



35

EDICIÓN

MODALIDAD

PRESENCIAL Y VIRTUAL

26 DE AGOSTO / 4 DE SEPTIEMBRE 2022

**HUNGRÍA**

PAÍS INVITADO DE HONOR

**AGUA PARA LA VIDA**

TEMÁTICA



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**



Adolfo Pontigo Loyola  
**Rector**

Octavio Castillo Acosta  
**Secretario General**

Marco Antonio Alfaro Morales  
**Coordinador de la División de Extensión de la Cultura**

Orlando Ávila Pozos  
**Coordinador de la División Académica**

María Aurora Veloz Rodríguez  
**Coordinadora de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación**

José Luis Antón de la Concha  
**Coordinador de la División de Vinculación e Internacionalización**



Lidia García Anaya  
**Presidenta**



Marco Antonio Alfaro Morales  
**Presidente de la FUL**

Marco Antonio Guerrero Tolentino  
**Coordinador FUL Niños**

Diana Iris Lugo González  
**Planeación y finanzas**

Paola Cruz Pérez  
**Programa editorial**

Genaro Téllez Alcocer  
**Coordinador de seguimiento y planeación**

Jovany Cruz Flores  
**Diseño editorial**

Julio Romano Obregón  
**Corrección de estilo y ortotipográfica**

María de Lourdes Martínez Monter  
**Asistente de presidencia**

## IMPULSORES



## CONTACTO



Feria Universitaria del Libro



@FUL\_mx



fulmx



FUL mx



App Móvil

*La página escrita abre caminos  
entre el cielo y la tierra.*

José Lezama Lima



A lo largo de la historia de nuestra Universidad se han enarbolado proyectos de gran incidencia en todas sus dimensiones y funciones sustantivas. El trabajo en torno a la producción de saberes, y a cuanto desborda nuestros muros hacia el devenir de la cultura, es un punto fundamental de nuestra visión como institución educativa superior, pública y autónoma.

Uno de los ejemplos más claros de esta convicción es, sin duda, la Feria Universitaria del Libro (FUL). En ella se pueden ver traducidos los largos años de esfuerzo por participar en la construcción del presente literario, de la expresión escrita y del diálogo en torno a las obras que hacen el amplio corpus actual y universal que resguarda el libro entre sus páginas.

La Feria Universitaria del Libro, en su 35 edición, constituye un momento sumamente representativo del calendario cultural hidalguense. Durante diez días, del 26 de agosto al 4 de septiembre, nos colocamos una vez más bajo la mirada nacional como uno de los eventos más importantes en el ámbito, una perspectiva propiamente universitaria y autónoma con respecto al libro y la lectura, acorde a las necesidades e inquietudes del presente.

Una vez más se da ocasión al trabajo conjunto entre expertos y artistas de amplia trayectoria, a fin de entablar un intercambio de experiencias, obra y opinión, afines al porvenir del arte de la palabra y las

letras, en cuyo cuerpo cabe todo tipo de lenguajes.

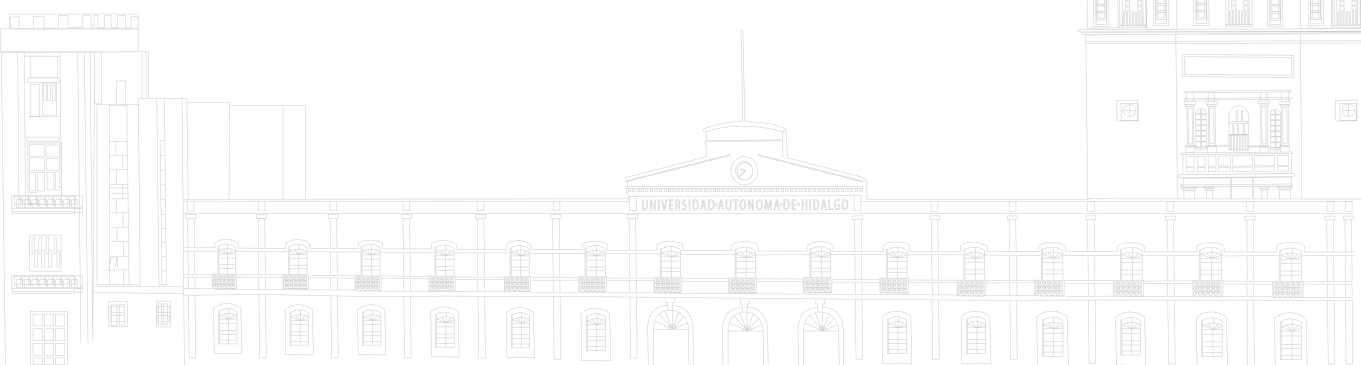
El tema que dará dirección a nuestras actividades en 2022 será “Agua para la vida”, por lo cual tendremos invitados cercanos a las problemáticas políticas, sociales y ambientales que entrañan las circunstancias de nuestro tiempo.

Asimismo, se pone a disposición de la sociedad hidalguense una oferta editorial que crece año con año, en donde los lectores de múltiples intereses personales e intelectuales pueden abreviar, de las casas y sellos más importantes del país y del mundo, novedades del momento y títulos de toda índole.

Agradecemos la disposición de nuestra nación hermana de Hungría y su excelentísima embajada en México por apoyar el fortalecimiento del programa de este año como país invitado de honor.

Por esa razón, es motivo de orgullo darles la más cordial bienvenida a esta 35 edición de la FUL, la cual se ha consolidado ya como una gran celebración de nuestra entidad, una fiesta en donde se rinde homenaje a uno de los elementos más determinantes de la cultura: el libro.

Amor, Orden y Progreso  
**Mtro. Adolfo Pontigo Loyola**  
Rector



*La lectura, como el amor, es la piedra ideal para afinar el alma.*

Paul Desalmand



Un año más somos testigos de la grandeza universitaria y celebramos llenos de gozo y alegría el trigésimo quinto aniversario de la Feria Universitaria del Libro. Gracias por acompañarnos un año más.

Como humanidad, hemos atravesado momentos sumamente complicados que nos han puesto a prueba física y mentalmente. En muchas ocasiones, lo que sucede a nuestro alrededor hace que nos sintamos abrumados, y una de las formas más sencillas de transportarnos a cualquier otro lugar y situación es a través de la lectura. Te invito a que formes parte de todo lo que con mucho esmero y dedicación se ha preparado para ti. Esta celebración está pensada para que todos y cada uno de los integrantes de la familia universitaria y la sociedad hidalguense sean parte de este festival cultural.

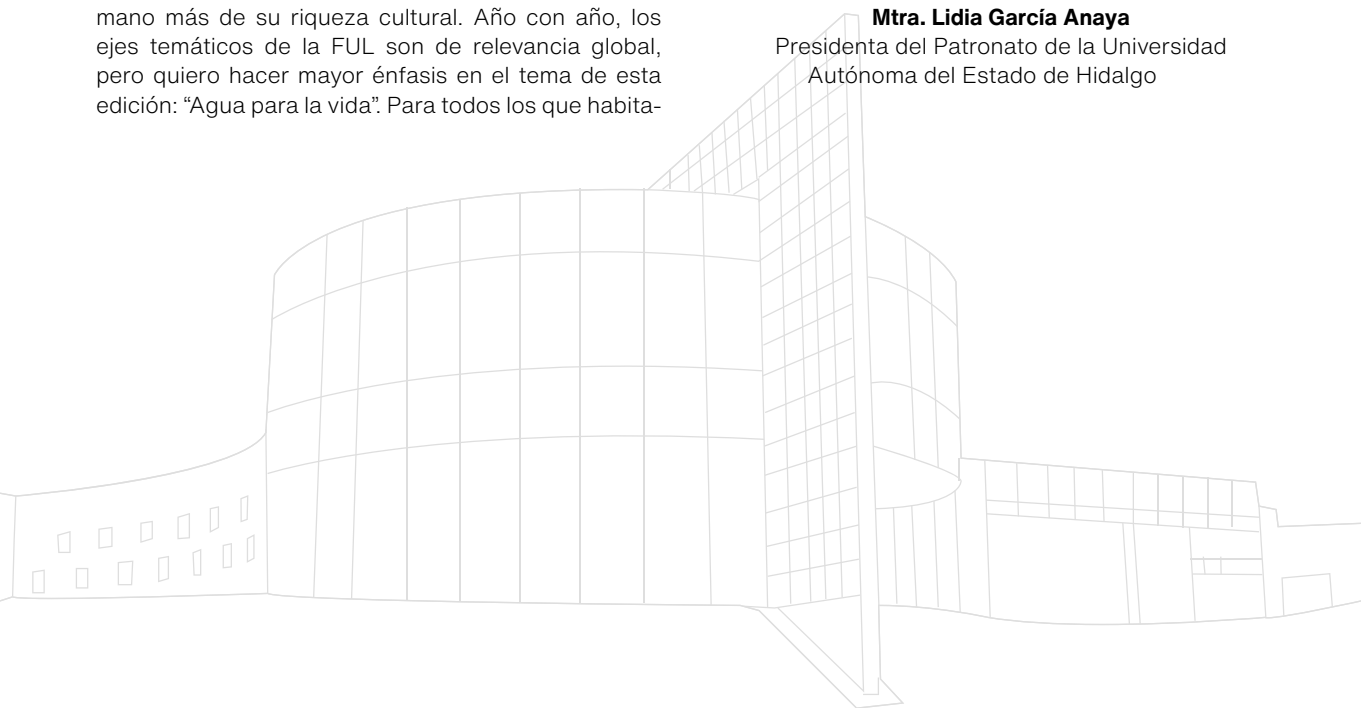
En esta edición tendremos como país invitado de honor a Hungría. Será un placer conocer de primera mano más de su riqueza cultural. Año con año, los ejes temáticos de la FUL son de relevancia global, pero quiero hacer mayor énfasis en el tema de esta edición: "Agua para la vida". Para todos los que habita-

mos este planeta, el agua es el recurso máspreciado, puesto que nuestro planeta está conformado en un 70 por ciento por agua, al igual que nuestro cuerpo. Actualmente, en nuestro país se vive una fuerte sequía y es fundamental hacer conciencia sobre el cuidado de este imprescindible recurso.

De igual forma, quiero aprovechar este espacio para reconocer el trabajo de las distintas áreas de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo que hacen posible que esta edición se lleve a cabo. El Patronato Universitario continuará trabajando para contribuir con el desarrollo de toda la comunidad universitaria, así como de la sociedad en general. No me queda más que darles la más cordial bienvenida a esta 35 edición de la Feria Universitaria del Libro. ¡Sean todas y todos bienvenidas y bienvenidos!

**Mtra. Lidia García Anaya**

Presidenta del Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo





Qué enorme alegría se siente, se ve en los rostros, en los ojos de todos los que estamos aquí presentes.

Encontrarnos nuevamente constituye un privilegio de vida y una emoción desbordada por estar presencialmente en la 35 edición de la Feria Universitaria del Libro. Después de dos años de la pandemia provocada por la Covid-19, vamos poco a poco recobrando la vida que teníamos hasta antes de que apareciera esta enfermedad. Queda nuestro recuerdo permanente para todas aquellas y todos aquellos que marcharon antes que nosotros.

Qué maravilloso es poder continuar y contribuir al mejoramiento de nuestra sociedad con los libros y desde la Feria Universitaria del Libro.

La Feria Universitaria del Libro, impulsada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), desde hace 35 años ha mantenido vivo su objetivo de contribuir a la formación de una sociedad lectora, cuando más necesario es para aminorar la inseguridad y la violencia, las adicciones y todo aquello que denigra y desgasta la convivencia humana. La Feria Universitaria del Libro, contribuye a este gran esfuerzo, formando lectores y, en especial, generando el semillero de lectores con nuestros niños.

La Feria Universitaria del Libro es también un espacio enorme dedicado a la reflexión, al análisis y a la aportación social, cultural y científica. Por ello esta edición tiene como temática "Agua para la vida", ante la embestida terrible del cambio climático.

Esta temática será abordada desde los diversos ámbitos del conocimiento, con la participación de investigadores y académicos de nuestra universidad y de otras instituciones de educación superior, nacionales y extranjeras.

Compartiremos diferentes aspectos editoriales, literarios, artísticos, gastronómicos y científicos de la cultura de nuestro país invitado de honor: Hungría, que abrirá, en el marco de la FUL, el programa Semanas Culturales de Hungría en México.

En esta edición reconoceremos la contribución significativa al desarrollo y la difusión de la literatura, las artes, la ciencia y la educación a la editorial de El Colegio de México con el Mérito Editorial Universitario 2022.

El Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial lo recibirá la editorial Artes de México, por su contribución en la promoción de la cultura de las ideas libres e independientes, el conocimiento y la cultura.

El poeta Diego José, por su incansable vocación en la promoción de la lectura y sus méritos como escritor, recibirá el Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Profr. Rafael Cravioto Muñoz.

Será el maestro Rafael Pérez Gay quien, por su indiscutible trayectoria como académico y escritor, reciba el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades.

Como en cada edición, habremos de contar con la presencia de profesionales en las actividades de ilustradores, traductores, bibliotecarios y librerías, entre otros. La algarabía regresa a la FUL con los pequeñitos en FUL Niños.

Habrán además actividades de podcast y FULTubers, escenarios predilectos de los jóvenes, y por supuesto un maratón de lectura tanto presencial como virtual para que nadie deje de tomar parte de esta fiesta de las letras.

Estamos seguros de que la FUL contribuye a construir un mundo mejor, más libre, más pleno.

Que sea la asistencia de cada persona, presencial o virtual, un grito para decir basta al feminicidio, basta a los asesinatos de periodistas, y que cada libro que aquí se adquiera sea metafóricamente una paloma liberada al aire cuyo vuelo signifique PAZ.

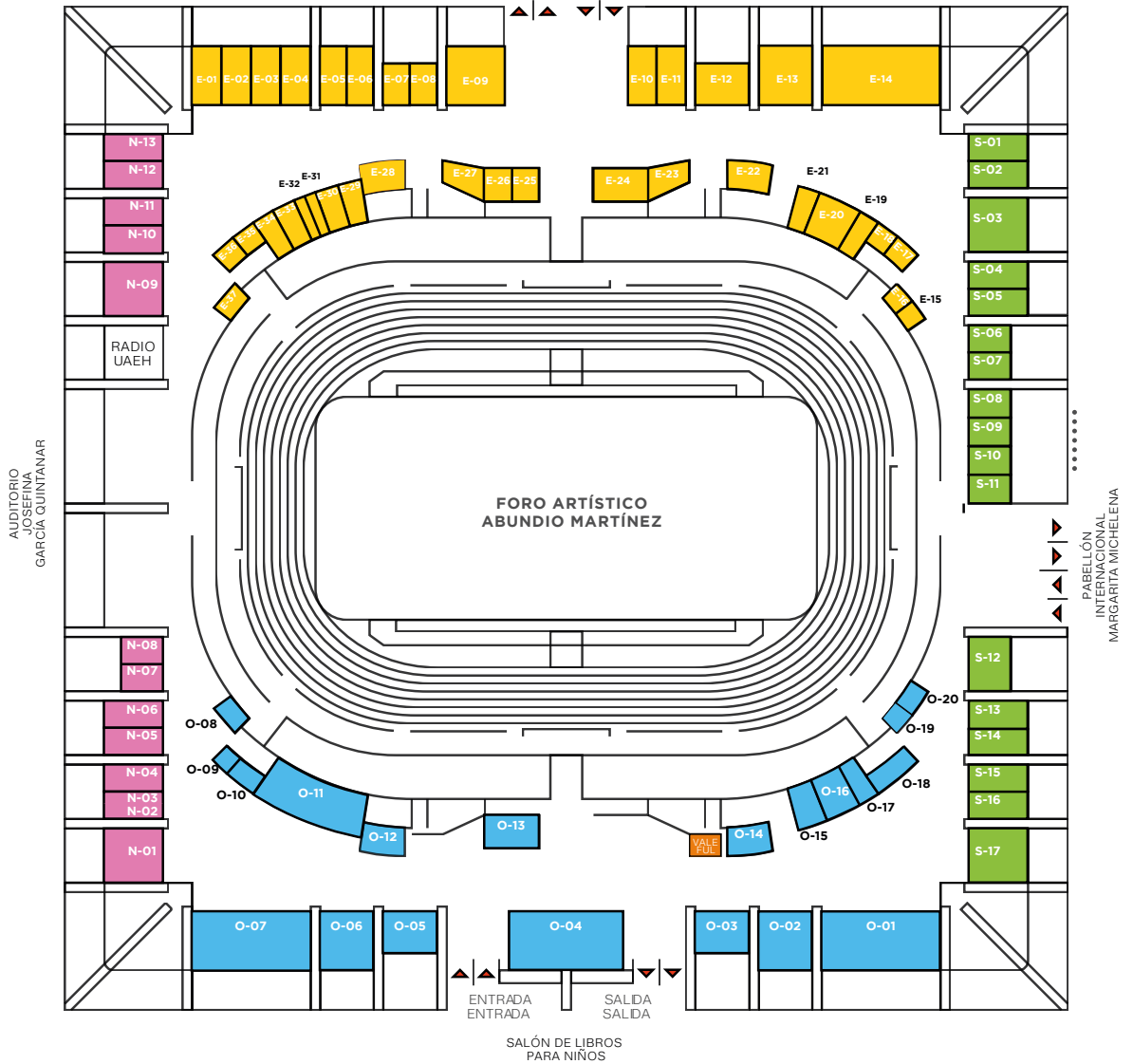
Sean todas y todos bienvenidas y bienvenidos a la 35 edición de la Feria Universitaria del Libro.

La feria de todos.

