



# Feria Universitaria del Libro

del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

## #LaFeriaDeTodos

### Israel

Invitado de honor

## Programa General de Actividades

Polifórum Carlos Martínez Balmori, Ciudad del Conocimiento  
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México



Entrada libre  
[www.uaeh.edu.mx/ful](http://www.uaeh.edu.mx/ful)



## IMPULSORES



## LA SECRETARÍA DE CULTURA INVITA EN EL MARCO DE LA 30 FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

### MIÉRCOLES 30 DE AGOSTO

*Spoken Word Poetry*: el género híbrido  
del teatro y la poesía

Pabellón Internacional

Margarita Michelena / 17 h

Participan: Diego José, Daniel Frago  
y Enrique Olmos de Ita

Modera: Jorge Solís



### VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE

*Las mujeres son seres humanos*  
de Laura Lecuona

Auditorio Nicolás García de San Vicente / 13 h

Participa: Laura Lecuona

Modera: Hermenegilda Adauto Gómez



### DOMINGO 3 DE SEPTIEMBRE

*Aves migratorias* de Mariana Oliver

Premio Nacional de Ensayo Joven

José Vasconcelos 2016

Auditorio Josefina García Quintanar / 14h

Presentan: Diego Castillo y la autora



## PATROCINADORES





**Adolfo Pontigo Loyola**  
Rector

**Saúl Agustín Sosa Castelán**  
Secretario General

**Gonzalo Ismael Villegas de la Concha**  
Coordinador de la División Académica

**Otilio Arturo Acevedo Sandoval**  
Coordinador de la División de Investigación, Desarrollo e Innovación

**Jorge Augusto del Castillo Tovar**  
Coordinador de la División de Extensión de la Cultura

**José Luis Antón de la Concha**  
Coordinador de la División de Vinculación e Internacionalización

**Gabriela Mejía Valencia**  
Coordinadora de la División de Administración y Finanzas



**Gerardo Sosa Castelán**  
Presidente

**Carlos Daniel García Reyes**  
Vicepresidente



**Marco Antonio Alfaro Morales**  
Presidente

**María Alejandra Farfán Correa**  
Coordinadora de Editoriales y Asuntos Feriales

**Valente Bautista López**  
Coordinador de FUL Niños

**Yasmín Regnier Gamero**  
Coordinadora de Planeación y Finanzas

**Mauricio Ortíz Roche**  
Coordinador de Vinculación

**Virginia Vargas Concha**  
Asistente de Presidencia



*El libro seguirá siendo por muchos años la urna de las ideas. Allí tendrán permanentemente sitio las expresiones de la experiencia humana y serán tesoro inagotable y perenne al servicio del hombre. El libro es un ser vivo que evoluciona como todo lo vivo.*

**Rafael Cravioto Muñoz**  
Escritor hidalguense, bachiller del Instituto Científico Literario (ICL)

En 1869, al tiempo que se creaba el estado de Hidalgo, el Instituto Literario y Escuela de Artes y Oficios, antecedente más remoto de nuestra casa de estudios, vio la luz enarbolando el entusiasmo febril por conjuntar el pensamiento y los saberes de su tiempo en un ambiente de debate propicio para el ensanchamiento del conocimiento, la ciencia y el arte propios de una nación. En ese tenor es digno reafirmar esa relación que prevalece entre nuestra entidad, la vida universitaria y el saber.

Desde sus inicios, en 1988, el proyecto que ahora vemos realizado tuvo como objetivo consolidarse como el espacio anual destinado a los libros y a la cultura, así como el encuentro entre pensadores de diversas índoles, más importante de la entidad y uno de los más significativos del país.

Esa visión se fue transformando, a través de los años en lo que ahora es la Feria Universitaria del Libro, la FUL, desde la época en que se ubicó en las calles de la capital hidalguense hasta su arribo al Polifórum Carlos Martínez Balmori, el cual, por la calidad de sus instalaciones, nos permite alcanzar una mayor cobertura y ofrecer mejor atención a nuestros visitantes.

Lo que fue una aspiración en algún momento es ya una realidad. Después de 30 ediciones, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se complace en continuar abriendo sus espacios a la industria editorial, autores y profesionales, poetas y literatos, científicos, universitarios y público en general, con mejores espacios y cerca de mil docenas actividades programadas.

En esta ocasión, es un honor recibir a Israel como país invitado de honor, quien a través de su embajada fortalecerá al evento con diversas actividades.

Aunado a ello, es importante subrayar que desde hace algunos años se elige una temática central con el fin de darle forma al conjunto de lo programado. Esta vez le corresponde una cuya relevancia ha crecido de manera exponencial a nivel mundial, especialmente en el nuevo milenio y ante el surgimiento de la sociedad global del conocimiento: Educación para el desarrollo sostenible.

**¡Sean bienvenidos!**

Amor, Orden y Progreso  
**Adolfo Pontigo Loyola**  
Rector





En 1988 los universitarios hidalguenses emprendimos con un claro sentido cultural el proyecto de la Feria Universitaria del Libro (FUL), que este año alcanza su trigésima edición. Con esta labor consecutiva y persistente abo-  
namos a uno de los fines de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo: difundir la cultura, fomentar el hábito de la lectura y compartir sus beneficios con la sociedad.

Con unas cuantas editoriales y pocas actividades relacionadas con el libro y la lectura, aquel austero inicio sentó las bases de una labor que, a través de los años, ha atraído a los universitarios y a los lectores de otros ámbitos.

Durante 22 años, en los días finales de agosto y primeros de septiembre, la feria se asentó en los portales y luego se extendió a la explanada de la Plaza Juárez, uno de los espacios más significativos de la vida social en la capital hidalguense. El entusiasmo de los organizadores no disminuyó ni con las lluvias ni con los proverbiales vientos pachuqueños. En cambio, se fueron instrumentando progresivamente soluciones y estrategias como mejorar las instalaciones, adquirir equipo adecuado y configurar programas culturales con mayor calidad, para favorecer su continuidad y crecimiento. Los resultados se reflejaron en el interés de más editoriales y librerías por asistir y en una mayor cantidad de visitantes que, durante los días de esa fiesta de las letras y el arte, acudieron a espectáculos de danza, música y teatro, exposiciones de artes plásticas, reconocimientos a científicos y a creadores, cine, presentaciones editoriales, talleres, la carrera atlética y mucho más. Embajadas de otros países en México acudieron con muestras de su cultura y su ciencia. De esta manera, la FUL se convirtió en uno de los referentes culturales más importantes en la entidad hidalguense.

Luego de poco más de veinte años, la feria exigía su realización en otras condiciones que respondieran, de mejor manera, a las necesidades de los expositores y a la comodidad de los visitantes. Se decidió entonces alojar la actividad en el Polifórum Carlos Martínez Balmori en la Ciudad del Conocimiento de la UAEH, una construcción moderna y amplia. Con la cultura institucional de la planeación y una visión de largo alcance, que hoy se sustenta en el Plan de Desarrollo Institucional (PDI), el Patronato Universitario elaboró un proyecto de intervención arquitectónica con el fin de convertir ese inmueble en un lugar digno para expositores, participantes y visitantes.

La capacidad de imaginar, crear e innovar de los universitarios, conjugada con la eficacia en la gestión, la planeación y la armonía prevaleciente en la institución, hicieron posible que en el año 2011 se transformara aquel paradigma y la Feria Universitaria del Libro se proyectara del esquema tradicional a una nueva etapa de modernidad al aprovechar la infraestructura que nuestra casa de estudios había alcanzado. La 24ª FUL emigró de la Plaza Juárez a su nueva sede, con instalaciones dotadas de espacios funcionales y atractivos que dieron respuesta a sus ingentes necesidades de crecimiento. De esta manera, el Patronato Universitario se ha ocupado de fortalecer este encuentro anual y coloca a la FUL en planos de reconocimiento nacional e internacional.

En 2017 las letras, los escritores y los lectores se reúnen nuevamente. La 30ª Feria Universitaria del Libro cumple en esta forma con su compromiso con la cultura, a fin de impulsarla y difundirla en estrecha vinculación con su entorno social.

En esta ocasión el país invitado será Israel, nación con una historia milenaria y escenario de acontecimientos significativos que han influido en la cultura y la historia mundiales. La feria se desarrollará, además, en torno al tema "Educación para el desarrollo sostenible". En ese marco se entregará el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades al escritor portugués Nuno Júdice, se distinguirá con el Mérito Editorial Universitario a la Universidad Autónoma de Nuevo León y el Reconocimiento Universitario al Desarrollo Editorial se otorgará a la Editorial MAPorrúa.

Numerosas expresiones culturales se han dispuesto para que el visitante disfrute de su asistencia a la FUL 2017. Habrá presentaciones editoriales, conferencias, mesas redondas y espectáculos artísticos. Se incluyen trabajos para profesionales relacionados con la producción documental y la cultura, los encuentros de ilustradores, traductores, mediadores de la lectura, bibliotecarios, librerías universitarias, el pabellón de libro digital y el centro de negocios del libro. Se han organizado igualmente actividades para jóvenes escritores y lectores, y para niños. Especial interés despierta la carrera atlética, que en cada feria convoca a miles de participantes.

Llegamos a esta nueva edición fortalecidos con la experiencia, una sólida estructura y el respaldo del prestigio alcanzado, con la firme convicción de que este proyecto representa el reto permanente de la constante renovación para continuar ofreciendo una propuesta cultural siempre vigente, que otorgue a los lectores la posibilidad de encontrar satisfacción a sus intereses y gustos culturales.

El camino recorrido ha sido arduo, lleno de vivencias y aprendizaje que no podrían resumirse en unas cuantas líneas. La participación y el entusiasmo de académicos, estudiantes y trabajadores universitarios comprometidos con la institución y sus fines han escrito páginas que ya forman parte de la memoria de esta casa de estudios.

Expresamos nuestro reconocimiento a los librerías, editores, artistas, intelectuales, técnicos, operativos y en general a quienes durante tres décadas han hecho posible dar continuidad y permanencia a la FUL, que sin duda es un ejemplo de lo que se alcanza con confianza, unidad, trabajo y vocación. A todos ellos: ¡muchas gracias!

**¡Sean bienvenidos a la 30ª Feria Universitaria del Libro!**

**Gerardo Sosa Castellán  
Presidente del Patronato Universitario**

# Patronato Universitario

El Patronato de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo representa la **fuerza de apoyo, respaldo y gestión** ante los retos que enfrenta nuestra alma máter. Este organismo surge para construir dentro de la institución un referente de **eficiencia y transparencia** en la consecución y generación de recursos; así como para la conservación de su patrimonio.

Una de las grandes fortalezas del Patronato Universitario se da a través del impulso a la **creación de empresas surgidas desde la propia institución.**



En la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo estamos de fiesta, pues la Feria Universitaria del Libro, la FUL, la feria de todos, cumple 30 años en el gusto de aquellos que gozamos del placer de la lectura.

En estas tres décadas de impulsar el fomento a la lectura entre las y los hidalguenses, la FUL se ha consolidado como el mayor escaparate cultural de la región.

En la 30ª Feria Universitaria del Libro, la temática es “Educación para el desarrollo sostenible” y el país invitado de honor es Israel; esta nación presentará su vasta riqueza cultural a través de conferencias, talleres, un ciclo de cine, clases muestra, gastronomía, danza y presentaciones editoriales; destaca la participación del poeta y escritor Shimon Adaf, ganador en 2013 del prestigioso Premio Sapir de Israel por su novela *Mox Nax*.

En el marco de la FUL, el poeta portugués Nuno Júdice recibirá el Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades 2017, la Universidad Autónoma de Nuevo León será reconocida con el Mérito Editorial Universitario y MAPorrúa con el Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial.

Como cada edición, la FUL se enriquece con actividades para profesionales: el Centro de Negocios del Libro, el Encuentro de Ilustradores, el Encuentro de Mediadores de Lectura, el Encuentro de Libreros Universitarios, el Encuentro de Traductores, las Jornadas de Biblioteconomía y el Pabellón del Libro Digital.

