 - 14 años

Reconocer la identidad individual, familiar y comunitaria de niñas y niños, explorar gustos e intereses, a través de la escritura y el dibujo.

Ofrecer una sencilla herramienta a niñas y niños para identificar sus emociones en situaciones difíciles. Estimular la escritura y el dibujo de sus emociones.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 10

Biofutura A.C.

“Forma, movimiento y color de las emociones”

Rango de edades: 3 - 5, 6 - 11 y 12 - 14 años

Compartir a las y los niños la importancia de reconocerse y reconocer la otredades mediante las emociones y sus representaciones. Somos un ser emocional, que nos determina en nuestra acción y reacción, en nuestra vida en general; las emociones en expresión llegan a manifestarse en las artes donde se lleva a la reflexión, acción y conciencia, estimulando la lectura, la ciencia, la creatividad y la imaginación. El taller se presentará en apartados de elementos teóricos y prácticos, experimentando, jugando y conociendo, todo bajo un ambiente ético e inclusivo.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



Taller 11

Asociación Mexicana para la prevención y tratamiento de quemaduras San Martín de Porres A.C.

“Prevenir es primordial”

Rango de edades: 7 - 15 años

Lograr que niños y adolescentes razonen sobre cómo algunos juegos, acciones y malas decisiones pueden cambiar nuestra vida o la de alguien más; pero lo más importante es que los procedimientos concretos pueden anticipar una secuela posterior a una quemadura.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos

Educación Financiera Citibanamex

Taller 12

Educación Financiera Citibanamex

“Reto Abeja” / “Camino al Hormiguero” / “Saber Ahorrar Cuenta”

Rango de edades: 3 - 14 años

Juego de mesa en el que se simula la vida de una abeja y la preparación previa a que llegue el invierno. La toma de decisiones es importante, pues será determinante cuánta miel ahorres o consumas, para poder sobrevivir en el invierno.

Es un juego de mesa en donde las hormigas tienen que lograr ahorrar y obtener hojitas para comprar comida, ropa y casa (o refugio) y así cubrir sus necesidades básicas.

Taller donde niños y niñas podrán conocer las diferentes maneras de ahorrar y la importancia de hacerlo para el cumplimiento de metas. Como parte de la actividad, se arma una alcancía.

Fechas y horarios: 23 de agosto al 1 de septiembre

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 50 minutos



2024

ORQUESTA
SINFÓNICA
UAEH

OTOÑO
INVIERNO

SEGUNDA TEMPORADA DE CONCIERTOS

¡MUY PRONTO!

"EXPERIENCIAS AL LÍMITE
DE TUS SENTIDOS"



@OSUAEH



@osuaeH



Orquesta Sinfónica
de la UAEH A.C.

SIGUE NUESTRAS
REDES SOCIALES



BANORTE

CUPONERA FUL 37 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO



Chilaquiles verdes o rojos + Coca-Cola 600 ml o agua de sabor 1 litro

\$70

El Mexicanito

FUL 37

Molletes (2 pzs) + coca cola 600 ml o Agua de sabor 1 lt

\$60

El Mexicanito

FUL 37

Sopes 3 piezas + Coca Cola (600 ml) o agua de sabor (1 lt)

\$55

El Mexicanito

FUL 37

Lunes

Postres al **2x1**

UNICAFÉ

FUL 37

Martes y Miércoles

30% de descuento en tu desayuno

UNICAFÉ

FUL 37

Jueves

2 tortas de 4 ingredientes por sólo: **\$100**

UNICAFÉ

FUL 37

Viernes

Llévate tu PKT alcance por sólo: **\$45**

UNICAFÉ

FUL 37

Sándwich de tu elección + pasta del día + jugo o batido

\$70

FUL 37

En la compra de alguna de nuestras ensaladas bebidas y postre **¡GRATIS!**

FUL 37

Regalos de tarjetas SPIN premio

OXXO

FUL 37

Promociones en variedad de Sabritas

Sabritas

OXXO

FUL 37

Promoción en botellas de agua

BONAFONT

ciel

OXXO

FUL 37

Promoción en tu compra de café

OXXO

FUL 37

Paqueño de comida

Orden de tacos de canasta + agüín (embotellado o vaso) y 1 helado

\$55

FUL 37

Palomitas de mantequilla

\$15

FUL 37

CUPONERA FUL 37 Y PABELLÓN UNIVERSITARIO



SUB B.M.T.® DE 15 CM
Y BEBIDA DE 600 ML POR SOLO:

\$65

Sub Italiano B.M.T.® de 15 cm

COME BIEN **SUBWAY**

CUALQUIER SUB DE 30 CM
POR SOLO:

\$95

Sub de Pollo Estilo Teriyaki de 30 cm

COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE 1 COMBO DE
SUB DE MILANESA DE POLLO
OBTEN UN DESCUENTO

20%

¡DELICIOSO!
SUB MILANESA
DE POLLO

COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE UNA ENSALADA
LLÉVATE UNA BOTELLA DE AGUA
DE 600 ML

GRATIS

600 ml

Ensalada de Pollo

COME BIEN **SUBWAY**

EN LA COMPRA DE UN SUB DE
15 CM MÁS UNA BEBIDA DE
600 ML, LLÉVATE OTRO
SUB DE 15 CM

GRATIS.

Sub de Pollo Estilo Teriyaki

Sub Italiano B.M.T.®

COME BIEN **SUBWAY**

GALLETAS 3X2

Doble Chocolate
Nuez

Chispas de Chocolate

COME BIEN **SUBWAY**

LUNA PARK

NACHOS AZTECAS
O ENFRIJONACHOS
+
CAFÉ & FRUTA

\$109

¡LA LECTURA ES EL MEJOR MANEJO DE TIEMPO!
¡MÁS QUE NUNCA QUE VIVE UNO UNA...!

¡COMPRANDO EN PABELLÓN UNIVERSITARIO!
CUPÓN VÁLIDO DURANTE LA FERIA DEL LIBRO

FUL 37

LUNA PARK

TISANAS
3X2

¡LA LECTURA ES EL MEJOR MANEJO DE TIEMPO!
¡MÁS QUE NUNCA QUE VIVE UNO UNA...!

¡COMPRANDO EN PABELLÓN UNIVERSITARIO!
CUPÓN VÁLIDO DURANTE LA FERIA DEL LIBRO

FUL 37

LUNA PARK

SÁNDWICH SIMPLE
+
TISANA
(FRÍA O CALIENTE)

\$109

¡LA LECTURA ES EL MEJOR MANEJO DE TIEMPO!
¡MÁS QUE NUNCA QUE VIVE UNO UNA...!

¡COMPRANDO EN PABELLÓN UNIVERSITARIO!
CUPÓN VÁLIDO DURANTE LA FERIA DEL LIBRO

FUL 37

LUNA PARK

CHILAQUILES
SUIZOS
+
NARANJADA

\$99

¡LA LECTURA ES EL MEJOR MANEJO DE TIEMPO!
¡MÁS QUE NUNCA QUE VIVE UNO UNA...!

¡COMPRANDO EN PABELLÓN UNIVERSITARIO!
CUPÓN VÁLIDO DURANTE LA FERIA DEL LIBRO

FUL 37





Feria Universitaria
del Libro



@FUL_mx



fulmx



FUL mx



App Móvil