**Lic. Marco Antonio Alfaro Morales**

Presidente de la Feria Universitaria del Libro

AUDITORIO  
NICOLÁS GARCÍA  
DE SAN VICENTE



## ZONA NORTE

<b>N-01</b>	Universidad Autónoma Metropolitana
<b>N-02</b>	LSR Libros Servicios y Representaciones
<b>N-03</b>	Editorial Anaya
<b>N-04</b>	Ediciones Dos Puntos
<b>N-05</b>	Ediciones Urano
<b>N-06</b>	Editora y Distribuidora Quiroz
<b>N-07</b>	Siglo XXI Editores
<b>N-08</b>	Revista Proceso
<b>N-09</b>	Nirvana Libros
<b>N-10</b>	Pulpo Lector
<b>N-11</b>	El Colegio de México
<b>N-12</b>	Universo de Libros S.A. de C.V.
<b>N-13</b>	Alfaomega Grupo Editor

## ZONA ESTE

<b>E-01</b>	Pura Pinche Fortaleza Cómics
<b>E-02</b>	Lectorum
<b>E-04</b>	El barco de papel
<b>E-05</b>	GDC Difusión Científica
<b>E-06</b>	Tirant lo Blanch México
<b>E-07</b>	Editorial Médica Panamericana S.A. de C.V.
<b>E-08</b>	Ecoe Ediciones México S.A de C.V.
<b>E-09</b>	Ediciones Larousse y Grupo Editorial Patria
<b>E-11</b>	Editorial Edhalca
<b>E-12</b>	Suprema Corte de Justicia de la Nación
<b>E-13</b>	Editorial y Distribuidora Latinbooks
<b>E-14</b>	FCE / EDUCAL / DGP
<b>E-15</b>	EXPOLIBRO
<b>E-16</b>	Comictlán
<b>E-17</b>	Mangazoo ¡Comics pa la banda!
<b>E-18</b>	Combel
<b>E-19</b>	Sargento Pimienta
<b>E-20</b>	Librerías Gandhi
<b>E-21</b>	Librería Flores Magón
<b>E-22</b>	Ángeles Editores
<b>E-23</b>	Conatril
<b>E-24</b>	Editorial Gedisa
<b>E-25</b>	Floopy Games
<b>E-26</b>	Librería Caligari
<b>E-27</b>	Escritores Independientes
<b>E-28</b>	Educación y Formación
<b>E-29</b>	Editorial Kamite
<b>E-30</b>	Grabaciones Encontradas
<b>E-31</b>	Palabra escrita / Mar de Libros
<b>E-32</b>	Fundación Miguel Alemán
<b>E-33</b>	Distribuidora Adriana
<b>E-34</b>	Artes 9
<b>E-35</b>	Tlapalli Ollin
<b>E-36</b>	Didácticos "SAE"
<b>E-37</b>	Voladero arquitectura / Diseño

## ZONA SUR

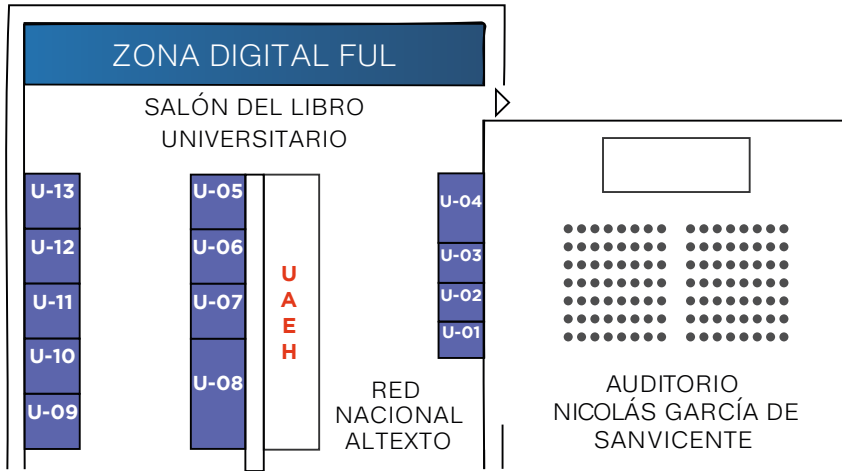
<b>S-01</b>	El Barco de Papel
<b>S-02</b>	Libros Universitarios / McGraw Hill
<b>S-03</b>	Panini
<b>S-04</b>	Veritron Apoyo Escolar
<b>S-05</b>	SM Ediciones
<b>S-06</b>	Presencia Latinoamericana
<b>S-07</b>	Empreser
<b>S-08</b>	Artes de México
<b>S-10</b>	Porrúa
<b>S-11</b>	Librero en Andanzas
<b>S-12</b>	Cita a ciegas con un libro
<b>S-13</b>	Cómics Universe
<b>S-15</b>	Editorial Hiperlibro S.A. de C.V.
<b>S-16</b>	Librería Plaza del Ángel
<b>S-17</b>	Océano

## ZONA OESTE

<b>O-01</b>	Editorial Winbook
<b>O-02</b>	Delfín Editorial
<b>O-04</b>	Penguin Random House
<b>O-05</b>	Penguin Random House
<b>O-06</b>	SUMA
<b>O-07</b>	Grupo Editorial Planeta
<b>O-08</b>	Libros en miniatura
<b>O-09</b>	Dark & Glow Press
<b>O-10</b>	Manual Moderno
<b>O-11</b>	Editorial Trillas
<b>O-12</b>	Editorial Algarabía
<b>O-13</b>	MAPorrúa
<b>O-14</b>	Ediciones Selectas Diamante
<b>O-15</b>	Distribuciones Cifuentes
<b>O-16</b>	Devir Mexico
<b>O-18</b>	Paidós / Vergara y Riba
<b>O-19</b>	Seprecom / RBA Coleccionables
<b>O-20</b>	Bhaktivedanta

## SALÓN DEL LIBRO INFANTIL

<b>I-01</b>	Didácticos Esmeralda
<b>I-02</b>	Editorial García Infantil
<b>I-04</b>	Selector
<b>I-05</b>	Material Educativo García's
<b>I-08</b>	FCE / EDUCAL / DGP
<b>I-11</b>	Chocolates Europeos
<b>I-12</b>	Biofutura
<b>I-13</b>	CONAFE
<b>I-14</b>	Material Didáctico y Libros A.C.

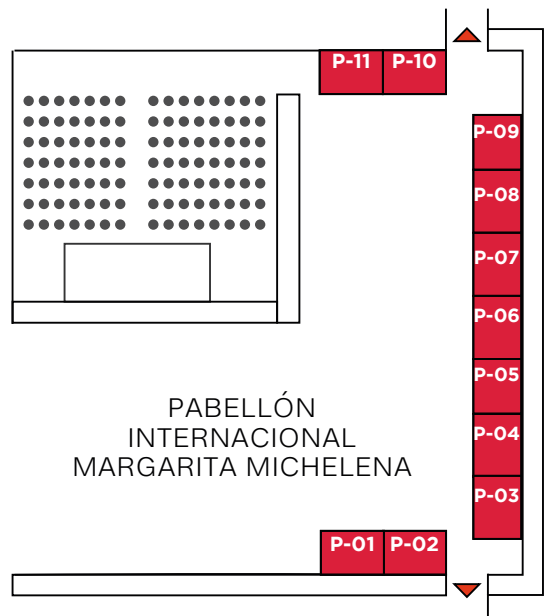


### SALÓN DEL LIBRO UNIVERSITARIO

- |             |                                            |             |                  |
|-------------|--------------------------------------------|-------------|------------------|
| <b>U-01</b> | Editorial De Otro Tipo                     | <b>U-08</b> | Pabellón digital |
| <b>U-02</b> | Universidad Autónoma Chapingo              | <b>U-09</b> | Pabellón digital |
| <b>U-03</b> | REDHi                                      | <b>U-10</b> | Pabellón digital |
| <b>U-04</b> | Colectiva Gráfica Hidalguense              | <b>U-11</b> | Pabellón digital |
| <b>UAEH</b> | Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo | <b>U-12</b> | Pabellón digital |
| <b>U-05</b> | Kolaval                                    | <b>U-13</b> | Pabellón digital |
| <b>U-06</b> | Pabellón digital                           |             |                  |
| <b>U-07</b> | Pabellón digital                           |             |                  |

### PABELLÓN INTERNACIONAL MARGARITA MICHELENA

- |             |                          |
|-------------|--------------------------|
| <b>P-01</b> | Digital Publishing Corp  |
| <b>P-04</b> | Libreros de la Lagunilla |
| <b>P-05</b> | Wolters Kluwer           |
| <b>P-08</b> | El Separador Inteligente |
| <b>P-09</b> | Centro Chino Mexicano    |
| <b>P-10</b> | Librería Flores Magón    |



### VIRTUALES

- Instituto Nacional de Antropología e Historia
- Universidad La Salle Pachuca A.C.
- McGraw Hill Interamericana Editores S.A. de C.V.
- Proyecto Citrino
- Librería Caligari
- Instituto Nacional de Salud Pública
- Universidad Autónoma del Estado de Morelos



# DESCARGA LA APP

y vive la experiencia  
de la **FUL 35** edición



Polifórum Carlos Martínez Balmori  
y Megaportal [www.uaeh.edu.mx/ful](http://www.uaeh.edu.mx/ful)



## SIMBOLOGÍA DE ACTIVIDADES

 Inauguración FUL 35

 Premios y reconocimientos

 Presentaciones editoriales

 Presentaciones artísticas

 FUL Niños

 FUL Jóvenes


 Charlas / Conferencias académicas


 Conversatorio / Mesa redonda

 4° Encuentro de Poesía

 País invitado de honor

 8° Encuentro de librerías

 8° Encuentro Universitario de Traductores

 XII Jornadas Universitarias de Biblioteconomía

 9° Encuentro de IlustraFUL

 Actividades deportivas

AR/002/2020

# Protocolo Institucional de Seguridad Sanitaria UAESH

## ¡Juntos nos protegemos todos!

Conoce las medidas  
de prevención



MEDIOS OFICIALES DE LA FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO  
FUL 2022

+ RADIO Y TELEVISIÓN +  
PÚBLICA CON AUTONOMÍA UNIVERSITARIA



SEÑALES OFICIALES



SUMA TV					SUMA RADIO					
CANAL	TOTALPLAY	TELECABLE			PACHUCA	HUEJUTLA	SAN BARTOLO	ZIMAPÁN	ACTOPAN	TULANCINGO
13.1	13	33.3	20	79	99.7	99.7	99.7	99.5	102.5	91.1
TERRESTRE	DIGITAL	DIGITAL	ANÁLOGO	ANÁLOGO	FM	FM	FM	FM	FM	FM

## PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Entrega de Reconocimiento Universitario al  
Desarrollo de la Industria Editorial  
a Editorial Artes de México



Surgida en 1953 y tras una suspensión en 1980, desde su reinención en 1988 la editorial Artes de México ha publicado 134 números monográficos de su revista-libro que van integrado una enciclopedia de las culturas de México. Han colaborado más de 1,200 autores y más de 1,000 artistas. Uno de sus elementos primordiales es un centro de investigaciones para la integración de las publicaciones. Su catálogo incluye diez colecciones de libros que suman medio centenar de títulos en catálogo. Ha publicado en varias lenguas de los pueblos originarios de México y en lenguas extranjeras. En su historia, ha vendido cerca de ocho millones de ejemplares y ha realizado cincuenta exposiciones en veinte países. Sus logros, trabajo, trayectoria y función social le han valido 181 distinciones nacionales e internacionales.

Entrega del Mérito Editorial Universitario  
2022 a El Colegio de México



El Colegio de México es una institución pública, de carácter universitario, dedicada a la investigación y a la enseñanza superior en ciencias sociales y humanidades, a través de sus Centros de Estudios Históricos, Lingüísticos y Literarios, Internacionales, de Asia y África, Económicos, Demográficos Urbanos y Ambientales, Sociológicos, y de Género. Es una de las más destacadas en el mundo hispanico, por lo cual ha recibido numerosos reconocimientos desde su fundación, en 1940, hasta el presente. Habiendo tenido su origen en La Casa de España en México (1938-1940), sus destinos han estado en manos de, entre otros, Alfonso Reyes, Daniel Cosío Villegas, Víctor L. Urquidí, Javier Garcíadiego y Silvia Elena Giorguli, su actual presidenta.

Entrega del Reconocimiento Universitario  
de Fomento a la Lectura Prof. Rafael  
Cravioto Muñoz a Diego José



Ha escrito los libros de poesía *Cantos para esparcir la semilla*, *Volverás al odio*, *Los oficios de la transparencia*, *Cicatriz del canto* y *La herida de Ulises*, así como novelas y ensayos, que le han merecido diversos premios nacionales e internacionales de literatura. Fue incluido en la *Antología general de la poesía mexicana* (2014) y en la *Antología esencial de la poesía mexicana* (2017). Ha impartido clases de literatura y talleres de creación literaria por más de veinte años. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

Entrega del premio Juan Crisóstomo Doria  
a las Humanidades a Rafael Pérez Gay



Escritor, editor, traductor y periodista, es fundador y director editorial de Ediciones Cal y Arena. Autor de *Me perderé contigo*, *Llamadas nocturnas*, *Paraísos duros de roer*, *Nos acompañan los muertos*, *El cerebro de mi hermano* (Premio Mazatlán de Literatura 2014) y *Perseguir la noche*, así como de artículos sobre la literatura francesa y sobre la prosa y el periodismo mexicanos del siglo XIX. Ha colaborado en *La Jornada*, *Unomásuno* y *El Universal*, y actualmente es columnista en *Milenio Diario*.



**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Cuentos de colores**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Narración oral



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Apertura del 5º Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

Participa: Jorge Antonio García Pérez  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Los libros cuentan**

Participa: Lumaga Juglar  
Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz



**12:00 horas**  
**Corte de listón**

Acceso principal del Polifórum Carlos Martínez Balmori  
Inauguración



**12:10 a 13:10 horas**  
Ceremonia de inauguración de la 35ª FUL

**Entrega del premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades a Rafael Pérez Gay**

Auditorio Josefina García Quintanar  
Inauguración



**13:30 a 14:15 horas**  
**Recorrido e inauguración del Pabellón Internacional. País invitado de honor: Hungría**

Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Inauguración



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los niños del agua**

Autor: Hiram Ruvalcaba  
Presenta: Rebeca María Elena Guzmán Saldaña  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**La primavera y las ruinas**

Autor: René Téllez Lendech  
Presenta: Agustín Cadena  
Editorial: Heidelberg  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Buffet de cuentos matemáticos 2**

Autor: Ricardo Rodríguez Navarrete  
Editorial: Henequén  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Migrations | 5204.03

**La migración a los Estados Unidos de América: El caso del municipio de Tecámac, periodo 1982-2018**

Autor: Manuel Banda Maya  
Editorial: Henequén  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

**Tomando café con...**

Participa: Aarón Víctor Reyes Rodríguez  
Corredor de editoriales: Sala Verde Charla



Wicho Cuentacuentos





16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.18

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

Bienestar animal

Participa: Ma. Guadalupe Torres Cardona

Salón de Libros para Niños

Charla



16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Literatura húngara para mexicanos**

Participa: Agustín Cadena

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Charla



16:00 a 16:50 horas

Public health | 3212

**Las vidas que no contaron**

Autora: Laurie Ann Ximénez Fyvie

Presenta: Noé Chapa Gutiérrez

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Writing | 6202.99

**Apertura FUL Jóvenes**

La importancia del taller literario en el proceso de formación de escritoras y escritores

Participan: Miguel Ángel Martínez Monter,

Moisés Lozada Díaz y Laura Esperanza

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Inauguración | Conversatorio



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Biografía de un amor**

Autora: Rosaelide Gutiérrez Hernández

Editorial: CETTH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Poemas de Baubo**

Autora: Claudia Puente Navarro

Editorial: Puente Navarro

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.17

**Alto al bullying**

Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Participa: Francisco Venancio Orta Islas

Salón de Libros para Niños

Charla



17:00 a 17:50 horas

Human rights | 5906.01

**Derechos humanos**

Gurudev Tagore Indian Cultural Centre

Participa: Dhyaneswar Muley

Presenta: Roberto Rodríguez Gaona

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



Agustín Cadena



Laurie Ann Ximénez Fyvie

© Bruno Molina



17:00 a 17:50 horas

History of literature | 5506.13

**Cuatro obras históricas de Fernando de Alva Ixtlilxóchitl: Edición basada en los manuscritos autógrafos del Códice Chimalpahin**

Autor: Sergio Ángel Vásquez Galicia  
 Editorial: UAM  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Los designios del agua**

Autora: América Fermat Viveros  
 Presentan: Elvira Hernández Carballido  
 Editorial: Big Bang  
 Sala Gonzalo Martré  
 Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Oncology | 3207.13

**Vas a hacerlos bailar**

Autor: José Bernal  
 Presenta: Ricardo López Si  
 Editorial: Gato Blanco  
 Sala Agustín Ramos  
 Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Language of children | 5701.18

**Mundo fantástico de la diversión**

Participan: Gordini y Copanina Show  
 Salón de Libros para Niños  
 Artes circenses



David Pastor Vico

© Pedro Flores



18:00 a 18:50 horas

Public health | 3212

**Exceso de muerte**

Autor: Armando Bartra  
 Presenta: Iván Hernández Pacheco  
 Editorial: Fondo de Cultura Económica  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Ética para desconfiados**

Autor: David Pastor Vico  
 Presenta: Jorge del Castillo Tovar  
 Editorial: Planeta  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Myths | 5101.07

**Puk'uai, un ser de la oscuridad en la cosmovisión otomí**

Autor: Víctor Manuel Caro Sevilla  
 Presenta: Óscar Baños Huerta  
 Editorial: Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo / Instituto Humboldt  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Sangre, copa de luz**

Autora: Claudia Puente Navarro  
 Presentan: Joel Vega Pérez y Dalia López Espinoza  
 Editorial: Puente Navarro  
 Sala Gonzalo Martré  
 Presentación editorial



19:00 horas

Music, musicology | 6203.06

**Concierto de aniversario: OSUAEH, 25 años haciendo vibrar tus emociones**

Sinfónica de película: Bandas sonoras  
 Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
 Foro Artístico Abundio Martínez  
 Actividad artística

# ¡TÚ PUEDES SALVAR UNA VIDA!

**Cada 3 minutos se detecta a una persona con cáncer de sangre**



Hay ciertos tipos de cáncer en la sangre, como la leucemia, que pueden entrar en remisión mediante un trasplante de células madre.

Por ello, el mayor reto es encontrar a donadores genéticamente compatibles con pacientes mexicanos, ya que nuestra herencia genética es muy variada, lo que hace difícil encontrar el "match" ideal.

**El trasplante  
de células madre  
puede tratar más  
de 70  
enfermedades**

**De las donaciones:**

**77%**  
se realizan  
vía sangre periférica

**23%**  
por punción  
en la médula ósea

## ¿QUÉ ES LA MÉDULA ÓSEA?



- La médula ósea es el tejido esponjoso dentro de los huesos que produce células madre sanguíneas; las cuales se encuentran en el cuerpo y se convierten en glóbulos rojos, blancos y plaquetas.
- Estas células madre también existen en el flujo sanguíneo, en donde son llamadas células madre de sangre periférica (PBSC).