De igual manera, la Feria ofrece actividades dirigidas especialmente a los públicos infantil y juvenil a través de FUL Niños y FUL Jóvenes, entre las cuales destacan el Encuentro Internacional de Narradores Orales y el Encuentro Universitario de FULTubers.

En esta edición, para celebrar nuestro trigésimo aniversario, tendremos el Seminario Internacional de Literatura, donde poetas de varios países presentarán su obra y realizarán lecturas de voz, tertulias y conferencias, entre otras actividades.

Los eventos artístico-culturales son un atractivo para todas y todos los visitantes; destaca el cierre, con la actuación de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, con un tributo a Bon Jovi, Aerosmith y Guns N' Roses.

Nuevamente, Pachuca será por diez días la capital cultural del centro de México, al reunir a más de 700 editoriales y presentar a decenas de invitados, entre literatos, científicos, artistas, editores y académicos.

Los invitamos a asistir y participar en esta magna 30ª edición de la Feria Universitaria del Libro.

#LaFeriaDeTodos

Marco Antonio Alfaro Morales  
Presidente de la Feria Universitaria del Libro

Av. Universidad s/n, Col. Santiago Jaltepec  
C.P. 42090, Mineral de la Reforma, Hidalgo  
Teléfono: 01 (771) 71 72 000 ext 2691  
Correo electrónico: patronato@uaeh.edu.mx

## Israel, el pueblo del libro

**Israel** es una tierra y un pueblo. Con el establecimiento del Estado de Israel en 1948, la independencia judía, perdida hace alrededor de 2000 años antes, fue renovada.

**Israel** es un pequeño país semiárido ubicado en la costa sureste del Mar Mediterráneo. Es un país de inmigrantes. Desde su concepción en ese año, su población ha crecido casi diez veces. Sus más de 8 millones de habitantes comprenden un mosaico de personas con variados antecedentes étnicos, estilos de vida, religión, cultura y tradiciones.

La prosa hebrea moderna en Israel fue escrita en un comienzo por autores inmigrantes. Aunque arraigados en el mundo y las tradiciones de los judíos de la Europa oriental, sus obras versaban principalmente sobre los logros creativos en la Tierra de Israel, a la que habían venido para “construirla y construirse en ella”, según rezaba un lema de aquella época.



**Shmuel Yosef Agnon**  
(1888-1970)



**Amos Oz**  
(1939)

**Shmuel Yosef Agnon** –Premio Nobel de Literatura en 1966, que llevó la prosa hebrea al siglo XX– y **Amos Oz** son considerados por muchos como los padres de la literatura hebrea moderna.

A comienzos de la década de 1960, un grupo de escritores jóvenes y muy influyentes, como **A. B. Yehoshua**, **Amos Oz**, **Yoram Kaniuk** y **Yaacov Shabtai**, exploraron nuevos enfoques de la creación literaria en prosa, que marcan una ruptura con los moldes ideológicos, centrándose en el mundo del individuo.

Recientemente ha emergido una generación más joven de escritores, que rechaza gran parte de la centralidad de la experiencia israelí y revela una tendencia más universalista, frecuentemente de naturaleza alienada, surrealista e idiosincrásica. Algunos de estos escritores, entre ellos **Yehudit Katzir**, **Etgar Keret**, **Orly Castel-Blum**, **Gadi Taub**, **Irit Linor**, **Mira Maguen**, **Zeruya Shalev**, **Eshkol Nevo** y **Nir Baram**, se han convertido en ídolos, y sus nuevas obras tienen asegurado un lugar a la cabeza de las listas de los libros de mayor venta en Israel y a veces también en el extranjero.

En los últimos años, editores israelíes han ingresado en forma masiva al área de la publicación electrónica. Los programas israelíes, que cubren una amplia gama de temas, se venden en todo el mundo.



## Premio Juan Crisóstomo Doria a las Humanidades a Nuno Júdice

Ensayista, poeta, novelista y profesor universitario portugués.

Consejero cultural de la Embajada de Portugal y director del Instituto Camões en París. Divulgador de la literatura portuguesa del siglo XX. Fue también nombrado Oficial de las Artes y de las Letras, en Francia, y recibió la condecoración de Gran Oficial de la Orden de Santiago y Espada en Portugal. Actualmente se lo considera uno de los poetas más importantes de Portugal.

Recibe en 2013 el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana.



## Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Editorial MAPorrúa

En 1978, Miguel Ángel Porrúa funda su propia librería en lo que era el centro libresco de la ciudad de México, en la calle de Donceles. Pasados tres años, la librería-editorial emigró al sur, y, al poco tiempo, se estableció en una bella casona situada en el número 4 de Amargura, en el corazón del viejo San Ángel, próximo a la Universidad y en un rumbo tranquilo y sedante, donde al cabo de sólo un año, empezó a publicar libros de un alto valor cultural.

Desde entonces, el grupo librero-editor MAPorrúa se ha conducido de manera autónoma. Su acervo rebasa los tres mil títulos publicados en diversos campos del conocimiento con especial interés en México.



## Mérito Editorial Universitario a Universidad Autónoma de Nuevo León

La Editorial Universitaria, antes conocida como Publicaciones UANL, se gestó de manera oficial en 1996 cuando se creó la Secretaría de Extensión y Cultura. Desde sus orígenes, la UANL siempre ha mantenido un registro editorial más allá de las necesidades de edición académicas propias de la institución.

Desde 1944 y hasta el día de hoy, la Editorial Universitaria mantiene su visión y misión de ofrecer a los estudiantes universitarios una rica selección de libros de literatura editados cada vez con mejores estándares de edición y diseño, y con precios accesibles para la comunidad universitaria.



## Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Luis Manuel García Aguirre

Docente de literatura y creación literaria, poeta, cuentista, ensayista, dramaturgo, promotor de lectura y gestor cultural.

Director y fundador del Centro Cultural Enrique Ruelas Pachuca. Director general del Festival de las Artes Enrique Ruelas, del Encuentro Cultural Gonzalo Martré, del Ciclo de Presentaciones de Libros y Escritores Encuentro con la Palabra y del Encuentro de Escritores Margarita Michelena, a través de los cuales fomenta la lectura en instituciones culturales y escuelas de todos los niveles educativos en el estado de Hidalgo.

# PLANO DE DISTRIBUCIÓN

2017



-  Sanitarios mujeres
-  Sanitarios hombres
-  Servicio médico
-  Módulo de información
-  Salas de descanso
-  Maratón de lectura
-  Estacionamiento
-  Oficina FUL
-  Zona Oeste
-  Zona Sur
-  Zona Norte
-  Zona Este
-  Carpa de inclusión

## Zona Este

<b>E-01</b>	Flores Editor y Distribuidor
<b>E-02</b>	Siglo XXI - Sexto Piso
<b>E-03</b>	Educadores Somos Todos, A. C.
<b>E-04</b>	Tirant lo Blanch
<b>E-05</b>	Conatril
<b>E-06</b>	Obra Nacional de la Buena Prensa
<b>E-07</b>	Editorial Paidotribo Parramon
<b>E-08</b>	Clickbook
<b>E-09</b>	Larousse & Grupo Editorial Patria
<b>E-10</b>	Gustavo Gili
<b>E-11</b>	Presencia Latinoamericana
<b>E-12</b>	Rompecabezas 3D
<b>E-13</b>	Kamite
<b>E-14</b>	Manual Moderno
<b>E-15</b>	Grupo Vanchri
<b>E-16</b>	Editores Mexicanos Unidos
<b>E-17</b>	Raíces Librería
<b>E-18</b>	Médica Panamericana
<b>E-19</b>	Divertilibro
<b>E-20</b>	El Relicario
<b>E-21</b>	Editorial D'Vecchi
<b>E-22</b>	656 Cómics
<b>E-23</b>	Moovil
<b>E-24</b>	El Barco de Papel
<b>E-25</b>	Sargento Pimienta
<b>E-26</b>	Librería Meditec
<b>E-27</b>	Editorial Elementum
<b>E-28</b>	Ángeles Editores
<b>E-29</b>	Material Educativo García's
<b>E-30</b>	Editorial Gedisa
<b>E-31</b>	Gamma Cultural - UACM
<b>E-32</b>	Editorial ISEF - Proveedor Fiscal
<b>E-33</b>	Tabaquería Libros
<b>E-34</b>	Educación y Formación
<b>E-35</b>	Demócratas de Izquierda
<b>E-36</b>	Comictán
<b>E-37</b>	Elsevier
<b>E-38</b>	Inacipe
<b>E-39</b>	El mundo en tus manos
<b>E-40</b>	Voces en Tinta
<b>E-41</b>	Liber mex
<b>E-42</b>	Voladero Internacional

## Zona Norte

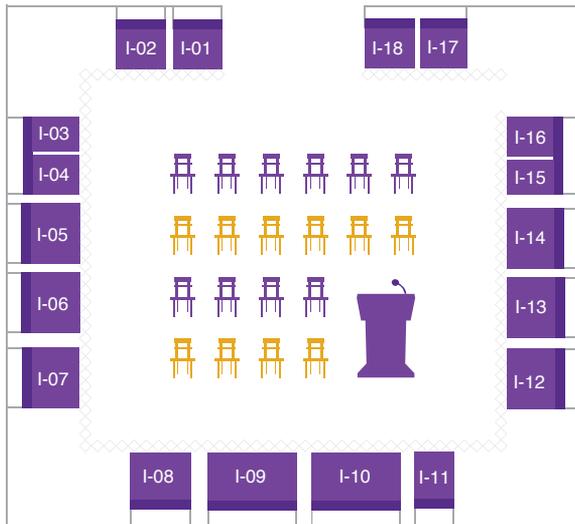
<b>N-01</b>	UAM
<b>N-02</b>	Editorial Época y Ediciones Dos Puntos
<b>N-03</b>	Minerva Libros
<b>N-04</b>	Casa de las Palabras
<b>N-05</b>	Combel
<b>N-06</b>	CONAFE
<b>N-07</b>	Editorial Proceso
<b>N-08</b>	Nirvana Libros
<b>N-09</b>	Universidad Autónoma de Chapingo
<b>N-10</b>	El Colegio Nacional
<b>N-11</b>	Anuies
<b>N-12</b>	Alfaomega Grupo Editor

## Zona Oeste

<b>O-01</b>	Educal
<b>O-02</b>	Delfín Editorial
<b>O-03</b>	Librerías Gandhi
<b>O-04</b>	Penguin Random House
<b>O-05</b>	Ediciones B
<b>O-06</b>	Fondo de Cultura Económica
<b>O-07</b>	Grupo Planeta
<b>O-08</b>	Proyección Cultural
<b>O-09</b>	Rosa Ma. Porrúa
<b>O-10</b>	Corporación Bibliográfica
<b>O-11</b>	Trillas
<b>O-12</b>	Algarabía
<b>O-13</b>	MAPorrúa
<b>O-14</b>	Devir
<b>O-15</b>	Distribuciones Cifuentes
<b>O-16</b>	Colofón
<b>O-17</b>	Paidós
<b>O-18</b>	Ediciones Era

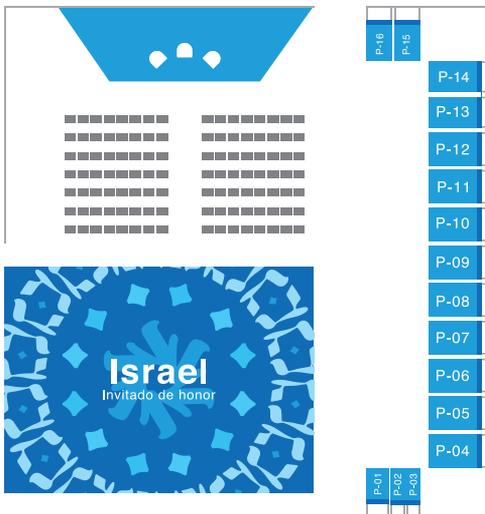
## Zona Sur

<b>S-01</b>	FOEM
<b>S-02</b>	Ediciones Leyenda
<b>S-03</b>	Veritron Apoyo Escolar
<b>S-04</b>	Lucova Editores
<b>S-05</b>	Mangas Trotamundos
<b>S-06</b>	Editorial Diamante
<b>S-07</b>	Empreser
<b>S-08</b>	Universo Bibliográfico - Editorial Praxis
<b>S-09</b>	Editorial Raíces
<b>S-10</b>	DISEO
<b>S-11</b>	Selecciones Reader's Digest
<b>S-12</b>	Edimundo
<b>S-13</b>	Editorial Bhaktivedanta
<b>S-14</b>	Océano
<b>S-15</b>	Súper Books RTC
<b>S-16</b>	Super Books Kids
<b>S-17</b>	Hiperlibro
<b>S-18</b>	Librería Plaza del Ángel
<b>S-19</b>	Editoriales independientes y publicaciones de los estados