**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Había una vez un... circo**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Unión familiar**

Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**10:00 a 10:50 horas**  
Experimental pedagogy | 5801.05

**Pedagogías de la degradación humana**

Autora: Ana María de los Ángeles Ornelas  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Modera: Maru Reyes  
Editorial: Plaza y Valdés  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Entrega del Reconocimiento

**Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Diego José / Apertura del 11º Encuentro de Mediadores de Lectura**  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Reconocimiento | Apertura



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Códices Infinitos # 1**

Autor: Fernando García Rosales  
Editorial: Edhalca  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Engineering science newsletter | 3399

**Revista Padi**

XXI Aniversario del Área Académica de Ingeniería y Arquitectura  
Presenta: Juan Carlos Seck Tuoh Mora  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Las luciérnagas**

Autor: Adalberto Ortiz Ávalos  
Editorial: Selector  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBAL | Fragmentos de Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes 2 de Francesca Cavallo y Elena Favilli**

Participa: Luz María Jerez  
Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz



**11:00 a 11:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Apertura del 4º Encuentro Universitario de Poesía**

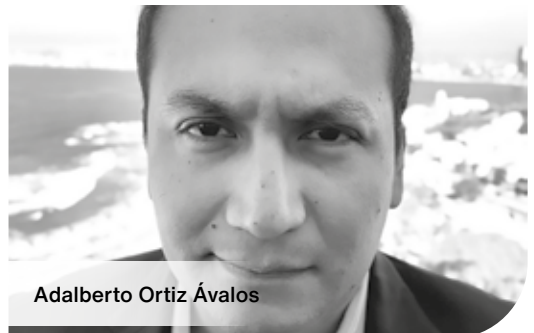
Participan: Yanira García, Alfonso Valencia, Marisa D´Santos Manuel Pèrez-Petit  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Apertura



**11:00 a 11:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Animales de sangre fría**

Autores: Silvia Tomasa Rivera y Armando Alanís  
Modera: Corina Martínez García  
Editorial: Laberinto  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



Adalberto Ortiz Ávalos



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Pulque, o de la embriaguez sagrada***

Autor: Giorgio Samorini

Presentan::Raúl Guerrero Bustamante, Raúl

Macuil y Miriam Mogollán Jaramillo

Modera:Jacinto Martínez

Editorial: Lunaria

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***El plan***

Autor: Miguel Ángel Lagunes

Presenta: José Bernal

Editorial: Gato Blanco

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Woman's status | 6309.09

***Cuaderno de trabajo: La participación femenina en la sociología clásica***

Coordinadora: Selene Aldana Santana

Autores: Mariana G. Crisóstomo, Itzuri

Moreno, Katya Vázquez y Amada Vollbert

Editorial: UNAM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.18

***El mejor día***

Autor: Adalberto Ortiz Ávalos

Editorial: Selector

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Muestra gastronómica kürtöskalács***

Participa: Krisztián Pásztor

***Deimos, terror sin límites***

Autor: Luis Román Hernández González

Editorial: Edhalca

Pabellón Internacional Margarita Michelena

País invitado | Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***En cada latido***

Autor: Alejandro Ordóñez

Presenta: Thais Flores Peza

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

***Alicia en el País de las Maravillas***

Autor: Lewis Carroll †

Ilustrador: Juan Gedovius

Presenta: Virginia Téllez Rodríguez

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Pandemonia***

Autor: Ox Chun

Presenta: Samuel Mesinas

Modera: Nahum Torres

Editorial: Periféricas

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary analysis | 6202.02

***Carácter / Carácter: El personaje literario***

Autora: Adriana Azucena Rodríguez Torres

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



Alejandro Ordóñez



**12:00 a 13:00 horas**  
Educational methods | 6104.02

**La importancia de la lectura en la educación media superior y superior**

Imparte: Bernardo Ruiz  
Biblioteca Central  
Conferencia



**13:00 a 13:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Gato, ¿estás ahí?**

Autora: Evelin Moreno  
Presenta: Azael Navarrete Bautista  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
**Entrega de Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Editorial Artes de México**  
Auditorio Josefina García Quintanar



**13:00 a 13:50 horas**  
Theatre | 6203.10  
**Caravana de monstruos: Cuentos mitológicos**

Participa: Compañía Mítica de Zancos de la UAEH Trotacielos  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Teatro



**14:00 a 14:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022 / ¡Uno, dos, tres por todos mi compañeros y compañeras!**

Participa: Florina Piña Cancino  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



Mónica Hernández



**14:00 a 14:50 horas**  
Modern history | 5504.04

**La cofradía de las viudas**

Autora: Mónica Hernández  
Presenta: Francisco Luis Jiménez Abollado  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Lugares verdaderos**

Autor: Gastón García Marinozzi  
Presenta: Judith Erika Moctezuma Montaño  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Chinos con la remera de Messi**

Autor: Luis Backer  
Editorial: Periféricas  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Pascal's triangle | 1205.99

**Platiquemos sobre el triángulo de Pascal**

Participa: Margarita Tetlalmatzi Montiel  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia



**14:00 a 14:50 horas**  
Human rights | 5906.01

**Educar por la paz para hacer valer los derechos humanos**

Autor: Jean Louis Bingna  
Editorial: Edicta  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**La nube estéril**

Autor: Antonio Rodríguez †  
Presenta: Francisco Leonardo Ángeles  
Sala de Libros para Niños  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**Encuentro con el autor Attila Bartis: Literatura contemporánea húngara**

Presenta: David Miklos

Pabellón Internacional Margarita Michelena

País invitado | Conversatorio



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Rey Lobo**

Autor: Xavier M. Sotelo

Presenta: Luis Francisco Guerrero Hernández

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**El aroma de los anhelos**

Autora: Mónica Castellanos

Presenta: Celia Mercedes Alanís Rufino

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Political theory | 5908

**Fundamentos teóricos del Movimiento Armado Socialista**

Participan: Fritz Glockner, Ismael Carvallo y

Carlos Alberto Palomo

Modera: Marcos Daniel Aguilar

Sala Gonzalo Martré

Mesa de debate



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Trampa para niebla**

Autor: Miguel Cane

Presenta: José Bernal

Editorial: Gato Blanco

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022 / ¡Uno, dos, tres por todos mi compañeros y compañeras!**

Participa: Florina Piña Cancino

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La tierra de Drácula**

Autor: Alberto Zuckermann

Presenta: Susana Ostolaza

Modera: Manuel Pérez-Petit

Editorial: Kolaval

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**Niebla ardiente**

Autora: Laura Baeza

Presenta: Carlos Augusto Hernández Armas

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



Xavier M. Sotelo



Laura Baeza



**17:00 a 17:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**¡Leo... luego existo! | INBAL**

**Fragmentos de *Amora* de Rosamaría Roffiel**

Participa: Miguel Pizarro

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Lectura



**17:00 a 17:50 horas**

Migrations | 5204.03

***Paisanos chinos: Políticas transpacíficas entre inmigrantes chinos en México***

Autor: Fredy González

Editorial: Palabra de Clío

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**

Theatre | 6203.10

**Del signo humano del libro al ruido actoral del performance**

Participa: Guillermo Luis Figueroa

Sala Agustín Ramos

Ponencia escénica



**18:00 a 18:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

***El cuerpo de Crista***

Autor: Isa González Bretón

Presenta: Nahum Torres

Modera: Manuel Pérez-Petit

Editorial: Periféricas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

***En un hotel de paso***

Autora: Elena Sevilla

Editorial: Independiente

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**

Financial accounts | 5303.01

***Tu hij@ puede ser millonario***

Autor: Juan Luis Ordaz Díaz

Editorial: Harper Collins

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**

Semantics | 5705.08

***Enciclopedia de los legorritos mexicanos***

Autor: Guya Amman

Participan: Guadalupe Mendoza y Cristian Arcos

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Un pájaro en el ojo***

Autora: Xóchitl Olivera Lagunes

Participan: Daniela L. Guzmán y Yosselin Islas

Editorial: Casa Futura

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



**19:00 horas**

Music, musicology | 6203.06

**Recital del Cuarteto Jalisco**

Participan: Dezső Salasovics, violín I; David

Bordoli, violín II; Dávid Tóth, viola; Roberto

Pérez, violonchelo

Foro Artístico Abundio Martínez

País invitado | Actividad artística



Elena Sevilla

Grupo  Planeta

# Creemos en los libros®

---

«El libro es capote de torero, paraguas para el sol y la lluvia, escudo contra las flechas de la estulticia, de la imbecilidad que inundan el cielo. El libro es la almohada para tener los mejores sueños, cama de clavos para tener las más chidas pesadillas, el libro es pañuelo para las lágrimas, bálsamo para las heridas, el libro es este ladrillo que construye ciudadanía, casas, muros, universos. Somos lo que hemos leído; por el contrario seremos la ausencia que los libros dejaron en nuestras vidas». Benito Taibo

---

\* Tomás Eloy Martínez, Argentina y otras crónicas, 2011

VISITA NUESTRO STAND

Grupo  Planeta

**0-07**  
zona oeste



**8:00 a 11:00 horas**  
17ª Carrera Atlética FUL

**Ciudad del Conocimiento**  
Deportivo



**10:00 a 10:50 horas**  
Rural geography | 5404.02

**Guía de geositios de la comarca minera**  
Autores: Carles Canet Miquel, Miguel Ángel Cruz Pérez, Eduardo Javier García Alonso, Juan Carlos Mora Chaparro, Lucero Morelos Rodríguez y Erika Salgado Martínez  
Editorial: Universidad LaSalle Pachuca  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Ernesto Cardenal en soledad de amor herido: Metáforas del misticismo en Telescopio en la noche oscura**  
Autor: Martín Jiménez Serrano  
Editorial: UACM  
Auditorio Josefina García  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Evocaciones de la Torre Latinoamericana**  
Compilador: Diego Mejía Estévez  
Presenta: Yannick Bautista  
Editorial: La Mascarada  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cuentos (in)completos**  
Autor: Rodolfo Hinostroza  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Oncology | 3207.13

**Monstruo silencioso**  
Autor: Mariana Rodríguez y Rodríguez  
Editorial: Selector  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Hungría cuenta para niños**  
Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Narración oral



**11:00 a 11:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Voces de poetas hidalguenses**  
Participan: Claudia Sandoval, Laura Esperanza y Danhia Montes  
Modera: Ilse Sánchez Quintero  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura



**11:00 a 11:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

**Sensibles y chingonas presenta: El amor en los tiempos del like**  
Autora: Romina Sacre  
Presenta: Erika Liliانا Villanueva Concha  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Theatre | 6203.10

**Tres obras de teatro**  
Autor: Ricardo Stern  
Presenta: Rogelio Perusquía  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



Romina Sacre





11:00 a 11:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Aprende a meditar para cultivar una vida plena y feliz**

Autor: Daniel Mesino

Editorial: Amtalai

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Revista Espejo Humeante**

Participa: Rafael Tiburcio García

Editorial: REDHi

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.17

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBAL**

Fragmentos de Las aventuras del capitán sin nombre de Alberto Chimal

Participa: Arturo Barba

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Degustación de vino: GlobalWine**

Sommelier: Claudia Marmolejo

**¡Leo... luego existo! | INBAL**

**Fragmentos de Para Nina: Un diario sobre la identidad sexual de Javier Malpica**

Participa: Everardo Arzate

Pabellón Internacional Margarita Michelena

País invitado | Lectura de voz



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los cañones de los Médici, La esmeralda de los Médici y Los halcones de los Médici**

Autores: Martin Woodhouse y Robert Ross

Participa: Paco Ignacio Taibo II

Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Dr. Netas Stand Up Comic 2**

Autor: Pacasso

Presenta: Daniel García Luna

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Un umbral para la taiga**

Autor: León Cuevas

Presenta: Laura Esparza

Modera: Nahum Torres

Editorial: Periféricas

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Applied mathematics 1201.99

**Matemáticas aplicadas para ingenieros**

Autor: Gerardo Aragón González

Editorial: UAM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Fine art aesthetics | 6203.05

**Ceremonia del león y dragón chinos**

Participa: Dr. Chi y Centro Chino Mexicano

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística



Everardo Arzate





**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Muerto de miedo**

Autor: Álex Herrerías  
Presenta: Anuar Jotar Magdaleno  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary analysis | 6202.02

**Persona normal**

Autor: Benito Taibo  
Presenta: Rosa María Valles Ruiz  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**El laúd de los sonámbulos**

Autor: Rogelio Perusquía  
Presentan: Ricardo Stern y Diego Mejía Estévez  
Editorial: Jab al-Tarik  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Demonio**

Autor: David Kolkrabe  
Editorial: Alas de Cuervo  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



Álex Herrerías



**14:00 a 14:50 horas**  
Modern history | 5504.04

**México-Tenochtitlan**

Autor: Agustín Amaya Santana  
Editorial: Edhalca  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**15:00 a 15:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Cuentos de humor y amor**

Participa: Francisco Ángeles Santiago  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**16:00 a 16:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Los Ja Ja Ja en: Los domingos también se repiten**

Autora: Gisela Buendía Fuentes  
Presenta: Fernando Buendía Moreno  
Editorial: Jab al-Tarik  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Díganle adiós al ratón**

Autor: Zauriel Martínez  
Presenta: Salomón Morales  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



Zauriel Martínez



**16:00 a 16:50 horas**  
Modern history | 5504.04

**Secreto azteca**

Autor: Leopoldo Mendívil  
Presenta: Sergio Sánchez Vázquez  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Olvidarás el fuego**

Autor: Gabriela Riveros  
Presenta: Alberto Morales Damián  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El ensayo literario**

Participan: Marcos Daniel Aguilar y Daniel Rodríguez Barrón  
Modera: Nahum Torres  
Sala Gonzalo Martré  
Mesa de debate



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Gallo, un cuento de alegría**

Autor: Betty González  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo**

Prevención de adicciones  
Presenta: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**17:00 a 17:50 horas**  
Cyber espionage | 3399

**Ciberespionaje: La puerta al mundo virtual de los estados e individuos**

Autor: Adolfo Arreola García  
Presenta: Alejandro Mendoza Gamiño  
Editorial: Siglo XXI  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Hijas de la historia: Las mujeres que construyeron a México**

Autora: Isabel Revuelta Poo  
Presenta: María Monserrath Camacho Ángeles  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Taxes | 5304.99

**WTF con el SAT**

Autora: Paulina Casso  
Presenta: José Antonio Hernández González  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Contemporary history | 5504.02

**Estudiando la contrainsurgencia de Estado Unidos**

Autor: Gilberto López y Rivas  
Editorial: Plaza y Valdés  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



Isabel Revuelta Poo



**17:00 a 17:50 horas**  
Local history | 5503.01

***Pachuca y su relación campo-ciudad: Tierra, agua y agricultura en los siglos XX y XXI***

Coordinadores: Emmanuel Galindo Escamilla y Raúl Rodarte García  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Cuentos de humor y amor**  
Participa: Francisco Ángeles Santiago  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Inmovilidad***

Autor: Alejandro Paniagua Anguiano  
Presenta: Brenda Ríos  
Editorial: Periféricas  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Public opinion | 6114.15

***La sociedad frente al poder, 1968-1971: Crónica inmediata de una lucha decisiva***

Compilador: Jesús Anaya Rosique  
Presenta: Carlos Anaya Rosique y Arturo Amehed Romero  
Editorial: Faustus  
Auditorio Josefina García Quintana  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Novela negra y rock***

Participan: Oswaldo Buendía Galicia, David Cortés, Juanjo R. García y Héctor Arreola  
Modera: Nahum Torres  
Editorial: Ediciones Periféricas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Mesa de debate



**18:00 a 18:50 horas**  
Cultural engineering | 3107.02

***Activando agroecologías: De jóvenes para jóvenes***

Autor: Issac Rhodart Hernández Zamorano  
Editorial: Programa Arte, Ciencia y Tecnologías (ACT) / UNAM, Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Me siento vivo***

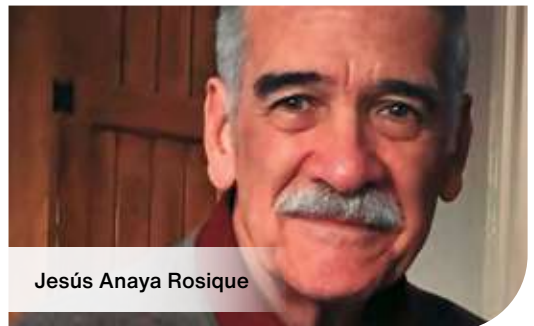
Autor: Alexander Devenir  
Editorial: Lengua de Diablo  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**19:00 horas**  
Cinematography | 6203.01

***Zárójelentés (Informe final, dir. István Szabó, 2020)***

Auditorio Josefina García Quintanar  
País invitado | Cine



Jesús Anaya Rosique

**THE** WORLD  
UNIVERSITY  
RANKINGS

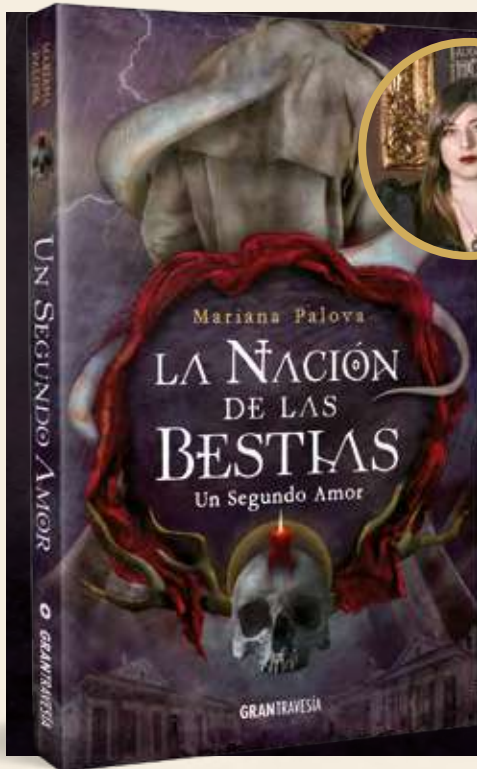
LATIN AMERICA  
2022

**UAEH**®  
Internacional

**Posición**  
**101-125**

Times Higher Education **Latin America**  
**University Rankings 2022**





Mariana Palova

# LA NACIÓN DE LAS BESTIAS

Un Segundo Amor



Lunes 29 de agosto, 17:00 horas

Auditorio Josefina García Quintanar



JAIME ALFONSO SANDOVAL

# TIEMPOS CANALLAS

Miércoles 31 de agosto, 11:00 horas

Auditorio Josefina García Quintanar





9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.17

### Diverticuentos

Participa: Wicho Cuentacuentos

Salon de Libros para Niños

Narración oral



9:00 a 10:30 horas

Consumption, savings, investment | 5304.01

### Apertura del 8º Encuentro de Libreros

La estrategia multicanal: agregadores, consolidadores, distribuidores, e-commerce y tienda física

Ponente: Emilia Franco

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Apertura | Conferencia magistral



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.18

Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

### Uso positivo del celular

Participa: Francisco Venancio Orta Islas

Salón de Libros para Niños

Charla



10:00 a 10:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

### Un cielo para tus alas

Autora: Paloma Villa

Presentan: Maira Mayola Benítez Carrilo y

Mario Muñiz

Editorial: Artes9

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



Paloma Villa



10:00 a 10:50 horas

History of art | 5506.02

### Apertura de las actividades del XX aniversario de la Licenciatura en Historia en México

Participan: Alberto Severino Jaén Olivas, Francisco Luis Jiménez Abollado y Montserrat Camacho Ángeles

### Archibald Hope, empresario inglés

Autora: Raquel Ofelia Barceló

Presentan: Gerardo Manuel Medina Reyes y Javier Ortega Morel

Modera: Elsa Leonor Ángeles Vera

Editorial: UAEH

Auditorio Josefina García Quintanar

Inauguración | Presentación editorial



10:30 a 11:30 horas

Consumption, savings, investment | 5304.01

### Patrones de consumo en las publicaciones universitarias

Ponente: Sabino Segura

Sala Gonzalo Martré

Conferencia



11:00 a 11:50 horas

Language of children | 5701.18

### Rimando te lo cuento

Autora: Ernestina Guerrero Chávez

Editorial: RG

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Information policy | 5902.12

### Transparencia, acceso a la información y gobernanza subnacional en México

Autor: Maximiliano García Guzmán

Presenta: Talina Merit Olvera Mejía

Editorial: Gedisa

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



11:00 horas

Water | 2508.99

### Apertura del Coloquio Agua para la Vida

Participa: Arturo Acevedo Sandoval

Seguridad hídrica en la zona metropolitana de Pachuca, Hidalgo

Imparte: Humberto Iván Navarro Gómez

Auditorio Josefina García Quintanar

Apertura | Conferencia

**11:00 a 12:00 horas**

Historical monographs | 5502.03

**Perfil del Dr. Víctor Ballesteros García,  
fundador de la Licenciatura de Historia**Participan: Manuel Alberto Morales Damián,  
Liliana González Austria Noguez, María Luisa  
Color PiñónModera: Sergio Sánchez Vázquez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Mesa de diálogo**11:00 a 11:50 horas**