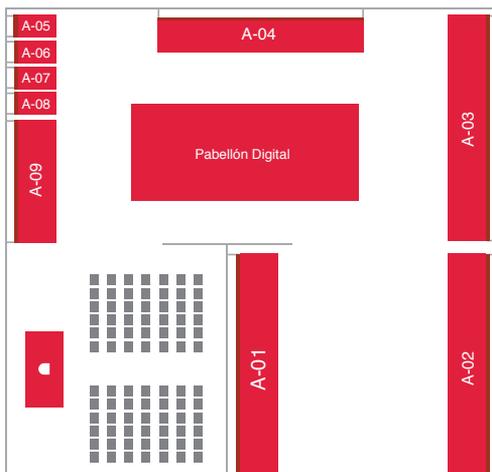
## Salón de libros para niños

- I-01** Vergara & Riba
- I-02** Artes de México
- I-03** Hiperlibro
- I-04** ImaginArte
- I-05** Selector
- I-06** Tecolote
- I-07** Alas y Raíces
- I-08** Expolibro
- I-09** Trillas
- I-10** Fondo de Cultura Económica
- I-11** Nirvana Libros Infantil
- I-12** Libros para Imaginar - Amaquemecan
- I-13** Ediciones El Naranja - Petra Ediciones
- I-14** Librerías Gandhi
- I-15** Chocolates Europeos
- I-16** Biofutura A. C.
- I-17** Disman
- I-18** Material Didáctico AC



## Pabellón Internacional Margarita Michelena

- P-01** Agencia de la ONU para Refugiados
- P-02** Voz Abisal
- P-03** Colectiva Gráfica Hidalguense
- P-04** UICEH
- P-05** INEE
- P-06** INEGI
- P-07** Sedena
- P-08** El Separador Inteligente
- P-09** Sediento Ediciones
- P-10** Cámara Venezolana del Libro
- P-11** Editoriales Internacionales
- P-12** Grabaciones Encontradas
- P-13** Libros de Arte y Ocasión
- P-14** Cdheh
- P-15** Librería Van Gogh
- P-16** Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo



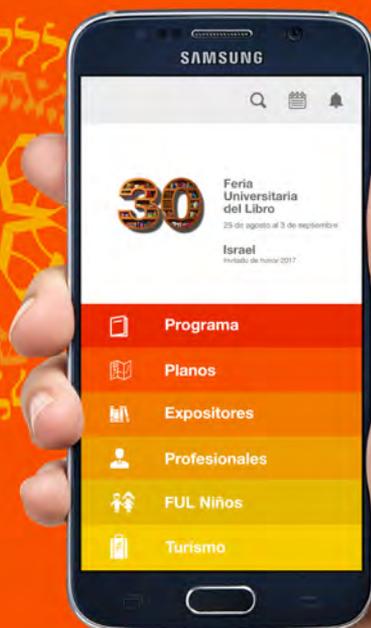
## Auditorio Nicolás García de San Vicente

- A-01** Ediciones y publicaciones de la UAEH y Red Nacional al Texto
- A-02** Universidad Autónoma de Nuevo León
- A-03** Caniem
- A-04** Pabellón Digital FUL
- A-05** El Independiente de Hidalgo
- A-06** Revista Zócalo
- A-07** Diario Milenio
- A-08** Librería Avante
- A-09** Secretaría de Cultura de Hidalgo

DESCARGA LA APP  
Y ENTÉRATE DE TODO  
LO QUE PASA EN LA  
#30FUL

#LaFeriaDeTodos

Disponible en



ESCAÑA /  
DESCUBRE /  
INTERACTÚA /  
CON LA FUL

APRENDE

Conmemoraciones literarias y culturales

PARTICIPA

Actividades

CONOCE

Promociones



9:00 hrs.

Language of children | 5701.08

## Talleres FUL Niños

Salón de Libros para Niños

Apertura



9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## Todos somos diferentes

Imparte: Margarita Barrios

Editorial: Artes de México

Salón de Libros para Niños

Taller



10:00 a 10:50 hrs.

Codes of ethical conduct | 7102.02

## Mimo Nanay

Actor: Luis Alberto Melo Orozco

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Pantomima



11:00 a 11:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## Todos somos diferentes

Imparte: Margarita Barrios

Editorial: Artes de México

Salón de Libros para Niños

Taller

12:00 hrs.

## Corte de listón

Acceso principal

Polifórum Carlos Martínez Balmori

Inauguración



12:10 a 13:10 hrs.

Ceremonia de Inauguración de la 30 FUL

## Entrega del Premio

Juan Crisóstomo Doria a las

Humanidades 2017 a Nuno Júdeiz

Auditorio Josefina García Quintanar

Inauguración | Reconocimiento



13:20 a 14:00 hrs.

Apertura del Pabellón Internacional

Israel

País Invitado de Honor

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Apertura

16:00 a 16:50 hrs.

War and peace | 6304.03

## El terrorismo global y sus implicaciones en el ámbito de la defensa y la seguridad nacional de México

Autor: Eduardo Roldán

Presenta: Guillermo Lizama Carrasco

Editorial: Instituto de Investigaciones Estratégicas de la Armada de México

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Neurology | 3205.07

## Adolescencia y sexualidad en las personas con síndrome de Asperger

Autor: Eduardo Díaz Tenopala

Presenta: Julio César de la Riva García

Editorial: Trillas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Group therapy | 6103.04

## ¡Aprende a cuidarte! Prevención de abuso sexual infantil para niñas y niños de 7 a 12 años

Autor: Antonio Romero Garza

Presenta: María Irma García Ordaz

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

## Callejeros: Cuentos urbanos de mundos soñados

Compilador: Agustín Cadena

Presenta: Sandra Luna

Editorial: Elementum

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

History of art | 5506.02

## Perspectiva histórica del arte I

Autora: Carmen Lorenzo Monterrubio

Presenta: Zurisaddai Martínez González

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL

Narradora: Laura Casillas López (México)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

17:00 a 17:50 hrs.

Capital formation | 5307.01

***El Tecnológico Nacional de México en la formación de capital para el desarrollo sostenible***

Ponente: Manuel Quintero Quintero  
 Modera: Azdrubal Lobo Guerrero Serrano  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Conferencia



**Eduardo Roldán**  
Embajador

 17:00 a 17:50 hrs.  
 Tradition | 5101.14

***Grandes emprendedores sociales que han fomentado cambios importantes en la sociedad en Israel***

Ponente: Yehuda Bar Shalom  
 Modera: Diana Karen García Monsalvo  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Conferencia



**Laura Casillas López**  
Narradora oral

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

***La triste canción de un país***

Autor: Juan Carlos Melgar  
 Presenta: Edgar Noé Blancas Martínez  
 Editorial: Ediciones B  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial

 17:00 a 17:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

***El gran salto: La poesía y el lado oscuro del humano***

Ponente: Obed González Moreno  
 Sala Gonzalo Martré  
 Conferencia



**Gustavo Pérez Berlanga**  
Director de Responsabilidad Social de Toks

17:00 a 17:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Trayectoria 66***

Autor: Miguel Ángel Martínez Monter  
 Editorial: E / Burroughs  
 Sala Agustín Ramos  
 Presentación editorial

 17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narrador: Javier Tauta (Colombia)  
 Salón de Libros para Niños  
 Cuentacuentos



**Yehuda Bar Shalom**  
Rector de la Universidad Hebrea de México

18:00 a 18:50 hrs.

Philosophy of imagination | 7202.05

***Imprimiendo sueños: Historia de un proyecto de prevención del delito en una alianza fundación-empresa***

Autor: Gustavo Pérez Berlanga  
 Presenta: Mauricio Ortiz Roche  
 Editorial: M2050  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial



18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**A solas**

Autora: Idalia Candelas

Presenta: Mónica Ávalos Castañeda

Editorial: Planeta

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Photography | 6203.08

**Los que hablan: Fotorrelatos**

Autor: Mauricio Montiel Figueiras

Presenta: Martha Elena Gaona Franco

Editorial: Almadía

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Religion | 5906.05

**Braulio, el sacerdote casado: Fragmentos de identidad recuperada**

Autor: Ramón Jiménez

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**El misterio de Shakespeare: Revelado después de 450 años**

Autor: Ricardo Colina Rubio

Presenta: María del Carmen Chacón Vázquez

Editorial: Porrúa

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Fieras adentro**

Autor: Agustín Cadena

Presenta: Tania Edith Susano Ruiz

Editorial: Progreso

Biblioteca Central de la UAEH

Presentación editorial

19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**México: Sensaciones en fusión**

Foro Artístico Abundio Martínez

Actividad artística



**Idalia Candelas**

Ilustradora



**Agustín Cadena**

Escritor



**Mauricio Montiel Figueiras**

Periodista y escritor



**Javier Tauta**

Narrador oral

Grupo  Planeta

# Creemos en los libros®

---

«El libro es capote de torero, paraguas para el sol y la lluvia, escudo contra las flechas de la estulticia, de la imbecilidad que inundan el cielo. El libro es la almohada para tener los mejores sueños, cama de clavos para tener las más chidas pesadillas, el libro es pañuelo para las lágrimas, bálsamo para las heridas, el libro es este ladrillo que construye ciudadanía, casas, muros, universos. Somos lo que hemos leído; por el contrario seremos la ausencia que los libros dejaron en nuestras vidas», Benito Taibo

---

\* Tomas Eloy Martínez, Argentina y otras crónicas, 2011

#creemosenloslibros

planetadelibros.com.mx



@PlanetaLibrosMx



Planeta de Libros México



Planeta de Libros México



PlanetaLibrosMx



9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Todos somos diferentes**

Imparte: Margarita Barrios

Editorial: Artes de México

Salón de Libros para Niños

Taller



09:30 a 10:50 hrs.

**Apertura del 6° Encuentro Estatal de Mediadores de Lectura**

**La lectura como espejo, ventana, camino y encuentro**

Ponente: Marco Aurelio Chavezmaya

**Entrega del Reconocimiento Universitario de Fomento a la Lectura Prof. Rafael Cravioto Muñoz a Luis Manuel García Aguirre**

Auditorio Josefina García Quintanar

Inauguración | Conferencia | Reconocimiento

10:00 a 10:50 hrs.

International politics | 5901.03

**Alfred Thayer Mahan y el origen de la geoideología de Estados Unidos**

Autor: Arturo Ponce Urquiza

Editorial: Grupo Cenzontle

**La geopolítica del siglo XXI**

Coordinadoras: Graciela Pérez-Gavilán Rojas, Ana Teresa

Gutiérrez del Cid y Beatriz Nadia Pérez Rodríguez

Editorial: UAM

Presenta: Eduardo Roldán

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Preventive medicine | 3210

**Tan normal como usar lentes: Guía para vivir bien con diabetes**

Autora: Victoria Alejandra Rajme Haje

Presenta: Gloria Solano Solano

Editorial: Edusalud

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Cuentos proletarios**

Autor: Carlos Alberto Ramos Zúñiga

Presenta: Imelda Cantera Chávez

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Rumiarse de sombras**

Autora: Martha Miranda

Presenta: Paul Ulises Martínez Zamora

Editorial: Letras de Pasto Verde

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Todos somos diferentes**

Imparte: Margarita Barrios

Editorial: Artes de México

Salón de Libros para Niños

Taller



11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Encuentro de literatura israelí**

Ponente: Shimon Adaf

Presenta: Deborah Holtz

Auditorio Josefina García Quintanar

Charla

11:00 a 11:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Gran cambalache**

Editorial: Ediciones El Ermitaño

**Versos al aire**

Editorial: Frontera Abierta

Autor: Saúl Ibagoyen

Presentan: Martha Leticia Martínez de León y Mariluz Suárez

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

**Alejandro Tommasi**

**¡Leo... luego existo! | INBA**

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Lectura de voz

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Lectura y creación literaria**

Ponente: Jorge Lebedev

Sala Gonzalo Martré

Conferencial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**De jefe a líder coach**

Autora: Adriana López Alanís

Editorial: Independiente

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**No voy a pedirle a nadie que me crea**

Autor: Juan Pablo Villalobos

Presenta: Julio César González Acosta

Editorial: Anagrama

Biblioteca Central de la UAEH

Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Colección lectores niños y jóvenes del Fondo Editorial Estado de México (FOEM)**

Participa: Marco Aurelio Chavezmaya

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Levels and subjects of education | 5802.04

**El fraude de la Reforma Educativa. Reflexión crítica**

Autores: Manuel Bartlett y Luis G. Benavides Ilizaliturri

Presenta: Alberto Jaén Olivas

Editorial: Independiente

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Atlas del jazz en México**

Autor: Antonio Malacara Palacios

Presentan: Germán Palomares Oviedo y Julio Romano Obregón

Música: Emmanuel Meño Méndez y Armania

Editorial: Comisión de Cultura de la Cámara de Diputados /

Taller de Creación Literaria En el Borde

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Migrations | 5204.03

**Niñez que huye**

Ponente: Iván Mora Fajardo

Modera: Assael Ortiz Lazcano

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

12:00 a 12:50 hrs.

Motivation | 7102.03

**Redescubre tu poder personal**

Autora: Elizabeth Román López

Modera: Sandra Zapata Salinas

Sala Gonzalo Martré

Conferencia

12:00 a 12:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Todo sucede aquí**

Autor: Jonathan Minila

Presenta: María Elena Godínez Vázquez

Editorial: Icaría

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

**Raquel Garza**

¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



13:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Cantemos por la paz, mil voces y más**

Foro Artístico Abundio Martínez

Coro infantil



**Saúl Ibargoyen**  
Poeta

© Nocturnario



**Manuel Bartlett**  
Político



**Mateo Hennessy**  
Narrador oral

16:00 a 16:50 hrs.

Religion | 5906.05

**Secreto vaticano**

Autor: Leopoldo Mendivil

Presenta: Raymundo Monroy Serrano

Editorial: Grijalbo

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Crime | 6310.01

**El miedo es el mensaje: La estrategia de comunicación del narcotráfico**

Autor: Javier Horacio Contreras Orozco

Comenta: Heliodoro Emiliano Araiza Reyes

Presenta: Josefina Hernández Téllez

Editorial: MAPorrúa

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Architectural design | 6201.01

**Proyectos sustentables para ciudades sustentables**

Compiladora: Ruth Lacomba

Presenta: Eleazar Salinas Rodríguez

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Yo de perfil, mi amor da la cara**

Autor: Bernardo Escartín

Diálogo poético con Vivaldina Jaubert

Editorial: Ecdótica

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial | Lectura dramatizada

16:00 a 16:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Colección mayor del**

**Fondo Editorial Estado de México (FOEM)**

Comenta: Marco Aurelio Chavezmaya

Presenta: Martha Alicia Molina Téllez

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Isabel Cuevas (México)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Corazonadas**

Autor: Benito Taibo

Presenta: Ignacio Cárdenas Roldán

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**A donde tú vayas, iré**

Autora: Victoria Dana

Presenta: Manuel Alberto Morales Damián

Editorial: Lumen

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Los rostros de Octavio Paz**

Compilador: Braulio Peralta

Presenta: Armando Alanís

Editorial: El Tapiz del Unicornio

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**La mujer en 100 años de soledad de Gabriel García Márquez**

Participan: Martha Leticia Martínez de León y Juan

Carlos Castrillón

Modera: Marisa D'Santos

Sala Gonzalo Martré

Mesa

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Cuando mueren los nahuales**

Autor: Hugo Santiago Sánchez

Presenta: José Alfredo Gabriel García

Editorial: La Neta

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narrador: Fabri Velezi (Chile)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

18:00 a 18:50 hrs  
Literary analysis | 6202.02

***Pies de trapo***

Autora: Alejandra Atala  
Presenta: Angelina Muñiz-Huberman  
Editorial: UAEH / Porrúa Print / Secretaría de Cultura del Estado de Morelos  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***Debates por la cultura: Las consultas públicas que precedieron a la promulgación de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas en la Cámara de Diputados, 1972***

Autor: Boly Cottom  
Presenta: Enrique Nieto Estrada  
Editorial: MAPorrúa  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Huracán***

Autora: Sofía Segovia  
Presenta: Óscar Eduardo Pérez Hernández  
Editorial: Lumen  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

 18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***Fragments of a girl who runs***

Autora: Aye Bornio  
Presentan: Katherine Capetillo y Alex Vargas  
Editorial: Ecdótica  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***El suicida y Cartones de Madrid de Alfonso Reyes***

Presentan: Marcos Daniel Aguilar y Javier Ortega Morel  
Editorial: UANL  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



**Benito Taibo**  
Escritor

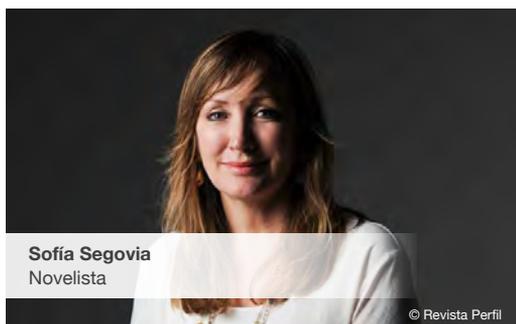


**Victoria Dana**  
Escritora



**Alejandra Atala**  
Narradora y poeta

© Diario de Morelos



**Sofía Segovia**  
Novelista

© Revista Perfil

# ¡Ven, conoce y disfruta!

Nuestros eventos culturales y artísticos

Todo lo que **necesitas**  
para pasar días de  
 **LECTURA**  
durante la FUL

### ÁREA DE ALIMENTOS

	Restaurante Huang Cheng	Chinese food
	Tacos Alex Steak	Restaurant
	Subway	Baguette
	Vainilla Repostería	Cake shop
	Come Natural	Salads
	Aldi Pizza	Pizza
	Las de Mendoza	Burguers & Crepe
	Tortas Don Martin	Mexican food
	El Papa Tacos al Vapor	Mexican food
	Chilli's Candy	Sweets
	UniCafé	Coffee & Lotion
	Café Madero Restaurante	Restaurant
	Los Mayas	Mexican Food

	Helados de Revo	Icecream
	The Soft Cream	Icecream
	Rapid Energy	

### ÁREA DE SERVICIOS UNIVERSITARIOS

	Caja universitaria	University payments
	Servicios médicos	Medical services
	Consejo estudiantil	Student council
	AG Administración Gral.	Management

### ÁREA DE ESPARCIMIENTOS Y SERVICIOS

	GarzaShop	Souvenirs University
	SkillTech	Technology & Robotics
	Telcel	Communication
	Grupo Centurión	Bus L.P.
	Convoy de México	Travel agency
	Operadora Basalto	Bank & ATM
	Banco Santander	Bank & ATM
	OXXO	Grocery Store
	Garza Copy Papelería	Stationer's shop
	Carácter / Librería UAEH	Bookstore University

	Presyser Descuentitos	Loans
	Tecnorama Fotopanorámicas	Photography Service
	Reptecel	Mobile Repair
	H-Go Adventures	Adventure Park
	HSBC	ATM
	Robolution	Technology



Abierto a  
todo público



# infinitem<sup>®</sup>

*Exceso de Velocidad*



telmex.com  
TIENDAS TELMEX  
01800 123 22 22

 **TELMEX<sup>®</sup>**  
está contigo



8:00 a 11:00 hrs.  
**13a Carrera Atlética**

Deporte

11:00 a 11:50 hrs.

Educational methods | 6104.02

**Educación en el siglo XXI**

**Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI**

Participan: Fernando M. Reimers y Connie K. Chung

**Quince cartas sobre la educación en Singapur**

Participan: Fernando M. Reimers y E. B. O'Donnell

**El rumbo de la transformación educativa**

Participa: Helen Janc Malone

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Mesa

11:00 a 11:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

**Raquel Pankowsky**

**¡Leo... luego existo! | INBA**

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Lectura de voz

11:00 a 11:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**El Che Guevara a 50 años de su fallecimiento**

Participan: Saúl Ibargoyen y Juan Carlos Castrillón

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa



11:00 a 11:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Don José Rábano y Doña Nachi**

Autor: Ildelfonso Sánchez Trujano

Presenta: Lilia Zavala Mejía

Editorial: Anaya

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Educational methods | 6104.02

**Educación y formación investigativa a nivel posgrado:**

**Reflexiones epistemológicas, teóricas y metodológicas sobre prácticas investigativas**

Coordinador: Armando Ulises Cerón Martínez

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**La evolución de una forma. Esculturas de Israel**

Imparten: Tal Frank y Keren Hanavi

Salón de Libros para Niños

Taller

12:00 a 12:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Las confidentes**

Autora: Angelina Muñiz-Huberman

Presenta: Elvira Hernández Carballido

Editorial: Tusquets

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.  
Mass media | 5910.02

**El poder de un tweet**

Autor: Rafael Gárate

Presenta: Sandra Flores Guevara

Editorial: Reputación Pública

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Shelby Holmes es genial: Chica detective**

Autora: Elizabeth Eulberg

Presenta: Norma Espinosa Butrón

Editorial: Alfaguara Juvenil

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Muchachos que no besan en la boca**

Autor: Luis Aguilar

Presenta: Moisés Ortega

Editorial: Vaso Roto Ediciones

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Architectural design | 6201.01

**Manual de tesis: Metodología especial de investigación aplicada a trabajos terminales en arquitectura**

Autor: Rafael Martínez Zárata

Presenta: María Elena Sánchez Roldán

Editorial: Trillas

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.  
Literary vocabulary | 6202.04

**Arcelia Ramírez**

**¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA**

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



13:00 a 14:50 hrs.

Music, musicology | 6203.06

## Coro Bet El

### Ballet Anajunu Veatem

Foro Artístico Abundio Martínez

Coro y ballet

16:00 a 16:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

### **El derrumbe: Retrato de un México fallido**

Autor: Martín Moreno

Presenta: Joaquín García Hernández

Editorial: Aguilar

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

### **Pequeño Pushkin y otras historias: Antología personal**

Autor: Mauricio Carrera

Presenta: Vanessa Martínez Nieto

Editorial: Ficticia

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

### **Espasmo: Muestra de poetas de Monterrey nacidos entre 1986-1997**

Compiladores: Mikel F. Deltoya y Julio Mejía III

Presenta: Sonia Gayosso Mexia

Editorial: UANL

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Literary styles and aesthetics | 6202.03

### **Prosa y poesía en voces normalistas**

Compilador: Gonzalo Serna Alcántara

Editorial: Independiente / Grupo Renovador Normalista

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Cold technology | 3308.99

### **Tecnología del frío y sus aplicaciones**

Autores: Gisela Ortiz Yescas y Alejandro Morales Peñaloza

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

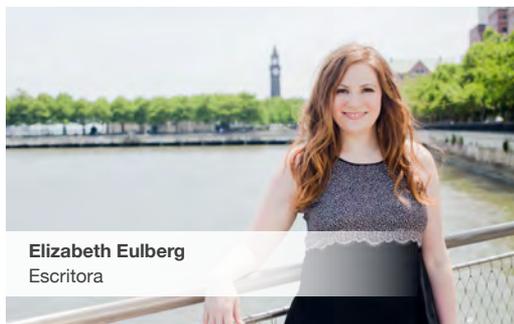
Language of children | 5701.08

### **Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Laura Casillas (México)

Salón de Libros para Niños

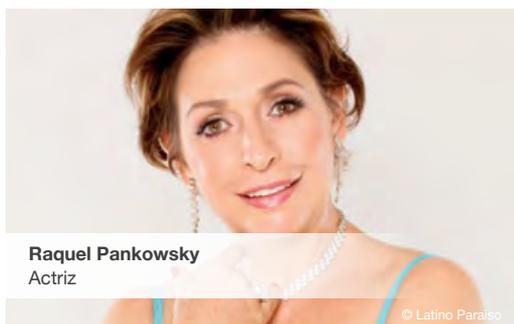
Cuentacuentos



**Elizabeth Eulberg**  
Escritora



**Angelina Muñiz-Huberman**  
Escritora y poeta



**Raquel Pankowsky**  
Actriz



**Rafael Gárate**  
Consultor y vocero



17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

### **Iconos de la literatura de Israel**

Ponente: Linda Marcos

Modera: Ojuky Islas Maldonado

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

17:00 a 17:50 hrs.