Financial accounts | 5303.01

**Educación financiera y crecimiento  
empresarial: Diagnóstico en microempresas  
hidalguenses**Autores: Beatriz Sauza Ávila, Suly Sendy  
Pérez Castañeda, Dorie Cruz Ramírez, Isidro  
Jesús González Hernández y Claudia Beatriz  
Lechuga CantoEditorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia**12:00 a 12:50 horas**

Language of children | 5701.18

**Colección ÉRASE de cuentos, poemas  
y leyendas escritos por niñas, niños y  
adolescentes**Coordinador: Juan de Dios Maya Ávila  
Presenta: Nahum Torres  
Editorial: Periféricas  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial**12:00 a 12:50 horas**

Elections | 5905.01

**México 2018: ¿Por qué cambió el país?**Autor: Javier Esteinou Madrid  
Presenta: Guillermo Lizama  
Editorial: Gedisa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial**12:00 a 12:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Leer en los aviones**Autor: Ana García Bergua  
Presenta: Corina Martínez García  
Editorial: ERA  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial**12:00 a 12:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Légamo**Autor: Miguel Lupián  
Presenta: Miguel Ángel Hernández Acosta y  
Jovany Cruz  
Editorial: Casa Futura  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial**12:00 a 12:50 horas**

Creativity | 6111.01

**Diferencia del mercado del libro electrónico  
entre editoriales privadas y editoriales  
universitarias**Ponente: Fernanda Castro  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia**12:00 a 12:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Penélope frente el reloj**Autor: Francisco Trejo  
Editorial: UACM  
Agustín Ramos  
Presentación editorial

Ana García Bergua



**13:00 a 13:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**5° Encuentro internacional de Narradores Orales 2022**

**Las cosas que me pasan**

Participa: Sara E. Arauna  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**13:00 a 13:50 horas**  
Collective behaviour | 6114.03

**Empoderamiento de los jóvenes: Desarrollo de capacidades**

Participa: D. V. Guru Prasad Swami  
Presenta: José Luis Antón de la Concha  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Taller



**13:00 a 13:50 horas**  
Language and culture | 6301.05

**Dos escritores, dos países, muchas voces**

Participan: Sofía G. Buzali y Juan Camilo Rincón  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conversatorio



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Paisajes de la ausencia**

Autora: Yosselin Islas  
Presentan: Enid Carrillo y Jovany Cruz  
Editorial: Cipselas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



Juan Camilo Rincón



**13:00 a 13:50 horas**  
Economic development models and theories | 5307.03

**Motores que impulsan la multicanalidad**

Moderada: Francisco Michavila  
Sala Gonzalo Martré  
Mesa de debate



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**La fábrica de estruendos**

Autor: Fluvio Ugo Guerra Lemus  
Editorial: Vitrali  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Innovation | 3399

**Ciencia, tecnología e innovación**

Coordinadores: Brasil Alberto Acosta Peña y Marivel Solís Barrera  
Editorial: Fontamara  
Biblioteca central  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**A ti te hablo**

Autor: Alexis Lama Toro  
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda  
Editorial: Simplemente  
Presentación editorial virtual



**13:00 a 14:00 horas**  
Water | 2508.99

**El servicio de agua potable en México: Una mirada gubernamental y social**

Participan: Israel Cruz Badillo, Bernabé Lugo Neria y Zamná Zamora Villedas  
Auditorio Jesús Ángeles Contreras, ICSHu  
Ponencia





14:00 a 14:50 horas  
Language of children | 5701.18

**ALOHA Mental Arithmetic**  
**Presentación de los campeones nacionales e internacionales de cálculo mental: Ganadores en Moscú, Rusia, y Foshan, China**

Participan: Allyson Vargas Téllez, Santiago Aubert Hernández Mendoza, María José Gutiérrez Atilano, Abiel Eduardo Bolaños Chacón y David de Jesús Ramos García  
Salón de Libros para Niños  
Charla



14:00 a 14:50 horas  
Poems, stories | 5101.09

**El oficio de editar poesía**

Participan: Manuel Pérez-Petit y América Femat Viveros  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Mesa de debate



14:00 a 14:50 horas  
Democracy | 5905.99

**Nuevo enfoque de la democracia**

Autores: Sarkis Mikel Jeitani Jeitani y Juan Antonio Taguenca Belmonte  
Editorial: Colegio Libre de Hidalgo  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas  
Public enterprises | 5309.06

**La ciencia abierta y la consolidación editorial universitaria: Aspectos para la generación de recursos propios**

Modera: Sabino Segura  
Sala Gonzalo Martí  
Mesa de debate



14:00 a 14:50 horas  
Marketing | 5311.05

**Estrategias de mercadotecnia para microempresas**

Coordinadoras: Ruth Josefina Alcántara Hernández y Adriana Méndez Wong  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas  
Educational mathematics | 1201.99

**Investigar en matemática educativa: Memoria colectiva de una experiencia latinoamericana**

Participan: Luisa Jaqueline Navarro Guzmán y Luis Arturo Serna Martínez  
Editorial: Escala de Libros  
Biblioteca central  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas  
Philosophy of life | 7206.01

**Tomando café con...**

Participa: Alfonso Atilán Gil  
Corredor de editoriales: Sala Naranja  
Charla



16:00 a 16:50 horas  
Language of children | 5701.18

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

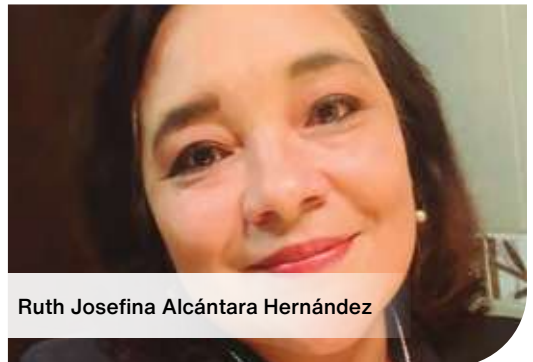
La ciencia me atrae: Energía y magnetismo  
Participa: Ana María Bolarín y Félix Sánchez de Jesús  
Salón de Libros para Niños  
Charla



16:00 a 16:50 horas  
Degree in History | 5599

**Coordinadores de la Licenciatura en Historia**

Participan: Laura Elena Sotelo Santos, Manuel Alberto Morales Damián, Francisco Luis Jiménez Abollado, Raymundo Monroy Serrano y Thelma Ana María Camacho Morfin  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Mesa de diálogo



Ruth Josefina Alcántara Hernández



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***La luz que viene***

Autor: Ernesto Velázquez  
Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Space age | 3301.99

***La nueva era espacial***

Autor: Luis Antonio López Velarde Sandoval  
Presenta: Salvador Landeros Ayala  
Modera: Marivel Solís Barrera  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Political behaviour | 5905.02

***La política y el poder para el bien social***

Autor: Mario Munguía  
Editorial: Plaza y Valdés  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Public politics | 5902.99

***Retos locales de la política pública***

Autores: Sarkis Mikel Jaitani Jeitani y Rodolfo García del Castillo  
Editorial: UAM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



Mariana Palova



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Experiencia y deseo***

Autor: Bily López  
Editorial: UACM  
Biblioteca central  
Presentación editorial



**16:00 a 17:00 horas**  
Water | 2508.99

***Agua y seguridad alimentaria en el marco de los Objetivos del Desarrollo Sustentable***

Imparten: Yolanda Sánchez Torres y Aníbal Terrones Cordero  
Auditorio Audiovisual 2 (ICEA)  
Ponencia



**17:00 a 17:50 hora**  
Language of children | 5701.17

***Buenos días Abril, ¡estás en Tokio!***

Autor: Dan Sam  
Editorial: Harper Collins México  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary analysis | 6202.02

***Las editoriales cartoneras en México***

Participa: Miguel Ángel Martínez Monter  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Un segundo amor (precuela de la serie La nación de las bestias)***

Autor: Mariana Palova  
Presenta: Alicia Janet Olivares González  
Editorial: Océano  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Culture and personality | 6114.07

***Colombia y México entre la sangre y la palabra***

Autor: Juan Camilo Rincón  
Presenta: Sofía G. Buzali  
Editorial: Palabra Libre  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**15 años, 15 textos rojos**

Autor: Rojo Córdoba  
Editorial: Del Lirio  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Land utilization | 2505.04

**Diccionario sobre temas socioterritoriales**

Coordinadores: Salomón González Arellano y  
Miriam Alfie Cohen  
Editorial: UAM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**5° Encuentro internacional de Narradores Orales 2022**

**Las cosas que me pasan**  
Participa: Sara E. Arauna  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**18:00 a 18:50 horas**  
Pharmacy | 3209.99

Presentación de la empresa farmacéutica  
Gedeon Richter México  
**Gedeon Richter: Del hombre a la expansión  
Pharma Húngara en México**  
Ponente: Georgina Quiroz  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
País invitado



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Señales distantes**

Participa: Antonio Vásquez  
Presenta: Adán Medellín  
Editorial: Almadía  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El color de la tierra: Crónicas desde la autonomía**

Autor: Donovan Adrián Hernández Castellanos  
Editorial: CNDH México  
Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Alfombra roja**

Autor: Juventino Gutiérrez Gómez  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Conjuro para romper un espejo**

Autora: Maya López Ramírez  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**19:00 horas**  
Dance, choreography | 6203.02

**De puro huapango**

Participan: Compañía de Teatro de la UAEH  
Los Bufones del Rey, Agrupación de Danza  
de la UAEH Fusiforme, Ballet Moderno de la  
UAEH Reigen, Grupo de Cuerdas de la UAEH  
Raíces, Compañía de Danza Contemporánea  
de la UAEH Luz Corpórea y Compañía de  
Danza Folclórica Experimental Femenil  
Cihuatl, Raíces  
Foro Artístico  
Danza



Antonio Vásquez

© Lizette Flores

# Aseguramos tu vehículo

(Autos, camiones, servicio  
público, motocicletas)



Qualitas



## **Oficina Pachuca Plateada**

Camino Real de la Plata, 431. Fraccionamiento  
Zona Plateada. Pachuca de Soto, C.P. 42084

 [pachucaplateada\\_ventas2@qualitas.com.mx](mailto:pachucaplateada_ventas2@qualitas.com.mx)

 **771 717 0969 | 771 717 0970**

Aseguramos autos

Cuidamos personas



**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Había una vez un... circo**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Drag Queen Story Hour: Cuentos en tacones**

Participan: Integrantes del colectivo de la comunidad drag "Trinidrag" "Ariel, la negra brillante" y "Venus Canela"  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**10:00 a 10:50 horas**  
Speech | 5701.99

**Cómo elaborar un discurso eficaz**

Participa: Fernando Soto Moreno  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia



**10:00 a 10:50 horas**  
Drawing, engraving | 6203.04

**Dos mundos del diseño: Formarse en el diseño gráfico**

Autores: Jorge Rodríguez Martínez y Francisco Javier Gutiérrez  
Presenta: Virginia Téllez Rodríguez  
Editorial: UAM  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



Jorge Rodríguez Martínez



**10:00 a 10:50 horas**  
Media systems | 5910.99

**Sistemas mediáticos: Alcances, reconsideraciones y desafíos en el análisis**

Coordinadora: Maira Teresa Vaca Baqueiro  
Presenta: José Raúl Gallegos Ramos y Diana Juárez Torres  
Editorial: Universidad Iberoamericana  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Marketing | 5311.05

**Mercadotecnia social y de servicios: Estudios de casos**

Coordinadores: Eduardo Muñoz Bautista y Arlen Cerón Islas  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo**

Uso positivo de Facebook  
Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**11:00 a 11:50 horas**  
Contemporary history | 550.01

**El debate del pensamiento político contemporáneo: Una aproximación al liberalismo, republicanismo, comunitarismo y multiculturalismo**

Autores: Sergio Ortiz Leroux y Pablo Armando González Ulloa Aguirre  
Editorial: Gedisa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Woman's status | 6309.09

**La casa siempre viva**

Autor: Óscar Manuel Quezada  
Presenta: Reyna Hinojosa Villalva  
Editorial: Laberinto  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial





11:00 a 11:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**¿Cómo hacer cómics en México?**

Imparte: Héctor Germán Santarriaga

Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Charla



11:00 a 11:50 horas

Human rights | 5906.01

**Escenarios divergentes de los derechos humanos**

Coordinador: Ismael Aguillón León

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Psychoanalysis | 6103.06

**El psicoanálisis, en el siglo XXI**

Autores: Jacques-Alain Miller, Esthela

Solano-Suárez y Ana Viganó

Presenta: Aliana Santana y Carolina Puchet

Editorial: Escala de Libros

Biblioteca central

Presentación editorial



11:00 a 12:00 horas

Water | 2508.99

**Agua segura y salud ambiental**

Imparte: Araceli Ortiz Polo

Auditorio Nicolás Licona Ruiz (ICSa)

Ponencia



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.18

**Maggie en las penumbras de la Covid 19**

Autores: Karol Romo Peralta, Miriam Sarai

Barrera Cerón, Andrea Guerrero Hernández,

Rosalba Hernández de los Santos, Diana

Andrea Pérez Cóyotl

Modera: Blanca Estela García Pérez

Editorial: Cofradía de Coyotes

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Marketing | 5311.05

**Tópicos de mercadotecnia**

Coordinadoras: Arlen Cerón Islas y Ruth

Josefina Alcántara Hernández

Editorial: UAEH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Entrega del Mérito Editorial

**Universitario 2022 a El Colegio de México**

Auditorio Josefina García Quintanar

Ceremonia | Reconocimiento



12:00 a 13:00 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Pensar a México entre otros Reclamos**

Autor: Carlos Pereda

Presenta: Sergio Ortiz Leroux, Pablo

González Ulloa e Israel Covarrubia

Editorial: Gedisa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación Editorial



12:00 a 13:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Ciudad de historias: Narrativa creativa**

Tallerista: Francisco Guerrero

Sala Gonzalo Martré

Taller



Carlos Pereda



12:00 a 12:50 horas

Market structure | 5309.04

**Características estructurales como impulso de las estrategias: Las capacidades tecnológicas en Hidalgo, Guanajuato, Querétaro y Coahuila**

Autores: Jessica Mendoza Moreno y Martin Aubert  
 Editorial: Fontamara  
 Biblioteca central  
 Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

Fantasmas olvidados  
 Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
 Salón de Libros para Niños  
 Cuentacuentos



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La tumba del andrógino**

Autor: Vicente Gómez Montero  
 Presenta: Manuel Pérez-Petit  
 Editorial: Kolaval  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Mi nombre es Lucía Joyce**

Autor: Sofía G. Buzali  
 Presenta: Juan Camilo Rincón  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial



Sofía G. Buzali



13:00 a 13:50 horas

Political philosophy | 7207.04

**Festina lente: El relato democrático en el contexto pandémico**

Autor: Israel Covarrubias  
 Presenta: José Jesús Ordaz Calva  
 Editorial: Gedisa  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Transición digital del taller de diseño arquitectónico**

Participa: Yoan Beltran  
 Sala Gonzalo Martré  
 Conferencia



13:00 a 13:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Lo que debemos decirnos**

Autor: Francisco Peña Mery  
 Editorial: OSA Impresión y Publicidad  
 Sala Agustín Ramos  
 Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Study of political science | 5902.99

**Cómo leer, razonar y estudiar ciencia política**

Autor: Víctor Hugo Martínez González  
 Editorial: UACM  
 Biblioteca central  
 Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Training of teachers | 5803.02

**Maestros por cooperación internacional**

Participan: Miguel Luque Talaván (Universidad Complutense, Madrid), Natalia Moragas Segura (Universidad de Barcelona), Antonio González (Universidad Complutense, Madrid), Francisco Rubio Durán (Universidad de Pablo Olavide, Sevilla), Michel Duquesnoy (Universidad Bernardo O'Higgins, Santiago de Chile), Martín Gómez-Ullate García de León (Universidad de Extremadura)  
 Mesa de diálogo virtual



13:00 a 14:00 horas

Water | 2508.99

***Estimulación de lluvias en México: Casos de éxito y retos del futuro***

Imparte: Luis García Saavedra

Isotópicas edificio M, ICAP

Ponencia



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.18

***Te voy a contar la historia de Huasca***

Autora: María Ruiz

Editorial: Independiente

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Poems, stories | 5101.09

***En brazos de la poesía, 1: Docentes hidalguenses***

Autores: Francisco Sánchez Islas, Miriam

Saraí Barrera Cerón, Isabel Cristina

Rodríguez Reséndiz y Pablo León Vigueras

Modera: Jorge Antonio García Pérez

Editorial: Cofradía de Coyotes

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***La crónica y la entrevista como géneros literarios y su cercanía con la narrativa***

Participan: Juan Camilo Rincón, Elvira

Hernández Carballido y Manuel Pérez-Petit

Auditorio Josefina García Quintanar

Conversatorio



Erika Castillo Barrientos



14:00 a 14:50 horas

Family, kinship | 6309.03

***El origen de todos los males: Madres y padres autoritarios***

Antologadora: Bibiana Camacho

Participa: Javier Elizondo

Editorial: Cal y Arena

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



14:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

***Ilustremos canciones***

Tallerista: Daniel M. Farfán

Sala Gonzalo Martré

Taller



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***12 campanadas hacen un reloj***

Autor: J. Edgar Franco

Editorial: Independiente

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Woman's status | 6309.99

***Metaficción y feminismo en la novela latinoamericana finisecular escrita por mujeres***

Autora: Erika Castillo Barrientos

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Editorial: Universidad Complutense de Madrid

Presentación editorial virtual



14:00 a 14:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

***Tomando café con...***

Participa: Verence Cipatli Ramírez

Corredor de editoriales: Sala Roja

Charla



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Tolvanera***

Autor: Mauricio Carrera

Editorial: Diablura

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial





16:00 horas

Political systems | 5907

**Sitio progresista en América Latina**

Presenta: Rafael Barajas Durán, "El Fisgón"

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



16:00 a 16:50 horas

Political systems | 5907

**La corrupción en México: Retos y oportunidades de los sistemas anticorrupción**

Autor: Pablo Armando González Ulloa Aguirre y Néstor Mauricio Sánchez Hernández

Editorial: Gedisa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Comparative history | 5502.01

**Edähi: Boletín científico de ciencias sociales y humanidades**

Editora: Amelia Molina García

Coordinadores: Alondra Domínguez Ángeles, Adriana Gómez y Francisco Jiménez

Participa: Juan Pablo Ortiz Dávila

Modera: Mercedes Alanís Rufino

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.17

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

¿Conoces los reptiles que viven en México?