Theatre | 6203.10

### **La hora feliz**

Autora y productora: Mariluz Suárez

Interpreta: Luis Manuel García Aguirre

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Teatro

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

### **¡Un, dos, tres por mí!**

Autor: Gerardo Loa

Presenta: Yazmín Guadalupe García Mendoza

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

### **Flora y los huehues**

Autora: Rocío Romano Obregón

Presenta: Julio Romano Obregón

Editorial: Mayahuel

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Financial accounts | 5303.01

### **Modelos para la toma de decisiones en la ingeniería económica y financiera: Un enfoque estocástico. Volumen 3**

Coordinadores: José Francisco Martínez Sánchez y

Gilberto Pérez Lechuga

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

### **Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Yasmira Ramírez Odgers (México)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos



**Arcelia Ramírez**

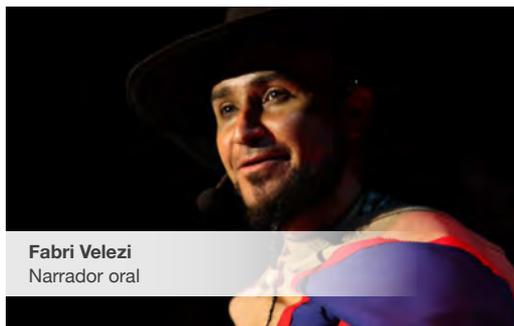
Actriz

© El Informador



**Martín Moreno**

Escritor



**Fabri Velezi**

Narrador oral



**Gonzalo Lizardo**

Escritor

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Oriundo Laredo**

Autor: Alejandro Páez Varela  
Presenta: Karina Pizarro Hernández  
Editorial: Alfaguara  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

 18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Lo que creí sombra es el verdadero cuerpo (edición bilingüe)**

Autor: Shimon Adaf  
Presenta: Diana Matxalén Hernández Cortés  
Editorial: Trilce (Colección Tristán Lecoq)  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**El demonio de la interpretación**

Autor: Gonzalo Lizardo  
Presenta: Vanessa Caballero de Carranza Ayala  
Editorial: Siglo XXI  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

 18:00 a 18:50 hrs.  
Codes of ethical conduct | 7102.02

**No te metas en mi vida**

Ponente: Luis Alberto Melo Orozco  
Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**No puedes escribir una historia de amor**

Autor: L. Oliver Miranda Charles  
**Palabráfago**

Autor: Sergio F. S. Sixtos

**En medio de la callada noche**

Autor: Alejandro Aguirre  
Editorial: Sikore  
Presenta: L. Oliver Miranda Charles  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 19:00 hrs.  
Cinematography | 6203.01

**Ciclo de cine de Israel**

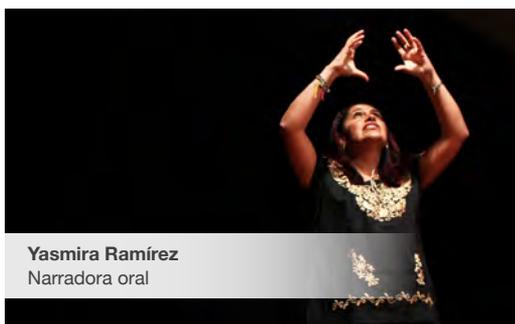
**Pie de página de Joseph Cedar (2011)**

Nominada al Oscar como Mejor Película Extranjera  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Cine



**Shimon Adaf**  
Poeta

© Gezett



**Yasmira Ramírez**  
Narradora oral



**Alejandro Páez Varela**  
Escritor y periodista

© Editorial Ana de Nuevo León



**Oliver Miranda Charles**  
Autor

CDMX  
CULTURA  
IGAM

# LA UANL EN LA 30 FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

TE INVITAMOS A NUESTRAS PRESENTACIONES

**26** Sábado  
**AGOSTO**

## *El suicida y Cartones de Madrid*

ALFONSO REYES

18:00 horas | Sala Agustín Ramos



**2** Sábado  
**SEPTIEMBRE**

## *El discreto encanto de narrar: (9 escritoras mexicanas de los 70)*

MARITZA M. BUENDIA  
Y GLAFIRA ROCHA (COMPILADORAS)

18:00 horas | Auditorio Nicolás García San Vicente



**27** Domingo  
**AGOSTO**

## *Espasmo. Muestra de poetas de Monterrey nacidos entre 1986-1997*

MÍKEL F. DELTOYA Y JULIO MEJÍA III  
(COMPILADORES)

16:00 horas | Auditorio Nicolás García San Vicente



**3** Domingo  
**SEPTIEMBRE**

## *Party Padre Style*

PAULINO ORDÓÑEZ

11:00 horas | Auditorio Nicolás García San Vicente



**29** Martes  
**AGOSTO**

## *Entrega del Reconocimiento al Mérito Editorial a la UANL*

13:00 horas | Auditorio Josefina García

**3** Domingo  
**SEPTIEMBRE**

## *La música, ese misterio*

PABLO ESPINOSA

14:00 horas | Auditorio Nicolás García San Vicente



**2** Sábado  
**SEPTIEMBRE**

## *Cuando el cielo se pinta de anaranjado*

IRMA EVANGELINA GALLO

18:00 horas | Pabellón Internacional Margarita Michellena



**AGOSTO 25 AL 3 SEPTIEMBRE**

## PROGRAMA DE PRESENTACIONES

### FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO HIDALGO 2017

25 DE AGOSTO AL 3 DE SEPTIEMBRE DE 2017.

SAB  
26  
AGO



Secreto Vaticano  
**Leopoldo Mendivil**

16:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

Grijalbo



A donde tú vayas, iré  
**Victoria Dana**

17:00 hrs.  
Pabellón Internacional  
Margarita Michelena

Lumen



Huracán  
**Sofía Segovia**

18:00 hrs.  
Auditorio Nicolás García  
de San Vicente

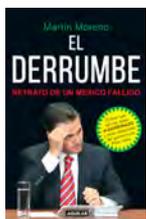
Lumen



Shelby Holmes es genial.  
Chica detective  
**Elizabeth Eulberg**

12:00 hrs.  
Auditorio Nicolás  
García de San Vicente

ALFAGUARA  
INFANTIL Y JUVENIL

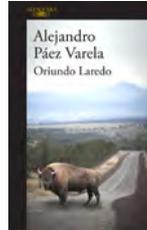


El Derrumbe  
**Martín Moreno**

16:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

AGUILAR

27  
AGO



Oriundo Laredo  
**Alejandro Páez Varela**

18:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

ALFAGUARA



Cárdenas por Cárdenas  
**Cuauhtémoc Cárdenas**

17:00 hrs.  
Auditorio Nicolás García  
de San Vicente

DEBATE



Ruido  
**Anita Mejía**

16:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

Lumen



El jardín del honor  
**Maruan Soto**

16:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

ALFAGUARA



Cuando todo era  
para siempre  
**Federico Traeger**

17:00 hrs.  
Auditorio Josefina  
García Quintanar

ALFAGUARA

DOM  
27  
AGO

DOM  
03  
SEP



@megustaleermex



/megustaleermexico

www.megustaleer.com.mx



9:00 a 9:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

### **Querido pájaro**

Imparte: Margarita Barrios  
Editorial: El Naranjo  
Salón de Libros para Niños  
Taller



9:00 a 10:50 hrs.

### **Tercer Encuentro de Libreros Universitarios Entrega del Reconocimiento como Miembro Honorario del Consejo Editorial a Armando Mena Martínez**

Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Apertura | Reconocimiento



9:30 a 10:50 hrs.  
Drawing, engraving | 6203.04

### **Cuarta Edición de IlustraFUL**

#### **Del hoyo negro a la luz**

Ponente: Irma Bastida  
Modera: Rocío Solís Cuevas  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Apertura | Conferencia



10:00 a 10:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

### **Fuck me, Nancy**

Autor: Arturo J. Flores  
Presenta: Juan Carlos Hidalgo  
Editorial: Marvin / Tinta Sonora  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.  
Social policy | 5902.15

### **Democracias**

Coordinadores: Bernabé Lugo Nería y  
Juan Antonio Taguena Belmonte  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

### **Susurros de bolsillo**

Autor: Mateo Hennessy  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

### **Querido pájaro**

Imparte: Margarita Barrios  
Editorial: El Naranjo  
Salón de Libros para Niños  
Taller



10:00 a 15:00 hrs.  
**Mesas de trabajo del 3er. Encuentro de  
Libreros Universitarios**

Auditorio de Ciencias de la Tierra, Instituto de Ciencias  
Básicas e Ingeniería  
Mesas de trabajo

11:00 a 11:50 hrs.  
Political behaviour | 5905.02

### **Retos teóricos e históricos de la democracia en México**

Coordinadores: Enrique Gutiérrez Márquez, Manuel Larrosa y  
Arcadio Sabido Méndez  
Comentan: Israel Cruz Badillo y Arcadio Sabido Méndez  
Editorial: Itaca / Instituto Nacional de Investigación,  
Formación Política y Capacitación en Políticas Públicas y  
Gobierno del PRD  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

### **Fábrica de colores**

Autor: Alberto Chimal  
Presenta: Elvira Hernández Carballido  
Editorial: Fondo de Cultura Económica  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

### **Raúl Anguiano: Viaje onírico de una vida**

Autores: Varios  
Presenta: Magali Tercero  
Editorial: IPN  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.  
Behaviour disorders | 6101.01

### **Masculinidades y violencia de género en instituciones educativas**

Coordinadoras: María Aidé Hernández García y Claudia  
Susana Gómez López  
Presenta: Josefina Hernández Téllez  
Editorial: Grañén Porrúa  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



11:00 a 12:50 hrs.  
Drawing, engraving | 6203.04

### **Vías para ilustrar un texto**

Imparte: Guillermo de Gante  
Sala Agustín Ramos  
Taller



11:00 a 11:50 hrs.

Codes of ethical conduct | 7102.02

**Mimo Nanay**

Actor: Luis Alberto Melo Orozco  
 Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
 Salón de Libros para Niños  
 Pantomima

12:00 a 12:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

**Series: Revolución y Constitución en las entidades federativas, y Biografías para niños**

Participan: Daniel Barceló y Raúl Arroyo  
 Presenta: Thelma Camacho Morfín  
 Editorial: Inehrm  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Cultural geography | 5403.01

**Israel, el pueblo del libro**

Ponente: Raquel Kleinberg  
 Modera: Carlos Barra Moulain  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Conferencia

12:00 a 12:50 hrs.

Social policy | 5902.15

**Construcción institucional del desarrollo social en México**

Autora: Karla Valverde Viesca  
 Comentan: María del Carmen Roqueñí Iburgüengoitia y Benito León Corona  
 Editorial: UNAM / La Biblioteca  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Biodiversity | 2599

**Biodiversidad del estado de Hidalgo**

Coordinadores: Aurelio Ramírez Bautista, Arturo Sánchez González, Gerardo Sánchez Rojas y Consuelo Cuevas Cardona  
 Editorial: UAEH  
 Sala Gonzalo Martré  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Laura Casillas (México)  
 Salón de Libros para Niños  
 Cuentacuentos



**Irma Bastida**  
 Ilustradora



**Alberto Chimal**  
 Narrador y ensayista

© másformás



**Guillermo de Gante**  
 Artista visual

© FAD UNAM



**Salvador Martínez della Rocca**  
 Político

© Twitter



13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**¿Qué dicen los jóvenes sobre la lectura?**

Ponente: María Alejandra Calzadilla (Venezuela)

Modera: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

13:00 a 13:50 hrs.