Participa: Irene Goyenechea Mayer

Goyenechea

Salón de Libros para Niños

Charla



16:00 a 17:00 horas

Water | 2508.99

**La importancia de la gestión de los ríos pequeños: El caso del río Nexapa**

Imparte : Armando Enrique Navarro Frómata

Auditorio Luis Espinosa Farias, ICBI

Ponencia



16:00 a 17:00 horas

Social networks | 3325.99

**Redes Sociales, televisión y elecciones argentinas. La mediatización política en la "Era k"**

Autora: Ana Slimovich

Presenta: Sandra Flores Guevara

Presentación editorial virtual



17:00 a 17:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Razones para ser feliz**

Autor: Francisco Sánchez Islas

Presenta: Pablo León Viguera

Editorial: Cofradía de Coyotes

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Water | 2508.99

**La importancia del agua en tu vida diaria**

Participa: Armando Zunzunegui Escamilla

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**El más burro del salón II: Amor de secundaria**

Autor: Ildefonso Sánchez Trujano

Presenta: José Francisco Morelos Fernández

Editorial: Anaya

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



Rafael Barajas Durán, "El Fisgón"



**17:00 a 17:50 horas**  
Legal oratory | 5905.99

**Oratoria jurídica**

Participan: Jocelyn Martínez Ramírez y Francisco de Jesús Serralde  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Tepetongo en la azotea**

Autor: Severino Salazar †  
Presenta: Edilberta Manzano, Claudia Liliana Hernández y David Lara Gomez  
Modera: Laura Hernández  
Editorial: Marari  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

Fantasmas olvidados  
Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**18:00 a 18:50 horas**  
Public enterris | 5309.06

**Presentación de la empresa Graphisoft México**

La revolución de ArchiCAD  
Participa: Pablo Villanueva  
Presenta: Máté Olti  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
País invitado



**18:00 a 18:50 horas**  
Educational institutions; organization and management | 5802.02

**El futuro de la educación superior: Propuestas globales para la III Conferencia Mundial de la Educación Superior en la UNESCO 2022**

Autor: Roberto Villers Aispuro  
Presenta: Ciro Samperio Levinson  
Editorial: Anuies  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Un tlacuache salvó este libro del fuego**

Autora: Daniela L. Guzmán  
Editorial: Odo  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**La alteridad de "El falso autoestop"**

Autor: Víctor Peralta  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Armonía: Una caracola es el espejo**

Autor: Juan Joaquín Péreztejada  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**19:00 horas**  
Music, musicology | 6203.06

**Llovizna del monzón: Música y danza clásica de la India**

Participan: Malhar Ki Phuhare y Monsoon's Sprinkle  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Música | Danza



Daniela L. Guzmán

El Fondo de Cultura Económica y EducAl presentes en la

# FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO 2022

26 de agosto al 04 de septiembre

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

26 de agosto - 14:00 h  
Presentación del libro  
**Los niños del agua**, de Hiram Ruvalcaba  
Presenta: el autor

26 de agosto - 18:00 h  
Presentación del libro  
**Exceso de muerte**, de Armando Bartra  
Presenta: el autor

27 de agosto - 13:00 h  
**Gato ¿estás ahí?** de Evelyn Moreno  
Presenta: la autora

28 de agosto - 12:00 h  
Presentación de los libros  
**Los cañones de los Médici**,  
**La esmeralda de los Médici**  
y **Los halcones de los Médici**,  
de Martin Woodhouse y Robert Ross  
Presenta: Paco Ignacio Taibo II

28 de agosto - 14:00 h  
**Muerto de miedo**, de Anthony Horowitz  
Presenta: Alex Herrerías

28 de agosto - 16:00 h  
**Díganle adiós al ratón**, de Zauriel Martínez  
Presenta: el autor





9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.17

**Niños y cuentos desde Hungría**

Participa: Wicho Cuentacuentos

Salón de Libros para Niños

Narración oral



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.17

**Ecós, animales y otros sueños**

Autor: José Antonio Zambrano

Editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary production | 6202.99

**Fundación de la Red de Editoriales Independientes de Hidalgo**

Participa: Miguel Ángel Martínez Monter

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación de proyecto



10:00 a 10:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**Desigualdades, contradicciones y polarización en Estados Unidos: Discusiones sobre una sociedad fragmentada**

Editor: Salvador Percastre Mendizábal

Editorial: Tirant lo Blanch

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Language and culture | 6301.05

**Imágenes, representaciones y movilizaciones indígenas en Latinoamérica**

Coordinadora: Silvia Soriano

Presenta: Fausto Buenaventura

Editorial: Libertad Bajo Palabra

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cangandhos, Ídulos y San Juanes: Piedras sagradas en el Valle del Mezquital, Hidalgo**

Autor: Luis Francisco Sánchez Fonseca

Editorial: Secretaría de Cultura / Gobierno del Estado de Hidalgo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Cuentos para crecer**

Participa: Jorge Antonio García Pérez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



11:00 a 11:50 horas

Teaching and learning of mathematics | 1299

**La modelación en la vida de la gente: Un programa alternativo para la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas**

Autores: Francisco Cordero, Pablo Carranza, Milton Rosa y Daniel Orey

Editorial: Gedisa

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Tiempos canallas**

Autor: Jaime Alfonso Sandoval

Presenta: Mauricio Ortiz Roche

Editorial: Océano

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



Jaime Alfonso Sandoval



**11:00 a 11:50 horas**  
University libraries | 5802.99

**Apertura de la XII edición del Encuentro Universitario de Bibliotecarios**  
**Biblioteca universitaria en la internacionalización de la educación superior**  
Participa: Magdalena Bustos Aguirre  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Apertura | Conferencia



**11:00 a 11:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El génesis del buitre de mil corazones**  
Autor: Bruno Bellmer  
Editorial: Vitrali  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Social perceptions and movements | 6114.17

**Tejido rural urbano: Actores sociales, emergentes y nuevas formas de resistencia**  
Coordinadores: Beatriz Canabal Cristiani, Cecilia Muñoz, Dalia Cortés, Martha Olivares y Cristóbal Sánchez  
Editorial: Ítaca / UAM-Xochimilco  
Biblioteca central  
Presentación editorial



**11:00 a 12:00 horas**  
Water | 2508.99

**Medición del estrés hídrico mediante modelos matemáticos en la zona metropolitana de Pachuca**

Imparte: Juan Bacilio Guerrero Escamilla  
Auditorio Jesús Ángeles Contreras, ICSHu  
Ponencia



**12:00 a 12:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Lucas y su gran búsqueda**  
Autora: Daniela Pimentel  
Editorial: Independiente  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Psychoanalysis | 6103.06

**¿Cómo cursa el pensamiento de un psicoanalista?**  
Autor: Lourdes Quiroga Etienne  
Presenta: Martha Patricia Sierra  
Editorial: Gedisa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Water | 2508.99

**Budapest Waterworks: 150 años de tradición en el sector de agua**  
Ponentes: Eszter Mindák y Tamás Karches  
Presenta: Máté Olti  
Auditorio Josefina García Quintanar  
País invitado | Conferencia



**12:00 a 12:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**He escrito todo mi desamparo**  
Autor: Hellman Pardo  
Presenta: Corina Martínez García  
Editorial: Universidad Externado de Colombia  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**12:00 a 13:00 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Ilustración experimental para hacer cómics**  
Tallerista: Héctor Germán Santarriaga  
Sala Gonzalo Martré  
Taller



Hellman Pardo





**12:00 a 12:50 horas**  
Educational policy | 5902.07

***Política, gobierno y educación: Una visión académica***

Autores: Raúl Rodarte García, Georgina Lorena Fernández y Benito León Corona  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Contemporary history | 5504.02

***Fin de siglo porfirista: Arte y política en la Revista Moderna (1898-1911)***

Autor: Diana Hernández Suárez  
Editorial: Verbum  
Biblioteca central  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Garras, pelos y plumas**

Participa: Vivianne Thirion  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Paralelo de sangre***

Autor: Héctor Arreola  
Presentan: José Salvador Ruiz y Walter Jay  
Editorial: De Otro Tipo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



Héctor Arreola



**13:00 a 13:50 horas**  
Motivation | 6106.08

***Padres positivos, educadores efectivos***

Autor: Juan Carlos Urrea  
Presenta: María Guadalupe Veytia Bucheli  
Editorial: Trillas  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Economic methodology | 5308.01

***Fundamentos de economía***

Autor: José Honorio Cárdenas  
Presenta: Jozelin María Soto Alarcón  
Editorial: Trillas  
Presentación editorial virtual



**13:00 a 13:50 horas**  
Tourism | 5312.90

***Diagnóstico de las negociaciones turísticas***

Autor: Abraham Briones Juárez  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Corruption | 5905.99

***Los márgenes de la corrupción en México***

Coordinador: Ismael Aguillón León  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Psychoanalysis | 6103.06

***Las canciones de Eve***

Autor: Ramón I. Martínez  
Presenta: Rosina Conde  
Modera: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Kolaval  
Biblioteca Central  
Presentación editorial



**Libraries for education | 5802.99**

13:00 a 13:50 horas

**Servicios bibliotecarios en la internacionalización de la educación superior**

Participa: José Luis Herrera Morillas  
Conferencia virtual



13:00 a 14:00 horas

Water | 2508.99

**Los retos del agua en el siglo XXI: Un análisis en perspectiva**

Imparte: Danae Duana Ávila  
Auditorio Audiovisual 2 (ICEA)  
Ponencia



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.18

**ALOHA Mental Arithmetic**  
**Presentación de los campeones nacionales e internacionales de cálculo mental. Ganadores en Moscú, Rusia, y Foshan, China**

Participan: Allyson Vargas Téllez, Santiago Aubert Hernández Mendoza, María José Gutiérrez Atilano, Abiel Eduardo Bolaños Chacón y David de Jesús Ramos García  
Salón de Libros para Niños  
Charla



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Rumor nocturno**

Autor: Álvaro Reyes Toxqui  
Presenta: Jorge Ocampo  
Editorial: Cofradía de Coyotes  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Laberinto**

Autor: Eduardo Antonio Parra  
Presenta: Asael Ortiz Lazcano  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**¿Qué escriben los poetas después del premio?**

Participan: Rogelio Perusquía y Claudia Sandoval  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conversatorio



14:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Ilustremos canciones**

Tallerista: Daniel M. Farfán  
Sala Gonzalo Martré  
Taller



14:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Ciudad de historias: Narrativa creativa**

Tallerista: Francisco Guerrero  
Sala Agustín Ramos  
Taller



14:00 a 14:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Tomando café con...**

Participa: Mario Isidoro Ortiz  
Corredor de editoriales: Sala Azul  
Charla



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.17

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

Manteniendo la salud siguiendo el tic tac del reloj  
Participa: Diana Patricia Olivo Ramírez  
Salón de Libros para Niños  
Charla



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Monólogo de la reina bruja**

Autor: Vicente Gómez Montero  
Interpreta: Lorena López  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Kolaval  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Teatro en atril



Eduardo Antonio Parra



**16:00 a 16:50 horas**  
Pharmacology | 3109.08

***Vademécum de farmacología en rumiantes***

Autor: Miguel Ángel González Carro  
Presenta: Armando Peláez Acero  
Editorial: Trillas  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Woman's status | 6309.99

***Serie Insurrectas: Nahui Olin: El volcán que nunca se apaga y Antonieta Rivas Mercado: Torbellino de voluntades***

Autora: Patricia Rosas Lopátegui  
Presenta: Hermenegilda Aduato Gómez  
Editorial: Gedisa  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Oratory | 6203.99

**Oratoria moderna: Técnicas básicas para hablar en público**

Participa: Priscila Martínez Ramírez  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Anacronía lunar***

Autor: Osvaldo A. Patiño  
Editorial: Dark & Glow  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



Leilah Santiago Bufrem



**16:00 a 16:50 horas**  
Libraries for education | 5802.99

**Estrategias de intervención de las bibliotecas universitarias en la internacionalización**

Participa: Leilah Santiago Bufrem  
(Universidad Federal de Pernambuco, Brasil)  
Conferencia virtual



**16:00 a 17:00 horas**  
Water | 2508.99

**Hábitos y su impacto en la huella hídrica**

Imparte: David Ibarra Galicia  
Auditorio Nicolás Licona Ruiz (ICSA)  
Ponencia



**17:00 a 17:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Noche de leyendas: Huasca**

Dirección: Marcos Hernández Flores  
Salón de Libros para Niños  
Teatro | Narración oral



**17:00 a 18:00 horas**  
Financial accounts | 5303.01

***Índice Citibanamex de inclusión financiera***

Autores: Juan Luis Ordaz Mejía y Francisco Javier Ordóñez  
Editorial: Independiente  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Local history | 5503.01

***Molango en los ojos de un niño***

Autor: Gonzalo Serna Alcántara  
Presenta: Juan Manuel Menes Llaguno  
Editorial: Independiente  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El aroma agridulce del pasado***

Autora: Reyna Hinojosa Villalva  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Kolaval  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial





**17:00 a 17:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

***Viga de equilibrio: Antología poética (1995-2020)***

Autor: Daniel Téllez  
Editorial: Del Lirio  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Mental deficiency | 6101.03

***Esquizofrenia en casa***

Autora: Victoria Rita Ortiz Loyo  
Rebeca... ¿y qué pasó después?  
Autora: Madeline Martínez  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Garras, pelos y plumas**

Participa: Vivianne Thirion  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**18:00 a 18:50 horas**  
Refuse disposal | 3308.07

***Frentes urbanos y espacios residuales***

Autores: Elizabeth Espinosa Dorantes, Sergio Padilla Galicia y Maruja Redondo Gómez  
Editorial: UAM  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Aquí no hay sed***

Autor: Alberto Villarreal  
Presenta: Itzel Ángeles Maya  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***La cuarta Brontë***

Autora: Eve Gil  
Editorial: Kolaval  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Lectura de poesía en voz alta: Trayectoria 66**

Autor: Miguel Martínez Monter  
Participa: Jorge Daniel Cabrera Martínez  
Sala Gonzalo Martré  
Lectura de voz



**18:00 a 18:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

***Fragmentos de una noche***

Autora: Grissel Gómez Estrada  
Editorial: UACM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**19:00 horas**  
Dance, choreography | 6203.02

**Sonanza**

Participa: Banda de Música de la UAEH  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Danza



Alberto Villarreal



ORQUESTA  
SINFÓNICA  
UAEH

*“Somos capaces de transformar cada pieza en una emoción musical, de hacer sentir el significado de un momento, ese que te lleva a lo desconocido, donde se encuentra la verdadera expresión de la vida y la humanidad.”*

2022  
**SEGUNDA TEMPORADA**  
AGOSTO-DICIEMBRE

**REVOLUCIÓN  
DE EMOCIONES**

    @OSUAEH

**TODOS LOS VIERNES 19:00 HRS**  
Recinto oficial de conciertos: Aula Magna  
Alfonso Cravioto Mejorada, CEUNI.



**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Hungría cuenta para niños**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Creatividad, cómics y cosplay**

Participan: Laura Sandoval, Miguel Ángel Velasco, David M. Jiménez, Dark Kaoru y Darkasia  
Salón de Libros para Niños  
Conversatorio



**10:00 a 10:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

**El privilegio de cumplir cincuenta**

Autor: Reyna Abreu  
Presenta: Joselito Medina Marín y Miriam Mogollan Jaramillo  
Editorial: Artes9  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Migrations | 5204.03

**Latinworks: Identidad cultural y asimilación de los (in)migrantes latinoamericanos en Nueva York**

Autor: Juan Carlos Narváez Gutiérrez  
Presenta: Tomás Serrano Avilés  
Editorial: Siglo XXI  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Social mobility | 6309.06

**Serie Juventudes sitiadas y resistencias afectivas. Tomo I: Violencias y aniquilamiento. Tomo II: Problematizaciones. Tomo III: Acción colectiva e identidades. Tomo IV: Registros simbólicos**

Coordinador: Alfredo Nateras  
Presenta: José Aurelio Granados Alcantar  
Editorial: Gedisa  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Social classes | 6309.05

**Las desigualdades de la población en México, en el siglo XXI**

Coordinador: Alejandro Tuirán Gutiérrez  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Writing | 6202.99

**Escribir nivel 1: ¿Cómo empiezo?**

Tallerista: Logan Wayne  
Sala Agustín Ramos  
Taller



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**La casa de mis abuelos**

Autor: Jermán Argueta  
Editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
History of political ideas | 5506.20

**Pensamiento confederal latinoamericano (1810-1865)**

Autor: Germán A. de la Reza  
Editorial: Gedisa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



Juan Carlos Narváez Gutiérrez



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La legendaria ciudad amurallada de Skándara o La espada Golondra**

Autor: Alejandra Atala

Presentan: Rosa María Soto y Gilberto Chen

Editorial: De Otro Tipo

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Antropomorfo: Cuentos a dos de tres caídas sin límite de tiempo**

Autor: Edmundo Martínez García

Presenta: Zindy Rodríguez Tamayo

Editorial: La Palabra Escrita

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Political behaviour | 5905.02

**Política y crisis: Propuestas para un mejor mañana**

Coordinadores: Raúl Rodarte García y

Georgina Lorena Fernández

Participa: Israel Cruz Badillo

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Political movements | 5905.05

**Teoría lésbica: Participación política y literatura**

Autor: Norma Mogrovejo Aquisé

Editorial: UACM

Biblioteca central

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Narración expandida frente a la ilustración**

Participa: Óscar Rojas Ramírez

Conferencia virtual



11:00 a 11:50 horas

University libraries | 5802.99

**La internacionalización de la biblioteca académica**

Participa: Emmett Lombard (Gannon University, Pennsylvania, EUA)

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda  
Conferencia virtual



11:00 a 12:00 horas

Water | 2508.99

**El arbolado urbano en la gestión urbana del agua pluvial**

Imparte: Alfonso Sánchez Islas

Isópticas 3 edificio M, ICAp

Ponencia



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.17

**El ruiseñor de armario**

Autor: Jesús Alberto Martínez

Editorial: UAEM

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Statistical analysis, modelling and projection | 5802.06

**La universidad ante su compromiso educativo y social: Sus experiencias, retos y perspectivas frente a la pandemia generada por la COVID-19**

Coordinadora: Lydia López Pontigo

Editorial: UAEH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



Alejandra Atala



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Crónicas galácticas y 10 monstruos del siglo XX**

Autor: Gonzalo Martré

Presenta: Eduardo Villegas Guevara

Editorial: Cofradía de Coyotes

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**Cuerpos disidentes y sus cartografías de protesta**

Autores: Emanuel Rodríguez Domínguez y

Éricka López Sánchez

Editorial: Gedisa

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Letras malditas**

Autor: G. T. Rodríguez y Bustamante

Editorial: Dark & Glow

Gonzalo Martré

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**Las violencias, una deuda social**

Coordinadoras: Karina Pizarro Hernández y

María Luisa Martínez Sánchez

Participa: Edgar Noé Blancas Martínez

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



Gonzalo Martré



12:00 a 12:50 horas

Functional equations | 1202.08

**Solubilidad de ecuaciones elípticas y parabólicas**

Autor: Martín López Morales

Editorial: UACM

Biblioteca central

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**El coyote, el conejo y otros cuentos como sortilegio**

Participa: Jermán Argueta

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



13:00 a 13:50 horas

Investidura al Profesor Honorario

Visitante Internacional Dr. Janos J. Bogardi

**Salón de Actos Ing. Baltasar Muñoz Lumbier**

Reconocimiento | País invitado



13:00 a 13:50 horas

Public policies and institutions | 5902.99

**México: Políticas públicas e instituciones.**

**Perspectivas ante la administración 2019-2024**

Coordinadores: César Vargas y Hugo

Contreras

Editorial: UAM

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Hola, te sigo esperando**

Autor: Agustín Monsreal

Presenta: Federico Traeger

Editorial: BUAP

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial





13:00 a 13:50 horas

General logic | 1103

**Palíndromo cuántico**

Autora: Martha Leticia Martínez de León

Presenta: Manuel Pérez-Petit

Editorial: Las 9 Musas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



13:00 a 14:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Tinta: Ilustración intensiva**