Curriculum development | 5801.03

**Serie: Escuela para padres y maestros**

**La escuela y la educación para nuestros hijos:**

**Niños educados**

**La inteligencia humana y su desarrollo: Niños inteligentes**

**Salud y bienestar para nuestros hijos: Niños sanos**

**La vida afectiva: Niños felices**

Autor: Luis Gadea de Nicolás

Presenta: José Luis Andrade Lara

Editorial: Siglo XXI

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**Historia y memoria de los movimientos estudiantiles:**

**A 45 años del 68**

Coordinador: René Rivas Ontiveros

Presentan: Robert González García y Rosa María Valles Ruiz

Editorial: UNAM

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Pharmaceutical doctor | 3201.099

**Profesiones médico-farmacéuticas en los inicios de una nueva nación (1770-1843)**

Autoras: Alba Dolores Morales Cosme y Patricia Elena

Aceves Pastrana

Coordinadora: Mercedes Alanís Rufino

Comenta: Liliana Schifter Aceves

Editorial: UAM Xochimilco

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



13:00 a 14:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Palabras ilustradas**

Imparte: Edgar Herrera

Sala Agustín Ramos

Taller



13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Isabel Cuevas (México)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

14:00 a 14:50 hrs.

**Revista *El Mundo de la Educación***

Ponente: Ángel Martín Junquera Sepúlveda

Presenta: Alberto Jaén Olivás

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Arte y contexto: Obras y textos de arte contextual**

Autores: Miguel Ledezma, Alicia Arizpe, Eric Reyes

y Jesús Rodríguez

Editorial: UAEH

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Discrimination | 6112.01

**Oportunidades y desigualdad social en la educación**

Participan: Lorenza Villa Lever y María del

Carmen Roqueñí Ibarquengoitia

Modera: María Cruz Chong Barreiro

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa

14:00 a 14:50 hrs.

Pharmacology | 3109.08

**Espíritu e identidad farmacéuticos: La construcción de la farmacopea mexicana (1846-2011)**

Autora: Liliana Schifter Aceves

Comentan: Alba Dolores Morales Cosme, Mercedes Alanís

Rufino y Patricia Elena Aceves Pastrana

Editorial: UAM Xochimilco

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



14:00 a 14:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narrador: Javier Tauta (Colombia)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

16:00 a 16:50 hrs.

Human rights | 5906.01

**Amparo**

Autor: Eduardo López Betancourt

Presenta: José Luis Gómez Tapia

Editorial: Iure

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Dialogando con Nietzsche**

Ponente: Gerardo Martínez Cristerna

Modera: Manuel Toledo Molano

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

16:00 a 16:50 hrs.

Tourism companies | 5312.99

***El fomento y la promoción del sector turístico en México: Estudios de caso y recomendaciones de política***

Autores: Mario Alberto Velázquez García y Hugo

Nathanael Lara Figueroa

Presenta: Rocío Ruiz de la Barrera

Editorial: Tilde

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 17:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Taller libre de ilustración**

Imparte: Gonzalo Ortega Coronado

Sala Gonzalo Martré

Taller

16:00 a 16:50 hrs.

Information | 5910.01

**Revista Médico-Cultural-Estudantil *Hipocráticum***

Participan: Aline Monserrat Escamilla Peña, Johali Priscila

Flores Bustillos, Daniela Monroy Vásquez, José Antonio

Castillo Castillo, Jair Fernando Baños Bracho, Jesús Antonio

Mendiola Córdova

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narrador: Mateo Hennessy (Colombia)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

17:00 a 17:50 hrs.

Educational institutions organization | 5802.02

**Notas de la Nueva Reforma Educativa**

Autores: Salvador Martínez della Rocca, Mario Aguirre

Beltrán y Horacio Radetich

Presenta: Armando Ulises Cerón Martínez

Editorial: MAPorrúa

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Human rights | 5906.01

**Funciones y competencia de la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Hidalgo**

Ponente: José Alfredo Sepúlveda Fayad

Modera: Roberto Rodríguez Gaona

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



**María Alejandra Calzadilla**  
Profesora y escritora

© Planeta virid



**Gonzalo Ortega Coronado**  
Diseñador e ilustrador



**Luis Gadea de Nicolás**  
Psicólogo



**José Alfredo Sepúlveda Fayad**  
Presidente de la CDHEH

© CDHEH



**Ana Sosa Cravioto**  
Bailarina



**Juan Carlos Hidalgo**  
Escritor

17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Gala. Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Cuentacuentos

17:00 a 17:50 hrs.

Local history | 5503.01

**La decena roja**

Autor: Sebastián Pineda Buitrago  
Presenta: Araceli Jiménez Pelcastre  
Editorial: Cariátide  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**¿Y a ti qué te emociona?**

Imparte: Paty Cruz  
Salón de Libros para Niños  
Taller



18:00 a 18:50 hrs.

Dance, choreography | 6203.02

**El manantial**

Interpreta: Ana Sosa Cravioto  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Danza contemporánea



18:00 a 18:50 hrs.

Leadership | 6114.12

**Israel, start up nation: Una nación de emprendedores**

Ponente: Alon Lavi  
Modera: Diana Karen García Monsalvo  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cuentos de rock**

Autor: Juan Carlos Hidalgo  
Presentan: Guadalupe Gómez y César González  
Músico: Iván García  
Editorial: Marvin  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Symbolic communication | 6114.18

**El libro negro de la comunicación online**

Autores: Varios  
Participan: Jorge Correa y Mayte Romo  
Sala Gonzalo Martré  
Mesa

18:00 a 18:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**El libro de las heridas de Sor Juana al narco**

Autora: Gladys Ilarregui  
Editorial: BUAP  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Rifkah**

Foro Artístico Abundio Martínez  
Música



# La UAM en la Feria Universitaria del Libro 2017



Acércate a nuestros libros y revistas. Visítanos en el stand N-01

Acompáñanos en nuestras presentaciones de libros. Conoce a nuestros autores

Jueves 31 de agosto

11:00 hrs.

Pabellón Internacional Margarita Michelena  
**Notas de curso de administración  
de la producción**

De Lisaura Walkiria Rodríguez Alvarado  
y Jesús Loyo Quijada

13:00 hrs.

Auditorio Nicolás García San Vicente  
**Enrique Segarra. Grabador de luz**  
De Enrique Segarra

Viernes 1 de septiembre

11:00 hrs.

Sala Gonzalo Martré  
**Sabacio**  
De Kristin Dimitrova

13:00 hrs.

Sala Agustín Ramos  
**Canto del guerrero**  
De José Francisco Conde Ortega

16:00 hrs.

Auditorio Nicolás García San Vicente  
**Como un pez rojo**  
De Juan Manuel Gómez

Sábado 2 de septiembre

10:00 hrs.

Sala Agustín Ramos  
**Conductas alimentarias de riesgo  
y factores de riesgo asociados**  
Claudia Unikel Santoncini, Concepción Díaz  
de León Vázquez y José Alberto Rivera  
Márquez

12:00 hrs.

Sala Gonzalo Martré  
**Abelardo y Eloísa**  
De Enrique González Rojo Arthur

[www.casadelibrosabiertos.uam.mx](http://www.casadelibrosabiertos.uam.mx)

  : LibrosUAM

  
Casa  libros abiertos





**Itzel Oropeza, "Mich Texturas"**  
Ilustradora



**Stefani Ángeles Cruz**  
Diseñadora e ilustradora



9:00 a 9:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**La declaración de los derechos de las mamás y la declaración de los derechos de los papás**

Imparte: Erika Chong  
Editorial: Tecolote  
Salón de Libros para Niños  
Taller

9:30 a 10:50 hrs.  
Tourism companies | 5312.99

**Programa ICEA**

**Perspectiva económico-administrativa aFul: Estrategias y liderazgos para el desarrollo administrativo-económico sustentable**

**Comportamientos sustentables y capacitación ambiental en empresas turísticas**

Ponente: Elva Esther Vargas Martínez  
Modera: Liza Viviana Velasco Álvarez  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Inauguración | Conferencia

10:00 a 10:50 hrs.  
Bussines Technology | 3399

**Capacidades tecnológicas: Impacto en la competitividad empresarial**

Autores: Martín Aubert Hernández Calzada, Jessica Mendoza Moheno y Blanca Cecilia Salazar Hernández  
Editorial: UAEH  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.  
National wealth and balance sheets | 5303.02

**Los retos del contador ante los cambios políticos y económicos en México**

Ponente: José Luis García Ramírez  
Modera: Rodrigo Ortega García  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia

10:00 a 10:50 hrs.  
Marketing | 5311.05

**Imperio emprendedor: Información maestra para el dominio start up**

Autor: Christopher Ramírez  
Presenta: Laura Trejo  
Editorial: Elementum  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.  
Economic methodology | 5308.01

**Aplicaciones en economía y ciencias sociales con STATA**

Autor: Alfonso Mendoza Velázquez  
Presenta: Aníbal Terrones Cordero  
Editorial: UAEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.  
Codes of ethical conduct | 7102.02

**Mimo Nanay**

Actor: Luis Alberto Melo Orozco  
Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Salón de Libros para Niños  
Pantomima

11:00 a 11:50 hrs.  
Food processing | 3309.14

**La gastronomía y sustentabilidad**

Ponente: Beverly Ramos Rostro  
Modera: Rodrigo Ortega García  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.  
Consumer Behaviour | 5308.02

**Sustentabilidad: Límites, contexto económico social y perspectiva en un contexto globalizado**

Ponente: Arturo Perales Salvador  
Modera: Danae Duana Ávila  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.

Bakery | 3309.04

**La panadería como patrimonio cultural: El caso de Acaxochitlán**

Ponente: Arturo Castelán Zacatenco

Presenta: Liza Viviana Velasco Álvarez

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia



11:00 a 12:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Perdiendo el miedo al lápiz**

Imparte: Itzel Oropeza

Mich Texturas

Sala Gonzalo Martré

Taller

11:00 a 11:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**La mercadotecnia en las organizaciones mexicanas**

Autora: Arlen Cerón Islas

Presenta: Eduardo Muñoz Bautista

Editorial: Incunabula / UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narradora: Yasmira Ramírez Odgers (México)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

12:00 a 12:50 hrs.

Statute law | 5602.05

**Presentación de la Biblioteca Constitucional del Inehm**

Ponente: Patricia Galeana Herrera

Modera: Rosa María Valles Ruiz

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



12:00 a 12:50 hrs.

Religion | 5906.05

**La Biblia**

Ponente: Daniel Fainstein

Modera: Reyna Hinojosa Villalva

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

12:00 a 12:50 hrs.

Philosophy of techniques | 7207.03

**La cal: Ciencia, técnica y arte**

Autora: Rosario Tovar Alcázar

Presenta: Jorge Mejía Ugalde

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Economic methodology | 5308.01

**Implementación de la armonización contable municipal**

Autor: Cornelio Rico Arvizu

Presenta: Flor de María Mendoza Austria

Editorial: IMCP

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La declaración de los derechos de las mamás y la declaración de los derechos de los papás**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Tecolote

Salón de Libros para Niños

Taller



13:00 a 13:50 hrs.

**Entrega del Mérito Editorial Universitario a la Universidad Autónoma de Nuevo León**

Auditorio Josefina García Quintanar

Reconocimiento

13:00 a 13:50 hrs.

Woman's status | 6309.09

**Cultura de la violencia y feminicidio en México**

Autora: María Aidé Hernández García

Presentan: Elsa Ángeles Vera y Elvira Hernández Carballido

Editorial: Fontamara

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Local history | 5503.01

**La cantera de Guanajuato en el Teatro Iturbide**

Autor: José Luis Romero Hicks

Presentan: Alfonso Galindo Rodríguez y José Rivera Banuet

Editorial: Stonehenge

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial



13:00 a 14:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**De la palabra a la imagen**

Imparten: Stefani Ángeles Cruz y Mariana Roldán González

Sala Gonzalo Martré

Taller

13:00 a 13:50 hrs.

Crisis and public policies of agronomy | 3103.99

**Globalización, crisis y políticas públicas en el sector agroalimentario de México en el siglo XXI**

Ponente: Arturo Perales Salvador

Modera: Danae Duana Ávila

Sala Agustín Ramos

Conferencia



13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La declaración de los derechos de las mamás y la declaración de los derechos de los papás**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Tecolote

Salón de Libros para Niños

Taller

14:00 a 14:50 hrs.

Elections | 5905.01

**Los estados en 2015: Resultados y alcances de la Reforma Política-Electoral 2014**

Coordinadora: Rosa María Mirón Lince

Comentan: Fernando Barrientos del Monte y Enrique Gutiérrez

Editorial: UNAM / TEDF / IEDF / La Biblioteca

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Vocational Education and training | 5802.07

**Importancia de la educación en la formación profesional**

Ponente: Daniela Palmas Castrejón

Modera: Rodrigo Ortega García

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

14:00 a 14:50 hrs.

Distribution | 5304.02

**Teoría de la distribución**

Autores: Eduardo Rodríguez Juárez, José María González

Lara y Daniel Velázquez Orihuela

Editorial: UAEH

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Administrative management | 5909.01

**Administración: Un enfoque latinoamericano México-Brasil**

Autor: Emigdio Larios Gómez

Presenta: Arlen Cerón Islas

Editorial: Pearson

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La declaración de los derechos de las mamás y la declaración de los derechos de los papás**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Tecolote

Salón de Libros para Niños

Taller

16:00 a 16:50 hrs.

Properties of food | 3309.20

**El nopal: Emblema nacional**

Autores: Varios

Participa: Eduardo Merlo Juárez

Comenta: Jair Emmanuel Onofre Sánchez

Editorial: Fundación Herdez (Colección Tonacayotl: Nuestro Sustento)

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**Intercambio comercial México-Israel**

Ponente: Uriel Raviv

Modera: Alejandra Vega Barrios

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

16:00 a 16:50 hrs.

Public finance | 5301.02

**Contrainteligencia tributaria**

Autor: Óscar Sánchez Belmont

Presenta: Humberto Moreno Islas

Editorial: IMCP

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Economic development models and theories | 5307.03

**Tópicos modernos de administración III: Fundamentos teóricos y experiencias de investigación**

Autores: María del Rosario García Velázquez y Tirso Javier

Hernández Gracia

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



16:00 a 17:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Laboratorio de collage**

Imparte: Ixchel Estrada

Sala Agustín Ramos

Taller



16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Encuentro Internacional de Narradores Orales FUL**

Narrador: Mateo Hennessy (Colombia)

Salón de Libros para Niños

Cuentacuentos

17:00 a 17:50 hrs.

Social policy | 5902.15

**Desafíos de los gobiernos locales mexicanos: Política social, finanzas, gestión urbana y participación ciudadana**

Autor: Sarkis Mikel Jeitani

Presenta: Edgar Castillo Flores

Editorial: Colegio Libre de Hidalgo

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

History of law and legal institutions | 5506.12

**Historia y balance de la ciencia política en México**

Editor: Fernando Barrientos del Monte

Presentan: Elsa Ángeles Vera y Elvira Hernández Carballido

Editorial: Tirant lo Blanch

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Tourism companies | 5312.99

**Nuevas tendencias en el desarrollo económico: Estudios interdisciplinarios y transdisciplinarios sobre el turismo**

Autores: Abraham Briones Juárez, Erika Cruz Coria y Ana Lilia Coria Pérez

Editorial: Patria

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Investment theory | 5307.13

**Gestión de la inversión y el financiamiento: Herramientas para la toma de decisiones**

Autor: Pedro Armengol González Urbina

Presenta: José Antonio Hernández González

Editorial: IMCP

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**¿Y a ti qué te emociona?**

Imparte: Paty Cruz

Salón de Libros para Niños

Taller



18:00 a 18:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Las vanguardias: Ilustración en México**

Ponente: Giovanni Troconi

Modera: Virginia Téllez Rodríguez

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia | Clausura



**Ixchel Estrada**

Ilustradora



18:00 a 18:50 hrs.

Public opinion | 6114.15

**Mis experiencias como joven en Israel**

Ponente: Federación Mexicana de Jóvenes Judíos

Modera: Jorge Mayorga Olvera

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

18:00 a 18:50 hrs.

Research and development | 5312.10

**Análisis de la economía mexicana: Retos y realidades**

Autores: Danae Duana Ávila y Tirso Javier Hernández Gracia

Editorial: UAEH

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Economic methodology | 5308.01

**Índices e indicadores de la lectura numérica del mundo**

Autor: Ignacio Martínez Cortés

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Employment theory and models | 5307.10

**Modelo teórico sobre trabajo especializado y diferencial salarial**

Ponente: Juan Roberto Vargas Sánchez

Sala Agustín Ramos

Conferencia

19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Orgullo del Norte**

Grupo Pico de Gallo

Universidad Autónoma de Nuevo León

Foro Artístico Abundio Martínez

Música norteña

10:00 a 10:50 hrs.

Economic development studies | 5307.04

**Estrategias y liderazgos para el desarrollo administrativo-económico sustentable****El gasto público educativo en México**

Ponente: Angélica María Vázquez Rojas

Audiovisual 2

Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.

Tourism companies | 5312.99

**Sistémica y turismo**

Autores: Abraham Briones Juárez y Erika Cruz Coria

Editorial: MAPorrúa

Audiovisual 2

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

International environment | 2599

**México ante la reestructuración medioambiental internacional**

Ponente: Amada Hidalgo Gallardo

Audiovisual 2

Conferencia

13:00 a 13:50 hrs.

Tourism companies | 5312.99

**Turismo sustentable para el desarrollo**

Participan: Abraham Briones Juárez, Erika Cruz Coria, Pedro

Alfonso Ramos y Judith Alejandra Velázquez Castro

Audiovisual 2

Mesa

14:00 a 14:50 hrs.

Research and development | 5312.10

**Sistemas regionales de innovación participativos: De la teoría a la práctica**

Autores: Yolanda Sánchez Torres, Aníbal Terrones Cordero y

Mario Cruz Cruz

Coedición: Plaza y Valdés / UAEH

Audiovisual 1

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**Marketing generacional y su influencia en los valores del consumidor**

Ponente: Ruth Josefina Alcántara Hernández

Audiovisual 2

Conferencia

15:00 a 15:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**La mercadotecnia, una espiral hacia el desarrollo sustentable**

Ponentes: Eduardo Muñoz Bautista y Sofía Emilia

López García

Audiovisual 2

Conferencia

15:00 a 15:50 hrs.

Capital formation | 5307.01

**Hacia la mediación del capital intelectual en México**

Autores: Ruth Leticia Hidalgo Gallardo y Martha

Jiménez Alvarado

Editorial: UAEH

Audiovisual 1

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**Tendencias globales del marketing digital en la toma de decisiones estratégicas**

Ponente: Iván Hernández Ortiz

Audiovisual 1

Conferencia

16:00 a 16:50 hrs.

Migrations | 5204.03

**Migración y educación**

Participan: Zeus Salvador Hernández Veleros, José Aurelio

Granados Alcántar y Tomás Serrano Avilés

Audiovisual 2

Mesa

17:00 a 17:50 hrs.

Elementary number theory | 1205.04

**El poder de los números**

Ponente: Cristal Patricia Rojas Munive

Audiovisual 2

Conferencia

17:00 a 17:50 hrs.

National wealth and balance sheets | 5303.02

**Inteligencia económica, factor de desarrollo**

Ponente: Roberto Morales Estrella

Audiovisual 1

Conferencia

18:00 a 18:50 hrs.

Trade and commerce | 5312.11

**Línea de tiempo I. El comercio sostenible sustentable**

Participan: Cleotilde García González y Yolanda

Sánchez Torres

Audiovisual 2

Panel

18:00 a 18:50 hrs.

Trade and commerce | 5312.11

**Línea de tiempo II. Salud, comercio y sustentabilidad**

Participan: Nancy Trejo y Víctor Hugo Fuentes

Audiovisual 1

Panel

SEDE: INSTITUTO DE CIENCIAS  
ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

 /maporrúa

 @MAPorrúa

  
**MA**Porrúa  
librero-editor • México

[maporrúa.com.mx](http://maporrúa.com.mx)  
Amargura 4, San Ángel, CDMX





9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Frida y Diego en el país de las calaveras**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Hiperlibro

Salón de Libros para Niños

Taller

10:00 a 10:50 hrs.

Photography | 6203.07

**Imágenes en el tiempo: Fototeca Nacional, 40 años**

Ponente: Juan Carlos Valdez Marín

Participan: Manuel Alberto Morales Damián y Corina

Martínez García

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

10:00 a 10:50 hrs.

Decorative arts | 6203.03

**Retrato del artista decadente**

Autora: Odette María Rojas Sosa

Presenta: Raúl Arenas García

Editorial: Siglo XXI

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Transportation | 3329.07

**Ingeniería de tránsito con aplicación a la investigación de accidentes viales**

Autor: Raúl López Domínguez

Presentan: Oscar A. Rico Galeana, Ricardo Reyes Monzalvo

y David Hernández Corona

Editorial: Flores

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Local history | 5503.01

**La magia de Huasca**

Autora: Luz María Ruiz Pelcastre

Presenta: Yasmira Ramírez Odgers

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Comparative pedagogy | 5801.02

**Mercadización de la educación superior: Marcos de análisis para la educación superior privada en México**

Autor: Francisco Gama Tejeda

Comentan: Carlos Pallán Figueroa y María Luisa Flores

Presenta: María Cruz Chong Barreiro

Editorial: Anuies

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.

Codes of ethical conduct | 7102.02

**Mimo Nanay**

Actor: Luis Alberto Melo Orozco

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Pantomima

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Tendencias globales y su repercusión**

Ponente: Luis Foncerrada Pascal

Modera: José Luis Antón de la Concha

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

**Grandes temas constitucionales**

Autores: José María Serna de la Garza y

Salvador Valencia Carmona

Presenta: Erika Moctezuma Montañó

Editorial: Inehrm / UNAM / Segob

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Woman's status | 6309.09

**La mujer en la obra de Juan Rulfo (100 años de su nacimiento)**

Participan: Yanira García y Teresa Irazaba

Modera: Marisa D'Santos

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa

11:00 a 11:50 hrs.

Mammology | 2401.18

**Riqueza y conservación de los mamíferos en México a nivel estatal**

Editores: Yolanda Hortelano Moncada, Miguel Briones

Salas, Gloria Magaña Cota, Gerardo Sánchez Rojas y Javier

Enrique Sosa Escalante

Editorial: UNAM / Asociación Mexicana de Mastozoología,

A. C. / Universidad de Guanajuato

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Dissemination of science | 2599

**Herreriana. Revista de Divulgación de la Ciencia**

Coordinadores: Gabriela A. Vázquez Rodríguez, Ulises

Iturbe Acosta y Gerardo Sánchez Rojas

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 11:00 a 11:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**La casa misteriosa**

Autor: Elman Trevizo  
Editorial: Porrúa  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Insects | 2408.03

**Acridofagia y otros insectos**

Autores: José Manuel Pino y Julieta Ramos  
Comenta: Deborah Holtz  
Presenta: Irene Goyenechea  
Editorial: Trilce / UAEH  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Literary análisis | 6202.02

**Trasciende en el tiempo**

Ponente: Álvaro Álvarez  
Modera: Mireia Mendoza Nolla  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

 12:00 a 12:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Cómo conseguir tu primer trabajo**

Autora: Mónica Flores  
Presenta: Leticia Cortés Gutiérrez  
Editorial: Diana  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.  
Criticism of texts | 6202.01

**Cállate, chachalaca: Los enemigos del debate en México**

Autor: Pablo Majluf  
Editorial: Colofón  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

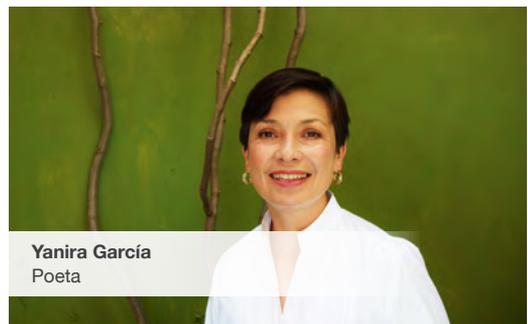
12:00 a 12:50 hrs.  
Local history | 5503.01

**Páginas históricas de Molango**

Coordinadores: Eduardo Cruz Beltrán y Octavio García Ábrego  
Presenta: Alberto Avilés Cortés  
Editorial: Ayuntamiento del Municipio de Molango  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

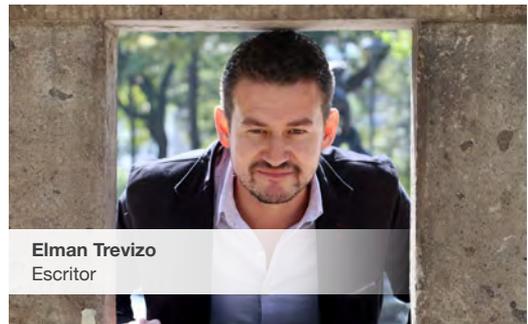


**Mauricio Márquez Corona**  
Coordinador Estatal INEGI | Hidalgo



**Yanira García**  
Poeta

Premio Estatal de Poesía Efrén Rebolledo 2017



**Elman Trevizo**  
Escritor



**Mónica Flores**  
Presidenta de ManpowerGroup Latinoamérica

© El País



12:00 a 12:50 hrs.