Tallerista: Víctor Hugo Rojas

Sala Gonzalo Martré

Taller



13:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Diseñadores, ilustradores: Claves de la ilustración narrativa**

Tallerista: Yadira Martínez

Sala Agustín Ramos

Taller



13:00 a 14:00 horas

**Homenaje a Ramsés Salanueva**

Participan: Elvira Hernández Carballido,

Yanira García, Marcial Guerrero y Daniel

Fragoso Torres

Biblioteca central

Lectura de voz



13:00 a 14:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Técnicas para ilustrar desde lo digital**

Imparte: Humberto Ruiz Angulo

Conferencia virtual



13:00 a 14:00 horas

University libraries | 5802.99

**La contribución de las bibliotecas universitarias públicas a la internacionalización de la educación superior**

Participa: Nancy Sánchez-Tarragó

(Universidad Federal de Pernambuco, Brasil)

Conferencia virtual



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.17

**Eternidad**

Autora: Camila Zambrano

Presenta: José Bernal

Editorial: Gato Blanco

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Dos maneras de la luz**

Autor: Alejandra Atala

Presentan: Jorge Martínez y Leonel Maciel

Editorial: De Otro Tipo

Pabellón Internacional Margarita Michelen

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Sustainability | 3399

**Sustentabilidad y desarrollo sustentable**

Autor: Víctor Lítez Lítez

Presenta: María Elena Sánchez Roldán

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente



Nancy Sánchez-Tarragó



Camila Zambrano





14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Escafandra**

Autor: César Gándara

Editorial: Del Lirio

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Tomando café con...**

Participa: Nallely Rivero Pérez

Corredor de editoriales: Sala Verde

Charla



14:00 a 14:50 horas

Water | 2508.99

**El estrés hídrico: Evaluación de catorce municipios de la zona metropolitana de Pachuca mediante un modelo complejo**

Imparte: Sócrates López Pérez

Auditorio Jesús Ángeles Contreras, ICSHu

Ponencia



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.17

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

De aves y dinosaurios

Participa: Miguel Ángel Cabral

Salón de Libros para Niños

Charla



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Coreomanía**

Autor: Antonio Alonso Catalán

Editorial: Trajín

Pabellón Internacional Margarita Michelena



16:00 a 16:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Nada es para tanto, todo está permitido**

Autor: Óscar de la Borbolla

Participa: Beatriz Escalante

Presenta: Corina Martínez

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

University libraries | 5802.99

**La educación superior 4.0 y las bibliotecas universitarias**

Participa: Roberto Morales Estrella

Presenta: Jorge Eduardi Peña Zepeda

Nicolás García de San Vicente

Conferencia



16:00 a 16:50 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**El proceso creativo de un ilustrador para el desarrollo de un álbum**

Tallerista: Citlalli Faustino

Sala Gonzalo Martré

Taller



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Las reinas no se rajan**

Autores: Argelia Núñez

Presenta: Christi Abigail Arellano Castro

Editorial: Artes9

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.17

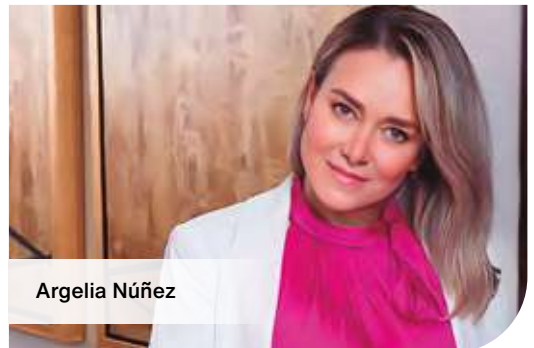
**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**El coyote, el conejo y otros cuentos como sortilegio**

Participa: Jermán Argueta

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



Argelia Núñez



**17:00 a 17:50 horas**  
Operations research | 5311.07

***Dirección estratégica***

Autor: Luis Arturo Rivas  
Presenta: Gustavo David Calva Fuentes  
Editorial: Trillas  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Epílogo***

Autor: Esteban Ascencio  
Presenta: Armando Zunzunegui Escamilla  
Editorial: Laberinto  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***La historia más fabulosa y extravagante jamás contada sobre la fundación mítica de la soledad de Maciel o el gran disparate***

Autor: Leonel Maciel  
Presentan: Carlos Maciel, "Kijano", y Alejandra Atala  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Mujer de brasas y Cristales cromáticos***

Autora: María Merced Nájera Migoni  
Editorial: Chihuahua Arde Editoras  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial | Lectura de voz



**17:00 a 17:50 horas**  
Language and literature | 5701.07

***Metabolismo cultural para la nueva era: Terapia multicultural***

Autora: Reinhard Senkowski  
Editorial: Plaza y Valdés  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Language and literature | 5701.07

***Mobbing and ascending***

Autora: María Galabardo  
Presentan: Erika Delgado y José Miguel Alva Marquina  
Editorial: Bienetre  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El último en morir***

Autor: Xavier Velasco  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

***El viaje de Mixtli***

Autor: Óscar Baños Huerta  
Presenta: Víctor Manuel Caro Sevilla  
Editorial: Kolaval  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



Xavier Velasco



Óscar Baños Huerta



**18:00 a 18:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Sin ella***

Autora: Margarita Martínez Duarte

Editorial: Escala de Libros

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**

Woman's status | 6309.09

***Comparezco y acuso***

Autor: Lourdes Uranga

Editorial: Plaza y Valdés

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



**19:00 a 19:50 horas**

Historiography | 5502.02

***Miguel Alemán Velasco: Testigo y protagonista de la historia de México***

Autor: Fausto Zapata Loredó †

Editor: Ernesto Velázquez Briseño

Participan: José Narro Robles, Graciela de la Torre y Diego Valadés

Modera: Ernesto Velázquez Briseño

Editorial: Fundación Miguel Alemán

Presentación editorial virtual



**19:00 horas**

Music, musicology | 6203.06

**Fiesta del mariachi**

Participan: Enrique Gutiérrez, Mariachi Cultural de la UAEH Aztlán, Compañía de Danza Folclórica Experimental Femenil Cihuatl, Ballet Folclórico de la UAEH Tollán y Compañía de Danza Folclórica Estudiantil de la UAEH Oyohualli

Foro Artístico Abundio Martínez

Música



Ernesto Velázquez Briseño



Fiesta del mariachi

# Ven, lee aprende + + + + y diviértete

DURANTE LA FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

- Bancos
- Área de alimentos
- Servicio médico
- Tiendas comerciales
- Librería
- Área Virtual



pabellonuniversitario@uaeh.edu.mx

7172000 ext.2643 y 2646

Plaza Pabellón Universitario





**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Diverticuentos**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Narración oral



**9:00 a 9:50 horas**  
Drawing, engraving | 6203.04

**Perspectivas de opinión después de la pandemia**

Participan: Abraham Balcázar Rodríguez, Enrique Torralba, Francisco Guerrero, Daniel M. Farfán, Héctor Germán Santarriaga, Humberto Ruiz Angulo, Yadira Martínez, Óscar Rojas Ramírez, Víctor Hugo Rojas y Citlalli Faustino García  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Foro



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Equipaje de cuentos**

Participan: Centro Cultural Enrique Ruelas, Juan Carlos Capetillo y Tonatzin Hernández  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**10:00 a 10:50 horas**  
Educative technology | 5801.99

**Investigación y tecnología educativa: Diálogo multidisciplinario entre educación y epistemología**

Coordinadores: Luis Mauricio Salazar Rodríguez y Guillermo Samuel Tovar Sánchez  
Editorial: Gedisa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cartas en el desierto**

Autora: Vianey Pascual  
Presenta: Claudia Sandoval  
Editorial: Pachuk Cartonera  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Hija de la bordada**

Autora: Ana Karen Ortega Calva  
Presenta: Miguel Ángel Martínez Monter  
Editorial: Pachuk Cartonera  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Writing | 6202.99

**Escribir nivel 1: ¿Cómo empiezo?**

Tallerista: Logan Wayne  
Sala Agustín Ramos  
Taller



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Bernardo y la abuela Venchulina**

Autor: Óscar Baños Huerta  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Los arcoíris negros**

Autor: Sergio Pérez Torres  
Presentan: Ilallalí Hernández y Walter Jay  
Editorial: De Otro Tipo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



Sergio Pérez Torres



11:00 a 11:50 horas

Biographies | 5501

**La justicia del justo**

Autor: Guillermo Fabela Quiñones  
 Presenta: Eduardo Villegas Guevara  
 Editorial: Cofradía de Coyotes  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cuentos de Jorge Iburgüengoitia**

Participa: Edna María Vázquez Sánchez  
 Sala Gonzalo Martré  
 Narración oral



11:00 a 11:50 horas

Literary analysis | 6202.02

**¿En qué nos ayudan la física y las matemáticas en un mundo apocalíptico?**

Participa: Marcos Campos Nava  
 Sala Agustín Ramos  
 Conferencia



11:00 a 12:00 horas

Water | 2508.99

**Si se privatiza el agua, desaparece**

Imparte: Roberto Morales Estrella  
 Auditorio Audiovisual 2 (ICEA)  
 Ponencia



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.17

**Las horas para siempre (antología de la colección Poesía para Niños)**

Editora: Leslie Alger Soto  
 Presenta: Delia Mendías Zubiarte  
 Editorial: Secretaría de Cultura  
 Salón de Libros para Niños  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Translation | 5701.12

**El fantasma de la calle Cedros**

Autora: Lorena H. Rodríguez  
 Presenta: Mauricio Gómez Morín y Walter Jay  
 Editorial: De Otro Tipo  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Levels and topics of education | 5802.04

**La enseñanza superior húngara y europea: Oportunidades y desafíos**

Participa: Zoltán Dubécsi  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 País invitado



12:00 a 12:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**La conspiración en Jericó**

Autor: David Becerril  
 Presenta: Sandra Becerril  
 Editorial: La Palabra Escrita  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Conservation | 3106.01

**Caminos interdisciplinarios de investigación en ciencias sociales para la preservación ambiental**

Coordinadores: Jorge Dolores Bautista y Raúl García García  
 Editorial: UAEH  
 Sala Gonzalo Martré  
 Presentación editorial

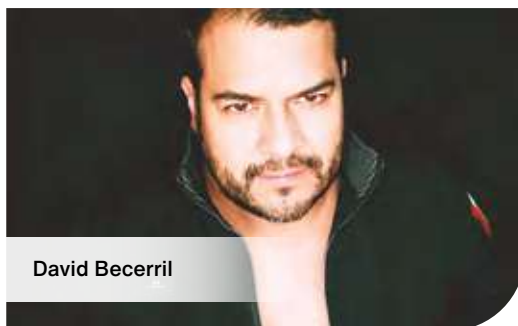


12:00 a 12:50 horas

Woman's status | 6309.09

**Mujeres organizadas en el Alto Mezquital y la Sierra Alta hidalguesa: La vida en tres cooperativas dirigidas por mujeres campesinas e indígenas (1990-2016)**

Autor: Jozelin María Soto Alarcón  
 Editorial: UAEH  
 Sala Agustín Ramos  
 Presentación editorial



David Becerril





12:00 a 12:50 horas

Educational methods | 6104.02

**Videojuegos como herramienta educativa**

Participa: Esther Sánchez González

Conferencia virtual



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Cuentos de tradición tropical**

Participa: Marconio Vázquez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



13:00 a 14:30 horas

Translation | 5701.12

**Intérpretes-traductores: Un derecho humano en los diferentes ámbitos de la sociedad**

Participan: Vicki Hernández, Maribel Olarte y Pedro Coyohua

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura | Conferencia



13:00 a 13:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los demonios de mi cuerpo**

Autor: Sandra Frid

Presenta: Diana Matxalen Hernández

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



13:00 a 13:50 horas

Social conflicts | 5906.06

**No hay derecho y Esperpentos mexicanos del tercer milenio**

Compiladora/autora: Aileen Martínez

Presentan: Mariluz Suárez, Rosa Elena

Velasco, Rosa Elena Ríos y Alejandro Licona

Editorial: Akasha

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



13:00 a 15:00 horas

Drawing, engraving | 6203.04

**Diseñadores, ilustradores: Claves de la ilustración narrativa**

Taller: Yadira Martínez

Sala Agustín Ramos



13:00 a 14:00 horas

Water | 2508.99

**Representaciones tradicionales y contemporáneas del agua en la danza**

Imparte: Cynthia J. Pérez Antunez, Beatriz

Julieta Galindo y Ricardo Campos Castro

IA



14:00 a 14:50 horas

Language of children | 5701.17

**Solecito**

Autor: Andrés Jiménez

Editorial: Sedicciones

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial



Marconio Vázquez



Sandra Frid



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El verdadero campeonato***

Autor: Cinta de Oro  
Editorial: Artes9  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Social conflicts | 5906.06

***Inquisidor de la reina***

Autor: Gabriel Vega Real  
Presenta: Sandra Becerril  
Editorial: Camelot América  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**14:00 a 15:00 horas**  
Drawing, engraving | 6203.04

**Tinta: Ilustración intensiva**

Tallerista: Víctor Hugo Rojas  
Sala Gonzalo Martré  
Taller



**14:00 a 14:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

**Tomando café con...**

Participa: Venkata Krishna Karthik Tangirala  
Corredor de editoriales: Sala Naranja  
Charla



**15:30 a 17:00 horas**  
Translation | 5701.12

**El análisis morfosintáctico de un texto:  
Aportaciones y relevancias para el ejercicio  
de la traducción portugués-español**

Participa: Demetrio Ibarra Hernández y  
Emerson Pena  
Taller virtual



**16:00 a 16:50 horas**  
Language of children | 5701.17

**Divulgación de la Ciencia, UAEH**

Experimentando con las emociones (cerebro  
y neurotransmisores)  
Participa: Andrómeda Valencia  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**16:00 a 16:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

***Elijo Crecer***

Autor: Nadia Vado  
Editorial: Diamante  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Oncology | 3207.13

***La tragedia del desabasto***

Autor: Xavier Tello  
Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El perverso juego de la sombra y los espejos***

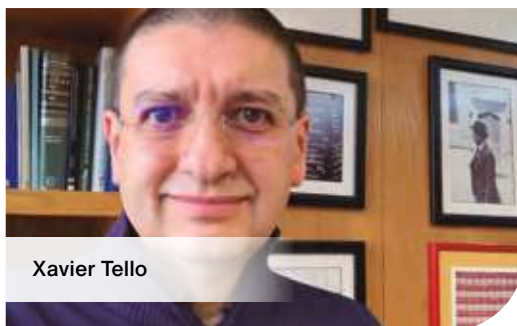
Autora: Anita Estrada  
Punto de fuga  
Autora: Rosa Elena Velasco  
Editorial: Akasha  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Drawing, engraving | 6203.04

**El proceso creativo de un ilustrador para el  
desarrollo de un álbum**

Tallerista: Citlalli Faustino  
Sala Gonzalo Martré  
Taller



Xavier Tello



16:00 a 16:50 horas

Language and culture | 6301.05

**Nuestro lenguaje: Corrección de errores y vicios de lenguaje**

Participa: César Samperio Guasco  
Sala Agustín Ramos  
Conferencia



16:00 a 16:50 horas

University libraries | 5802.99

**Bibliotecas, género e inclusión**

Participa: Sandra Lorenzano  
Presenta: Corina Martínez García  
Biblioteca central  
Conferencia



17:00 a 17:50 horas

Language of children | 5701.17

**Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Prevención de adicciones**

Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Querido Abel**

Autor: David Becerril  
Presenta: Sandra Becerril  
Editorial: La palabra escrita  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Gastronomy | 3206.99

**La mesa de todos**

Autor: Alberto Peralta de Legarreta  
Presenta: Elsa Nathaly Barranco Ángeles  
Editorial: Siglo XXI  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Teorema del placer**

Autor: José Luis Fernández Sepúlveda  
Presenta: Gabriel Vega Real  
Editorial: Infinita  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Las cuatro Paolinas Polinsky**

Autora: Becky Rubinstein  
Editorial: Del Lirio  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Nuevas voces de la poesía hidalguense**

Participan: Ángel Pérez Escorza, José Sebastián Montiel Rodríguez y Diego Castillo Quintero  
Sala Agustín Ramos  
Mesa de lectura



17:30 a 19:00 horas

Translation | 5701.12

**Cómo prepararse para interpretar una conferencia ambiental cuando no recibimos materiales previamente**

Participa: Tony Rosado  
Taller virtual



18:00 a 18:50 horas

Language of children | 5701.17

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022**

**Cuentos de tradición tropical**  
Participa: Marconio Vázquez  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



Alberto Peralta de Legarreta



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Una decisión equivocada***

Autora: Verónica Ortiz Lawrence  
Presenta: Claudia Nohemi Muñoz Sarabia  
Editorial: L. D. Books  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Public health | 3212

**Sin alas**

Autora: Mariluz Suárez  
Participa: Luis Manuel García Aguirre  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Teatro



**18:00 a 18:50 horas**  
Public health | 3212

***No soy nadie ni he logrado nada***

Autor: Heber Bravo  
Presentan: Cintya Sánchez e Isela Palacios  
Editorial: Artes9  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***La lujuria de Satán***

Autor: Armando Mixcoac Chora  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Modera: Nahum Torres  
Editorial: Periféricas  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Social classes | 6309.05

***Desigualdades sociales en México: Algunas cuestiones primordiales***

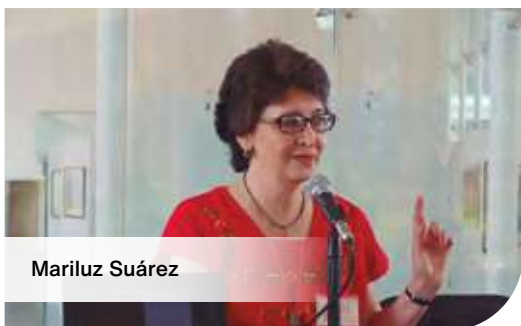
Autores: Juana Juárez Romero y Antonio Ziri6n P6rez  
Presentan: Dayana Luna Reyes y Emmanuel Montiel Rojas  
Editorial: Gedisa  
Sala Agust6n Ramos  
Presentaci6n editorial



**19:00 horas**  
Music, musicology | 6203.06

**Mid Night Blues**

Invitado: Dan Jaasai Mej6a P6rez, saxof6n  
Foro Art6stico Abundio Mart6nez  
M6sica



Mariluz Suárez



Mid Night Blues



# Visita nuestro stand colectivo





9:00 a 9:50 horas

Language of children | 5701.17

**Cuentos de colores**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



9:00 a 10:00 horas

Theatre | 6203.10

**La traducción de teatro como factor intercultural**

Participa: María del Pilar Ortiz Lovillo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Ponencia



10:00 a 10:50 horas

Language of children | 5701.17

**Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo Alto al bullying**

Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



10:00 a 11:00 horas

Translation | 5701.12

**Traducción de textos escritos a LSM: La accesibilidad de materiales para las personas sordas**

Participan: Juan Carlos Rangel Romero,  
Gabriela Montes y José Luis Magaña  
Ponencia virtual



10:00 a 10:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Sé una auténtica Star**

Autora: Fersy Martton  
Mi nueva vida  
Autor: Tony Martton  
Presenta: Angélica Huerta  
Editorial: Artes9  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Editorial



10:00 a 10:50 horas

Historical monographs | 5502.03

**Soy Malintzin**

Autor: Pedro J. Fernández  
Presenta: Mercedes Alanís  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los hombres sí lloran**

Autora: Martha Idalia Parra  
Presentan: Mario Muñiz y Abraham Neri  
Editorial: Artes9  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Coplas de casa**

Autora: Itzia Pintado  
Presenta: María Merced Nájera Migoni  
Modera: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Chihuahua Arde Editoras  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 horas

Writing | 6202.99

**Escribir nivel 1: ¿Cómo empiezo?**

Tallerista: Logan Wayne  
Sala Agustín Ramos  
Taller

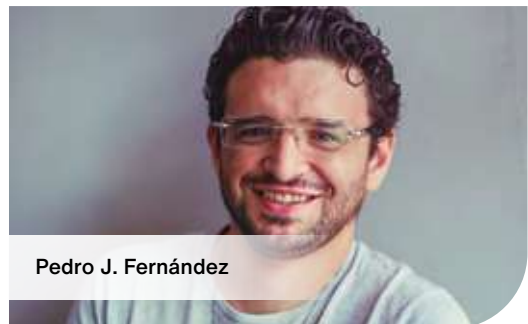


11:00 a 11:50 horas

Language of children | 5701.18

**Canticontando, bailando**

Participa: Elga Matilde Mejía Aguilar  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



Pedro J. Fernández





**11:00 a 11:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**El cantar de los cantares y otros poemas de amor**

Participan: Martha Leticia Martínez y Ulises Paniagua  
Modera: Marisa D'Santos  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura de voz



**11:00 a 11:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**¡Leo... luego existo! | INBAL**  
**Fragmentos de *La rosa transfigurada* de Ernesto de la Peña Muñoz, en el marco de su décimo aniversario luctuoso**

Participa: Juan Ignacio Aranda  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Lectura de voz



**11:00 a 11:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Universos perpendiculares***

Autor: Manuel Sauceverde  
Editorial: Lectio  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Language and culture | 6301.05

***Emilio Gutiérrez de Alba: El hombre, su obra periodística y literaria y Voces del silencio***

Autora: Rita M. Herrera Holguín  
Participan: Juana María Alarcón Rosales, César Iván Morales Méndez, Cecy Leyva y Walter Schaefer Trujillo  
Editorial: Sociedad de Escritores de Ciudad Juárez  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBAL**  
***El ataque de los zombis* de Raquel Castro**

Participa: María Rebeca  
Salón de Libros para Niños  
Lectura de voz



**Gastronomy | 3206.99**

12:00 a 12:50 horas

**Budapest Café Cukrárszda: Muestra gastronómica de postre húngaro**

Prepara: Gabriela Biringer  
***La cuestión más palpitante***  
Autora: Kyra Galván  
Presenta: Jorge Contreras  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
País invitado | Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Philosophy of life | 7206.01

***Enfócate en resultados***

Autor: Carlos Cuahutemos Sánchez  
Editorial: Diamante  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación Editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Regreso a Aztlán: La épica de un imperio***

Autor: Henry Bedwell  
Presenta: Sandra Becerril  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Presentación editorial



**12:00 a 12:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Relatos bizarros para días extraños***

Autor: Ladislao Melchor Franco  
Presenta: Manuel Pérez-Petit  
Modera: Isabel Castillo-Cortés  
Editorial: Coyotl-Escorfión  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



Henry Bedwell



**12:00 a 12:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Cinco cuentos para un corazón desolado***

Autor: Ares Mejía  
Presenta: Juan Carlos Hidalgo  
Editorial: Gato Blanco  
Agustín Ramos  
Presentación editorial



**12:00 a 13:00 horas**  
Water | 2508.99

**Demostración de interpretación simultánea:  
Breve discusión sobre la implementación en  
México del proceso de desalinización de agua  
marina**

Participan: Frida Amaro e Isidro Portillo  
Mesa de discusión virtual



**13:00 horas**  
Music, musicology | 6203.06

**Concierto infantil**

Participa: Ensamble Universitario Leví  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Musical



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Historia de cosas perdidas***

Autor: Jorge Alberto Gudiño  
Presenta: Rosa María González Victoria  
Editorial: Penguin Random House  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
***Literary style and aesthetics | 6202.03***

Revolución humana  
Autor: Juan Miguel Zunzunegui  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Semantics | 5705.08  
***Enciclopedia de los legorritos mexicanos***

Autor: Guya Amman  
Participan: Guadalupe Mendoza y Cristian  
Arcos  
Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**13:00 a 13:50 horas**  
Literary analysis | 6202.02

**Análisis e interpretación del cuento: Una  
revisión a su estructura como género  
discursivo y su registro**

Participa: Jesús Moreno Mata  
Sala Gonzalo Martré  
Ponencia



**13:00 a 13:50 horas**  
Writing | 6202.99

**Magia atrás de la escritura**

Participa: Reza Emilo Juma  
Conferencia virtual



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El canto de la serpiente***

Autora: Marisa D'Santos  
Presentan: Yanira García y Ladislao Melchor  
Franco  
Modera: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Kolaval  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***El chico de la piel de cerdo y otros relatos  
que jamás deberás leer***

Autora: Raiza Revelles  
Presenta: Alejandra Rodrigo Durán  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



Jorge Alberto Gudiño



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La vida de los muertos**

Autor: Sandra Becerril

Presentan: Henry Bedwell y Walter Jay

Editorial: De Otro Tipo

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



14:00 a 14:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La piel de los recuerdos**

Autora: Carmen Elena Wood

Editorial: Plaza y Valdés

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



14:00 a 16:00 horas

Translation | 5701.12

**Acercamiento a la traducción del humor: Un texto literario del francés al español**

Participa: Vania Galindo Juárez

Taller virtual



16:00 a 16:50 horas

Language of children | 5701.18

**La palabra en escena**

Participan: Centro Cultural Enrique Ruelas,

Mariano Acosta, Atenea Escorcia, Oswaldo

Hernández Torres y Aldahir Corona Sánchez

Salón de Libros para Niños

Lectura en voz alta | Narración escénica



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los rezaderos y Aurora**

Autora: Isabel Castillo-Cortés

Participan: Manuel Pérez-Petit, María

Elizabeth Morales Ramírez y Rubén Sosa, "Rubens"

Editorial: Moldavia

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**México roto**

Autor: Francisco Martín Moreno

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Philosophy of life | 7206.01

**Pandemia de los 40**

Autor: Vanessa Wheils

Presenta: Gerardo Pérez Neria

Editorial: Artes9

Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La vida en sueños de Hanna Velmonti y La vida en sueños de Hanna... El despertar**

Autora: Eva Cristina Pérez Álvarez

Presenta: Melba Gutiérrez Mena

Modera: Justino Aburto Huerta, "Amaykan"

Editorial: Instituto Politécnico Nacional

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



16:00 a 16:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Lágrimas en el cielo**

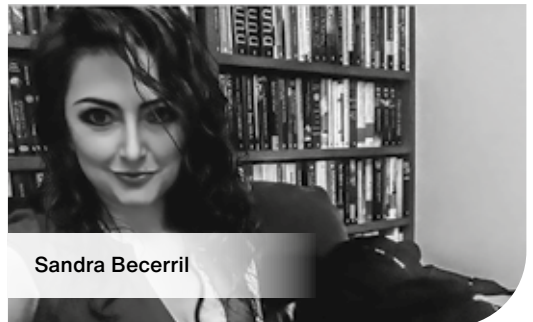
Autor: Carlos Horacio Canales Morales

Presenta: Vanessa Viñas Servín

Editorial: Sigel

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



Sandra Becerril



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El bardo**

Autor: José Luis Fonseca  
Presenta: David Becerril  
Editorial: La Palabra Escrita  
Presentación editorial virtual



**17:00 a 17:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Sin miedo: Cómic de terror para niños de Pura Pinche Fortaleza Cómic**

Participan: Héctor Germán Santarriaga y Logan Wayne  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Tengo una casa que se llama microcuento**

Autor: Ulises Paniagua  
Presenta: Manuel Sauceverde  
Editorial: Eos Villa Argentina  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Una patria con madre**

Autora: Elisa Queijeiro  
Presentan: Julieta Marvi  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Cinematography | 6203.01

**Adaptación de novela a guion cinematográfico**

Participan: Sandra Becerril y Henry Bedwell  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Conversatorio



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Llegó mi hora (Poesía casi completa, 1983-1994)**

Autor: Manuel Pérez-Petit  
Presenta: Eduardo Villegas Guevara  
Modera: Ladislao Melchor Franco  
Editorial: Cofradía de Coyotes  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 a 18:50 horas**  
Personality development | 6111.03

**Testimonio: Memorias de la hija de un preso político del México de los 70's**

Participan: Eva Cristina Pérez Álvarez y Rubén Sosa, "Rubens"  
Modera: Manuel Pérez-Petit  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conversatorio



**18:00 a 18:50 horas**  
Music, musicology | 6203.06

**Concierto**

Participa: Adrián Justus, violín  
Presenta: Chantal Vargas  
Auditorio Josefina García Quintanar  
País invitado | Actividad artística



Elisa Queijeiro



Adrián Justus



18:00 a 18:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Las posibilidades de la muerte***

Autor: Marcos Espinosa

Presentan: David Becerril y Cristian

Hernández Garduño

Editorial: La Palabra Escrita

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Modern history | 5504.04

***Estudios críticos sobre sociedades americanas en 1828***

Autor: Simón Rodríguez

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



18:00 a 18:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**Recital de poesía y Música: Desde la frontera norte al corazón de México**

Participan: Rita Herrera, Elizabeth Morales y

Juana María Alarcón y Cecy Leyva

Presenta: Isabel Castillo López

Sala Gonzalo Martré

Actividad artística



Marcos Espinosa



Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
División de Extensión de la Cultura



**XII EDICIÓN**

**DEL 21 AL 28 DE ABRIL DE 2023**



**INDIA**

*País Invitado de Honor*

**PUEBLOS INDÍGENAS** Tema

[www.uaeh.edu.mx/fini](http://www.uaeh.edu.mx/fini)

   /fnimx

CONCURSO

COLOQUIO

EXPOSICIONES

CONFERENCIAS

TALLERES

**UAEH**



**9:00 a 9:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Niños y cuentos desde Hungría**

Participa: Wicho Cuentacuentos  
Salón de Libros para Niños  
Narración oral



**10:00 a 10:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Unión familiar**

Participa: Francisco Venancio Orta Islas  
Salón de Libros para Niños  
Charla



**10:00 a 10:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**La hora de los pájaros**

Autora: Maricruz Patiño  
Presenta: María Merced Nájera Migoni  
Modera: Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Chihuahua Arde Editoras  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Entendiendo la física de la música**

Arte y ciencia  
Participan: Karina Alemán Ayala y Ensamble Universitario Leví  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Actividad artística



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Entre una estrella y dos golondrinas**

Autor: Manuel Sauceverde  
Presenta: Kyra Galván  
Editorial: Lectio  
Auditorio Nicolas García de San Vicente  
Presentación editorial



**10:00 a 10:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Sirenas**

Autor: Justino Aburto Huerta, "Amaykán"  
Participan: Eva Cristina Pérez Álvarez y Rita M. Herrera Holguín  
Modera: César Iván Morales Méndez  
Editorial: Sispro Impresión Digital  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**11:00 a 11:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Tejiendo historias con Clarita**

Participa: Clara Mota Avilés  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**11:00 a 11:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Espiritismo y literatura de no ficción**

Participan: Ileana Islat, Walter Schaefer  
Trujillo y Melba Gutiérrez Mena  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conversatorio



**11:00 a 11:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El desarrollo del género de terror en México**

Participan: Sandra Becerril y Henry Bedwell  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Charla



Manuel Sauceverde



11:00 a 11:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Gato y lobo**

Autor: Jonathan R. Rose

Participan: Paulina Castro y Jenny Bautista

Modera: Nubia Ramírez

Editorial: Wampo

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Gilgul**

Autor: György Sági

Traductora: Erzsébet Dobos

Participa: J. Vicente Zalaya

Editorial: Certeza

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



11:00 a 11:50 horas

Poems, stories | 5101.09

**En el banco humedecido de la poesía**

Autora: Juana María Naranjo

Presenta: María Merced Nájera Migoni

Editorial: Arde Editorial Chihuahua

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Premiación del 6º Encuentro Universitario de FULTubers y del 2º Concurso de Podcast Historia para Todos**

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Premiación



12:00 a 12:50 horas

Language of children | 5701.18

**Encuentro con la palabra**

Participan: Luis Manuel García Aguirre,

Aldahir Corona Sánchez y Carlos Eduardo

Santamaría Pérez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



12:00 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Lectura del Premio Nacional de Literatura José Muñoz Cota**

Participan: Daniel Ponce Ibarra, Isabel Gama y Arturo Cruz

Modera: Federico Corral Vallejo

Editorial: Tintanueva

Sala Gonzalo Martré

Lectura



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**¡Leo... luego existo! | INBAL**

**Fragmentos de Reunión de imágenes de Margarita Michelena**

Participa: Alejandro Tommasi

Auditorio Josefina García Quintanar

Lectura



12:00 a 12:50 horas

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Diez claves del guerrero tigre**

Participa: Steve Chi

Sala Agustín Ramos

Conferencia



13:00 a 13:50 horas

Language of children | 5701.18

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBAL Fragmentos de Familias monstruosas de**

**Fernanda Tapia y Doctor Misterio**

Participa: Mirta Renée

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



Alejandro Tommasi

**13:00 horas**

Gastronomy | 3206.99

**Muestra gastronómica: Sopa gulyás (plato húngaro tradicional)**

Prepara: Éva Zsolnai

Pabellón Internacional Margarita Michelena

País invitado

**13:00 a 13:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Las memorias de Fenrai**

Autora: Claudia Ramírez Lomelí

Presenta: Claudia Nohemi Muñoz Sarabia

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

**13:00 a 13:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La visión de Malintzin**

Autora: Kyra Galván

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Nicolas García de San Vicente

Presentación editorial

**13:00 a 13:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Deshojando el otoño entre matices y quimeras**

Autoras: Cleo Gordo y Elizabeth Morales

Participan: Walter Schaefer Trujillo, Isabel

Castillo-Cortés y Rubén Sosa, "Rubens"

Editorial: Sociedad de Escritores de Ciudad

Juárez

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

**13:00 a 13:50 horas**

Poems, stories | 5101.09

**Lectura de los Premios de Poesía Rogelio Treviño**

Participan: Ricardo Ánimas y Lilia Ramírez

Sala Agustín Ramos

Lectura de voz

**14:00 a 14:50 horas**

Language of children | 5701.18

**5° Encuentro Internacional de Narradores Orales 2022****Cuentos de despedida**

Participan: Centro Cultural Enrique Ruelas,

Luis Manuel García, Atenea Escorcía, Aldahir

Corona Sánchez, Oswaldo Hernández Torres,

Dulce García Huerta y Carlos Eduardo

Santamaría Pérez

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

**14:00 a 14:50 horas**

Poems, stories | 5101.09

**Clausura 4° Encuentro de Poesía: Cantando a los poetas**

Participan: Manuel Pérez-Petit, Marisa

D'Santos y Rubén Sosa, "Rubens"

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Actividad artística

**14:00 a 14:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Ella entró por la ventana del baño**

Autor: Élmer Mendoza

Presenta: Elvira Hernández Carballido

Editorial: Penguin Random House

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

**14:00 a 14:50 horas**

Literary style and aesthetics | 6202.03

**En el lugar de los hechos**

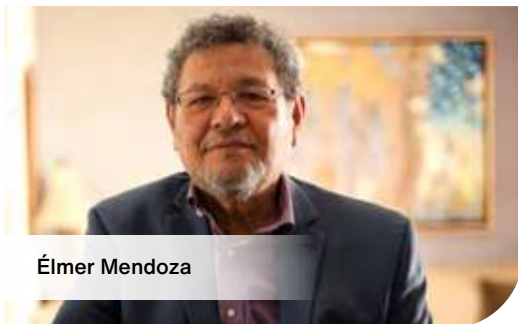
Autor: Jorge Zarza

Presenta: Sandra Flores Guevara

Editorial: Penguin Random House

Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

**Élmer Mendoza**



**14:00 a 14:50 horas**  
Poems, stories | 5101.09

**Lectura de los Premios de Poesía Saul Ibargoyen**

Participan: Isolda Dosamantes, Angelica Enciso y Sergio Paz  
Sala Gonzalo Martré  
Poesía



**14:00 a 14:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Días de nostalgia**

Autor: César Iván Morales Méndez  
Participan: Juana María Alarcón Rosales, Cecy Leyva y Justino Aburto Huerta, "Amaykán"  
Editorial: Señor Valdez  
Agustín Ramos  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**La palabra en escena**

Participan: Centro Cultural Enrique Ruelas, Atenea Escorcía, Dulce García Huerta y Oswaldo Hernández Torres  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Amor con aroma de café**

Autora: Juana María Alarcón Rosales  
Participan: María Elizabeth Morales Ramírez, Cecy Leyva, Cesar Iván Morales Méndez y Manuel Pérez-Petit  
Editorial: Kolaval  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Antes de dejarte ir**

Autor: Alex Toledo  
Presenta: Abel Roque López  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Decorative arts | 6203.03

**Puente sobre el abismo: Crónica de las artes plásticas. Ciudad Juárez, 1890-2022**

Autor: Walter Schaefer Trujillo  
Participan: Rita M. Herrera Holguín y Eva Cristina Pérez Álvarez  
Editorial: Aldea Global  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**16:00 a 16:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Muchacha luna**

Autor: Joel Vega  
Editorial: Plaza y Valdés  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Language of children | 5701.18

**Cierre del 5° Encuentro Internacional de Narradores Orales**

Participan: Centro Cultural Enrique Ruelas, Luis Manuel García Aguirre, Dulce García Huerta, Atenea Escorcía, Oswaldo Hernández Torres y Carlos Eduardo Santamaría Pérez  
Salón de Libros para Niños  
Cuentacuentos



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Maratones del infierno**

Autor: Jorge Cuevas  
Presenta: Nubia Belzabet Pérez Olguín  
Editorial: Penguin Random House  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial



Alex Toledo





**17:00 a 17:50 horas**  
Social conflicts | 5906.06

***El infierno tan temido: El secuestro en México***

Autores: Manuel López San Martín y Saskia Niño de Rivera  
Presenta: Norma Angélica Ortega Andrade  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***A veces despierto temblando***

Autora: Ximena Santaolalla  
Presenta: Silvia Mendoza Mendoza  
Editorial: Penguin Random House  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**17:00 a 17:50 horas**  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Elizama***

Autora: Deana Molina

***La gran mentira***

Autor: Abdul S. Machi

***El otro Federico***

Autor: Federico Corral Vallejo  
Editorial: Tintanueva  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**18:00 horas**  
**Ceremonia de Clausura de la 35 edición de la FUL**

Foro Artístico Abundio Martínez  
Clausura  
Music, musicology | 6203.06  
**Concierto de clausura. Rock sinfónico: Tour mundial**  
Participa: Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Actividad artística





¡Qué alegría! ¡Qué emoción! Estamos muy felices de volver a encontrarnos en la 35 edición de la Feria Universitaria del Libro, y sobre todo en este espacio emblemático que es **FUL Niños**, el semillero de lectores donde surge el conocimiento.

Tras dos años de realizar actividades en línea, hoy nos da mucho gusto recibirlos nuevamente, junto a sus padres, madres y maestros, y con el mismo compromiso de nuestra casa de estudios de seguir impulsando el fomento al hábito de la lectura.

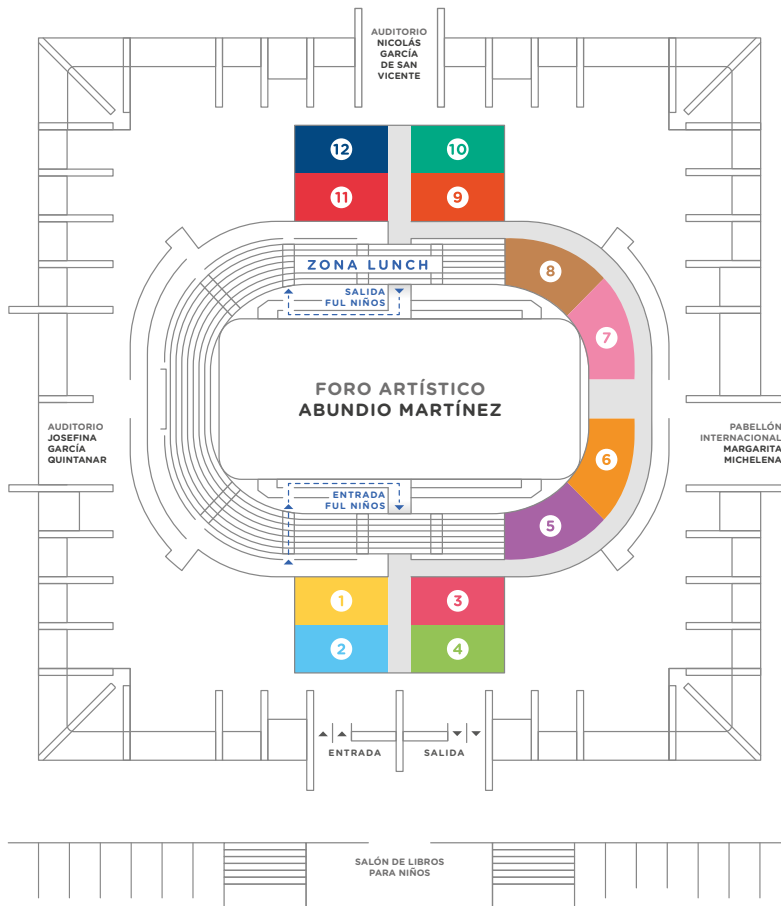
En esta edición, las actividades girarán en torno a las temáticas “Niñas y niños en un mundo digital” y “Agua para la vida”. Es fundamental diseñar modelos de inclusión escolar que permitan a niñas y niños reinsertarse con éxito en el sistema educativo y abordar temas de relevancia global para ellas y ellos. Hoy más que nunca, la innovación es fundamental: debemos hacer más para hacer el cambio que todas las niñas y todos los niños merecen, pero sobre todo, un mundo mejor para todos.

Disfruta y aprende de un programa innovador dedicado a incentivar el gusto de leer, a través de talleres lúdicos, espectáculos, cuentacuentos, obras de teatro, lecturas de voz, presentaciones editoriales y artísticas, con la participación de destacadas instituciones, talleristas y promotores de lectura. Pero, sobre todo, con la presencia de nuestras niñas y nuestros niños, que llenan y contagian de alegría nuestra feria.

**¡Sean todas y todos ustedes bienvenidas y bienvenidos!**

Marco Antonio Guerrero Tolentino  
Coordinador FUL Niños

# PLANO DE TALLERES



- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b> La historia de la fotografía</p> <p><b>2</b> ¡Cuánto se divertían!</p> <p><b>3</b> Libro de capas: Hacia el fondo del mar</p> <p><b>4</b> ¡Conoce las ciudades esponja! / Realidad virtual: Contigo contra la violencia y la delincuencia / Obtener ADN de una fruta / Agente preventivo / ¡Ábrete, sésamo! / Crea tu propio personaje superhéroe o mascota / Sembrar nuestros alimentos / Elaboración de jabones con aromas y colores</p> | <p><b>5</b> Los filtros no solo van en las selfies / La hora del agua llegó</p> <p><b>6</b> La rana salta, arte y conservación</p> <p><b>7</b> Cómo crear tu videoblog</p> <p><b>8</b> Descubre el mar con Malena / Mi primer Kindle</p> <p><b>9</b> Fuerza Química de la UAEH</p> | <p><b>10</b> Imagina, crea y recrea / Aguas ascendentes El maravilloso mundo de los mapas / El agua en nuestros alimentos / ¡Actívate por el agua! / Taller de fábula</p> <p><b>11</b> Jugando a cuidar el agua</p> <p><b>12</b> Camino al hormiguero / Reto abeja / El crédito responsable de CigarRock / Aprende a consumir responsablemente con Magui</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**Yolanda García Rodríguez**

**Narradora oral**

**La historia de la fotografía**

Rango de edades: 6 a 12 años

Fechas y horarios: 26 de agosto a 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Se relatará a niñas y niños la evolución de la fotografía, mediante la historia de este procedimiento desde sus inicios hasta su digitalización, con la finalidad de desarrollar su imaginación, cultura y sensibilización a través de disciplinas artísticas. También se busca ampliar su creatividad, habilidades físicas y mentales, coordinación, concentración, memoria, paciencia, imaginación y relajación, así como estimular el esfuerzo y promover el aprendizaje.



**Rosa Olivia Serrano Sánchez**

**Mediadora de lectura**

**¡Cuánto se divertían!**

Rango de edades: 12 a 14 años

Fechas y horarios: 26 de agosto a 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Niñas y niños podrán realizar un kamishibai o "teatro de papel", una forma de contar cuentos originaria de Japón que consiste en narrar historias con ayuda de un teatrillo compuesto por láminas con dibujos que se ven al mismo tiempo que se oye el cuento. Es una técnica de narración que facilita saber escuchar y disfrutar de una historia, despierta la imaginación y fantasía entre los oyentes y anima a leer y escribir cuentos.



**Silvia Carolina Durán López**

**Artista visual**

**Libro de capas: Hacia el fondo del mar**

Rango de edades: 6 a 9 años

Fechas y horarios: 26 de agosto a 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Se realizará un libro de capas que explora texturas, formas y colores marinos a través de la maravillosa historia de "La sirenita", a partir del texto de Hans Christian Andersen. El libro cuenta con cinco capas que buscan exaltar la belleza y el valor del océano, de su flora y su fauna, así como lo importante de su conservación y cuidado.



**Dirección de  
Divulgación  
de la Ciencia**

**Divulgación de la Ciencia de la UAEH**

**¡Conoce las ciudades esponja!**

Rango de edades: 3 a 8 años

Fechas y horarios: 26 de agosto y 2 de septiembre de 2022

9:00 a 10:00 horas

Se pretende verificar el efecto de la vegetación y las superficies impermeables urbanas (banquetas, calles, tejados) en el ciclo hidrológico a través de la experimentación con prototipos que simulan ambientes urbanos.

## **Obtener ADN de una fruta**

Rango de edades: 8 a 11 años

Fechas y horarios: 29 de agosto de 2022

9:00 a 10:00 horas

Se obtendrá ADN de plátano o fresa, utilizando principios moleculares para que el niño conozca la estructura y la función del material genético.

## **¡Ábrete, sésamo!**

Rango de edades: 6 a 11 años

Fechas y horarios: 30 de agosto de 2022

9:00 a 10:00 horas

Se busca conocer la importancia que tiene el agua en el crecimiento de las flores.

## **Sembrar nuestros alimentos**

Rango de edades: 8 a 11 años

Fechas y horarios: 31 de agosto de 2022

9:00 a 10:00 horas

Conocerás las técnicas de propagación de cultivos agrícolas para su establecimiento en casa.

## **Elaboración de jabones con aromas y colores**

Rango de edades: 8 - 11 años

Fechas y horarios: 1 de septiembre de 2022

9:00 a 10:00 horas

Aprenderemos a elaborar jabones artesanales a través de bases de glicerina. Al utilizarlos, podrán aromatizar y suavizar la piel.



## **Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo**

### **Realidad virtual: Contigo contra la violencia y la delincuencia**

Rango de edades: 12 años en adelante

Fechas y horarios: 26 y 28 de agosto | 2 y 4 de septiembre

11:00 a 14:00 | 12:00 a 14:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Mediante cortometrajes de realidad virtual se pretende que la población conozca y se informe acerca de los factores de riesgo y conductas ilícitas de las que pueden ser víctimas.



## **Agente preventivo**

Rango de edades: 4 a 10 años

Fechas y horarios: 29 de agosto de 2022

11:00 a 12:00 horas

Desarrollar en niñas y niños procesos de análisis y conciencia que permitan disminuir los riesgos de vulnerabilidad ante la violencia y la delincuencia, abordando problemáticas sociales como acoso escolar (bullying), cuidado del cuerpo (abuso sexual), seguridad en el transporte, uso responsable del internet y las redes sociales y equidad de género (igualdad de oportunidades).





## Esteban Saldaña, "Tebin"

**Ilustrador**

### Creación de tu propio personaje superhéroe o mascota

Rango de edades: 6 a 14 años

Fechas y horarios: 30 y 31 de agosto de 2022

11:00 a 14:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Encontrarás una manera muy sencilla para crear esos personajes que solo en tu imaginación existen. Podrás dotarlos de personalidad y un toque original para posteriormente, si tú lo decides, darles vida en tus redes sociales y compartirlos con tus amigos.



## Colectivo Clorofila

### Los filtros no solo van en las selfies / La hora del agua llegó

Rango de edades: 6 a 11 años

Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Aprenderemos a usar la calculadora de huella hídrica, identificando las fuentes de consumo de agua, además de la función de los componentes de cada uno de los materiales utilizados en la construcción de un filtro casero. También sabremos más acerca de la importancia del agua, identificando su uso como parte de una herramienta para la medición del tiempo.



## BioFutura

### La rana salta, arte y conservación

Rango de edades: 3 a 18 años

Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Se acercará al público infantil al conocimiento de la importancia del agua, desde sus características básicas y primigenias hasta cómo se ha desarrollado la vida dentro de ella y su importancia, todo a través de actividades artísticas, sensoriales y de la mano de la literatura. Invitamos a la reflexión y la concientización desde una perspectiva que estimule la creatividad y la imaginación.



## Nancy Daniela Mendoza Martínez y L. Oliver Miranda Charles

**Promotores de la lectura**

### Cómo crear tu videoblog

Rango de edades: 10 a 12 años

Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Actividad de exploración sensorial, tecnológica y literaria. A partir de la explicación de las diversas plataformas digitales que existen para crear contenido en internet, exploramos una de las plataformas más populares, hoy en día: Tiktok. Nos convertiremos en booktubers y crearemos una videorecomendación (de menos de un minuto) para hablar de nuestros libros y autores favoritos.



**Sandy Reyes García**  
Promotora de la lectura

**Descubre el mar con Malena / Mi primer Kindle**

Rango de edades: 6 a 14 años

Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

Por medio de la narración del cuento Malena Ballena, hablaremos de lo importante que es tener una buena autoestima y concientizarnos sobre el daño que hacen las burlas hacia los otros, tomando de ejemplo a uno de los animales más grandes e importantes dentro de la fauna marítima. Por medio de la lectura del cuento ¡Es un libro! reflexionaremos sobre el papel tan importante que tiene un libro y de cómo la tecnología busca acercar a las nuevas generaciones a la lectura.



**Dirección del  
Centro de Cómputo  
Académico**

**Centro de Cómputo Académico de la UAEH**

**Fuerza Química de la UAEH**

Rango de edades: 5 a 18 años

Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022

9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

En esta actividad las niñas y los niños tendrán una experiencia de aprendizaje relevante e inmersiva a través de la realidad aumentada. Así, desarrollarán sus competencias digitales y tecnológicas en un ambiente agradable e interactivo.



**Súper Papelería y Azor**

**Imagina, crea y recrea**

Rango de edades: 3 a 14 años

Fechas y horarios: 26, 27 y 28 de agosto de 2022

9:00 a 14:00 horas

Sesiones cada 40 minutos

El objetivo es desarrollar habilidades de motricidad fina, facilitar la atención y concentración, la destreza manual, potenciar la imaginación y mejorar la autoestima, con la finalidad de mantener la creatividad al máximo.



**Dirección de Servicio  
Social, Prácticas  
Profesionales y  
Vinculación Laboral**

**Dirección de Servicio Social, Prácticas Profesionales y Vinculación Laboral de la UAEH**

**Aguas ascendentes**

Rango de edades: 10 a 12 años

Fecha y horario: 29 de agosto de 2022

10:00 a 11:00 horas

Niñas y niños podrán conocer las diferentes propiedades del agua (densidad y capilaridad) con un sencillo experimento.

**El agua en nuestros alimentos**

Rango de edades: 10 a 12 años

Fecha y horario: 29 de agosto de 2022

12:00 a 13:00 horas

Buscamos impulsar actividades de relevancia para la actualidad en las nuevas generaciones y conocer el impacto que el agua ejerce sobre la producción de nuestros alimentos de origen vegetal mediante la hidroponía, la cual es el cultivo de plantas sin tierra.

## ¡Actívate por el agua!

Rango de edades: 9 a 10 años  
 Fecha y horario: 30 de agosto de 2022  
 12:00 a 13:00 horas

A través de una sencilla manualidad, las niñas y los niños conocerán qué elementos y sustancias hay que eliminar del agua para hacerla potable, así como cuáles son las fases o etapas que forman el ciclo integral del agua, a fin de lograr una conciencia ambiental, promover un uso responsable del agua, entender que el agua es un bien común y fomentar la cultura de la sostenibilidad ambiental.



## Inegi, Coordinación Estatal Hidalgo El maravilloso mundo de los mapas

Rango de edades: 8 a 11 años  
 Fecha y horario: 29 de agosto de 2022  
 11:00 a 12:00 horas

A través de múltiples actividades, el Inegi fomenta una cultura de conocimiento y uso de la información estadística y geográfica en México entre estudiantes de educación básica y público no especializado.



## José Luis Fernández Sepúlveda Escritor

### Taller de fábula

Rango de edades: 3 a 12 años  
 Fechas y horarios: 2, 3 y 4 de septiembre de 2022  
 10:00 a 11:00 y 12:00 a 13:00 horas

En esta actividad, las niñas y los niños podrán realizar sus propias fábulas, las cuales ilustrarán con dibujos creados por ellas y ellos de manera libre y personal, lo que les ayudará a desarrollar su imaginación y creatividad.

## Educación Financiera Citibanamex

## Educación Financiera Citibanamex

### Camino al hormiguero / Reto abeja / El crédito responsable de CigarRock / Aprende a consumir responsablemente con Magui

Rango de edades: 6 a 13 años  
 Fechas y horarios: 30 de agosto al 4 de septiembre de 2022  
 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas  
 Sesiones cada 40 minutos

Citibanamex, por medio de su programa Educación Financiera, lleva 18 años trabajando en promover la cultura financiera en niños, jóvenes y adultos, siendo los pioneros en México en esta materia. Un año más, Educación Financiera Citibanamex participa en la Feria Universitaria del Libro (FUL) para enseñar a las niñas y los niños sobre finanzas desde temprana edad.



## Museo Interactivo El Rehilete Jugando a cuidar el agua

Rango de edades: 3 a 14 años  
 Fechas y horarios: 26 de agosto al 4 de septiembre de 2022  
 9:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 horas  
 Sesiones cada 40 minutos

El Museo El Rehilete promueve, difunde y divulga la ciencia, el arte y la tecnología, en forma novedosa, atractiva, interactiva y divertida, fomentando en los niños el interés por la lectura y la ciencia.

## ACTIVIDADES VIRTUALES

**Museo de las Constituciones, UNAM****Museonautas**

Rango de edades: Todas las edades

Fechas y horarios: 26, 27, 28 de agosto | 30, 31 de agosto y 1 de septiembre | 2, 3 y 4 de septiembre

11:00 a 13:00 horas | 12:00 a 13:00 horas | 11:00 a 13:00 horas

Plataforma: Zoom. Registro previo.

Sesiones cada 40 minutos

Se explorará en línea, de manera amena, el espacio en el que hace casi 200 años los primeros constituyentes sentaron las bases legales de nuestra independencia, junto con la propuesta artística que en la década de 1920 le dio su particular estilo. Esto incluye El árbol de la vida, el primer mural realizado en el siglo XX, y los primeros vitrales de manufactura mexicana. Esta actividad es ideal para quienes gustan de hacer recorrido por la historia y el arte de México.



**Dirección de Servicio Social, Prácticas Profesionales y Vinculación Laboral**

**Dirección de Servicio Social, Prácticas Profesionales y Vinculación Laboral de la UAEH****Taller de Paint**

Rango de edades: 10 a 12 años

Fechas y horarios: Permanente en Megaportal

Se busca introducir a niñas y niños en programas de diseño básicos que les permitan tener un mejor desarrollo académico, a través de un taller didáctico sobre el programa de Paint. Este consta de cuatro unidades sumamente sencillas que harán que los pequeños puedan pasar un rato agradable y a su vez aprender e implementar los conocimientos y habilidades adquiridos en sus actividades escolares.

**Observatorio Tecnológico de Hidalgo (OTech), UAEH****La gran aventura de Axo**

Rango de edades: 6 a 14 años

Fechas y horarios: Permanente en Megaportal

Este es un videojuego para niños desarrollado por el OTech, el cual muestra la importancia de cuidar el ecosistema y el medio ambiente. El personaje principal es Axo, cuyo nombre y diseño están inspirados en el ajolote, anfibio endémico de México. El videojuego consta de cinco niveles para los tres distintos modos de dificultad (normal, difícil e imposible). En cada nivel se debe cumplir la misión para obtener la recompensa.



**Parque Científico y Tecnológico**  
Science and Technology Park

**Garza Run**

Rango de edades: 4 a 10 años

Fechas y horarios: Permanente en Megaportal

Se trata de un videojuego de estilo endless runner, cuyo objetivo es mantener al personaje corriendo sin colisionar con las barreras. Al colisionar, se pierde una vida, y tras colisionar tres veces, termina la aventura. Conforme se avanza en el juego, el agua se va purificando; al quedar eliminado o al culminar cada nivel, se muestra un mensaje con la cantidad de agua purificada. Los escenarios son bosque, desierto, playa y ciudad. Al cargar cada nivel se muestra información referente al cuidado del agua.

Museo El Rehilete, dónde

# JUGANDO SE APRENDE MÁS

Ven y conoce nuestra renovada  
**sala de Arte**

para aprender más sobre los Colores,  
la Música, la Pintura, el Teatro, así  
como desarrollar tu creatividad en el  
Taller de Arte y Maker Space lugar  
dónde tus ideas se materializan.





# POR FIN EN MÉXICO

¡UN RÁPIDO Y ADICTIVO  
JUEGO FAMILIAR  
INSPIRADO  
EN DIBUJOS MISTERIOSOS!

Stand  
E-28



 22 22 65 47 90



Feria Universitaria del Libro



@FUL\_mx



fulmx



FUL mx



App Móvil