Language of children | 5701.08

***El camino más corto a casa***

Ponente: Margarita Tetlalmatzi Montiel

Salón de Libros para Niños

Charla

13:00 a 13:50 hrs.

Photography | 6203.08

***100 años de fotografías en El Universal***

Compilador: Arturo Ávila Cano

***100 años de la caricatura en El Universal***

Autor: Agustín Sánchez González

Participan: Julio Aguilar, Agustín Sánchez González y

Ernesto Velázquez

Modera: Jorge Romero Navarro

Editorial: El Universal

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

***Literatura israelí en México y su relación con el mundo***

Participan: Myriam Moscona y José Gordon

Modera: Alejandro Hosne

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Mesa

13:00 a 13:50 hrs.

Radio | 6203.99

***Días de radio: Historias de la radio en México***

Autor: Gabriel Sosa Plata

Presentan: Erick García Ibarra e Ignacio Cárdenas Roldán

Editorial: Tintable

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

***Trump y otros retos: Fragmentario de la comunicación rupestre***

Autora: Elvira Hernández Carballido

Presentan: José Antonio Galván Pastrana y Vicente

Castellano Cerda

Editorial: Elementum

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Language and culture | 6301.05

***Los conocimientos de la gente de mi pueblo:***

***Tecnologías tradicionales en Hidalgo***

Coordinadora: Lourdes Raymundo Sabino

Presentan: Nicolás Salinas Ramírez y María

Quesada Ramírez

Editorial: UICEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

***Frida y Diego en el país de las calaveras***

Imparte: Erika Chong

Editorial: Hiperlibro

Salón de Libros para Niños

Taller

14:00 a 14:50 hrs.

Human histology | 2410.08

***Histología básica: Fundamentos de biología celular y del desarrollo humano***

Autora: Santa Ponce Bravo

Modera: Ana Josefina Monjarás Ávila

Editorial: Médica Panamericana

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial | Conferencia

14:00 a 14:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

***Ni santas ni pecadoras: Mujeres, vida y escritura en Hispanoamérica colonial***

Autora: Kathleen Ann Myers

Presenta: Gloria Elvira Gutiérrez Chávez

Editorial: BUAP

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

***La invención de un villano 1867-2017: De héroe de la patria a político execrable***

Autor: Ricardo Orozco

Editorial: Independiente

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Indigenous communities | 6309.99

***Diálogo de saberes: Comunidades indígenas y estudiantes universitarios***

Coordinadora: Dalia Peña Islas

Presentan: Silvia Mendoza Mendoza y César Pérez Marcial

Editorial: UICEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Violence | 6310.99

***Violencia: Nuevo dilema de la crisis en México. Reflexiones y posibles interpretaciones***

Coordinadores: Gezabel Guzmán y Rafael Montesinos

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Frida y Diego en el país de las calaveras**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Hiperlibro

Salón de Libros para Niños

Taller

16:00 a 16:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Ciclos revolucionarios y contrarrevolucionarias**

Ponente: Rafael Barajas, "El Fisgón"

Modera: Claudio Andrade

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Development programs | 5308.99

**Programas que apoyan el desarrollo de México, especialmente en Hidalgo**

Ponente: Nissim Shasho

Presenta: Rafael Cravioto Torres

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

16:00 a 16:50 hrs.

Quality of life | 6310.09

**Cómo obtener el máximo beneficio para su pensión**

Autor: Enrique Cortés Rodríguez

Presenta: Lidia García Anaya

Editorial: Trillas

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Ground water | 2508.04

**Las luchas por el agua en México (1990-2010)**

Autora: Karina Kloster

Presenta: Erika Cruz Coria

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Francisco R. Luna Tavera: Artesano de los colores y las palabras**

Coordinador: Alberto Avilés Cortés

Presentan: Leodan Portes Vargas y Bernardo Guízar Sahagún

Editorial: UICEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



**Elvira Hernández Carballido**  
Escritora e investigadora



**Rafael Barajas, "El Fisgón"**  
Caricaturista



**Gabriel Sosa Plata**  
Académico



**Rocío González**  
Profesora e investigadora



16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Frida y Diego en el país de las calaveras**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Hiperlibro

Salón de Libros para Niños

Taller

17:00 a 17:50 hrs.

Judiciary power | 5904.02

**La naturaleza de la función judicial**

Ponente: Francisco José Delgado (Venezuela)

Modera: Diego Armando Leal Vite

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia



17:00 a 17:50 hrs.

Theatre | 6203.10

**Spoken Word Poetry: El género híbrido del teatro y la poesía**

Participan: Diego José, Daniel Fragoso y Enrique Olmos de Ita

Modera: Jorge Solís Arenazas

Fondo Editorial Tierra Adentro

**Reconocimiento a Educal**

Recibe: Gerardo Jaramillo Herrera

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Mesa

17:00 a 17:50 hrs.

Local demography | 5203.03

**La información para el manejo integrado del paisaje**

Ponente: Mauricio Márquez Corona

Modera: Germán Vázquez Sandrín

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

17:00 a 17:50 hrs.

Local history | 5503.01

**La enseñanza de la historia regional a través del libro de texto en educación primaria: Una experiencia educativa desde el estado de Hidalgo**

Autor: José Eduardo Cruz Beltrán

Presenta: Gonzalo Serna Alcántara

Editorial: SEPH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Language and culture | 6301.05

**Literatura zapoteca, ¿resistencia o entropía? A modo de respuesta: Cuatro escritores binnizá**

Autora: Rocío González

Textos: Irma Pineda, Natalia Toledo, Gerardo Valdivieso y

Dalthon Pineda

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Frida y Diego en el país de las calaveras**

Imparte: Erika Chong

Editorial: Hiperlibro

Salón de Libros para Niños

Taller

18:00 a 18:50 hrs.

Digital political communication | 6114.99

**Crisis viral: Nuevas tendencias en comunicación política digital**

Autor: Marcelo García Almaguer

Presenta: Alfonso Galindo Rodríguez

Editorial: Ixe

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



18:00 a 18:50 hrs.

Collective behaviour | 6114.03

**CADENA: Un puente entre dos mundos**

Ponente: Benjamín Laniado Kassin

Modera: Otilio Acevedo Sandoval

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Leonora Carrington**

Participa: Sofía Buzali

Modera: Marisa D'Santos

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Charla

18:00 a 18:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Ifigenia cruel de Alfonso Reyes**

Participa: Marcos Daniel

Presenta: Diego Armando Leal Vite

Editorial: UANL

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Political movements | 5905.05

**Chavismo y derecho**

Autor: Francisco José Delgado (Venezuela)

Presenta: Salvador Jiménez Valencia

Editorial: Galipán

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Sin tiempo y sin huella**

Universidad Autónoma de Nuevo León

Foro Artístico Abundio Martínez

Danza contemporánea

*¡Busca  
nuestro stand!*

(E-27)



## Estío y otros cuentos

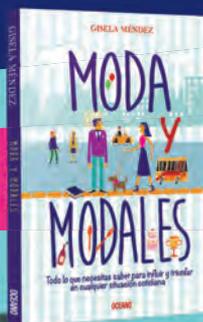
De INÉS ARREDONDO

Presenta: Geney Beltrán (compilador)

Viernes 1° de septiembre  
13:00 hrs.

Auditorio Josefina  
García Quintanar

HOTEL  
DE LAS  
LETRAS



## Moda y modales

De GISELA MÉNDEZ

Presenta: La autora

Domingo 3 de septiembre  
17:00 hrs.

Auditorio Nicolás García  
de San Vicente

OCEANO



9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

### **La lectora**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Océano Travesía

Salón de Libros para Niños

Taller

10:00 a 10:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Una mujer llamada Elisa: Esbozo biográfico de Elisa**

**Vargaslugo Rangel**

Autora: Rosa María Valles Ruiz

Presenta: Azul Castelli Olvera

Editorial: UAEH

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Soil conservation | 2511.06

**Geoparque de la Comarca Minera**

Ponente: Eduardo Javier Baños Gómez

Modera: Angélica Ruth Terrazas Juárez

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



10:00 a 10:50 hrs.

Digital computers | 3304.14

**Séptimas Jornadas Universitarias de Biblioteconomía:**

**Metadatos en la biblioteca universitaria y el papel del bibliotecario**

**Bibliotecas universitarias y la gestión de la información en el entorno digital**

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Apertura | Conferencia

10:00 a 10:50 hrs.

Language and culture | 6301.05

**Otomíes y tepehuas de la Sierra Oriental del estado de Hidalgo de Raúl Guerrero Guerrero**

Presentan: Silvia Mendoza Mendoza y Antonio

Lorenzo Monterrubio

Editorial: UICEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Comparative psychology | 6106.02

**La práctica social de egresados de Psicología Social en la UAM-Iztapalapa: Análisis de casos particulares**

Autor: Pablo Carlos Rivera Valencia

Presenta: Víctor Gerardo Cárdenas

Editorial: Anuies

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.

Language of children | 5701.08

### **La lectora**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Océano Travesía

Salón de Libros para Niños

Taller

11:00 a 11:50 hrs.

Odontology | 3201.99

**Importancia del servicio social en la formación del odontólogo**

Ponente: Rafael Ruiz

Modera: Teresa de las Cuevas Trejo

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.

Production | 5304.07

**Notas de curso de administración de la producción**

Autores: Lisaura Walkiria Rodríguez Alvarado y

Jesús Loyo Quijada

Editorial: UAM

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**Colección Nicolás García de San Vicente:**

**El silabario metódico de San Miguel y el silabario nuevo Nicolás García de San Vicente: Biografía y conversaciones con Horacio San Vicente**

Participan: Arturo Castelan Zacatenco, Ana San Vicente

Juambelz, Lucero San Vicente Juambelz y María Eugenia

Torres López

Editorial: Independiente

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Oilfield equipment | 3321.08

**Terminación y reparación de pozos petroleros**

Autores: Emilio de la Torre Ramos, Heberto Ramos Rodríguez

y Juan Manuel Jiménez Galván

Presenta: Emilio de la Torre Ramos

Editorial: Trillas

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 13:50 hrs.

Digital computers | 3304.14

**Modelos FRBR, FRAD y FRSAO**

Ponente: Rosenda Ruiz Figueroa

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Sala Agustín Ramos

Taller



11:00 a 11:50 hrs.

Codes of ethical conduct | 7102.02

## Mimo Nanay

Actor: Luis Alberto Melo Orozco  
 Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
 Salón de Libros para Niños  
 Pantomima

12:00 a 12:50 hrs.

Human embryology | 2410.06

## Embriología humana y biología del desarrollo

### El desarrollo prenatal humano

Autor: Manuel Arteaga Martínez  
 Presenta: Adrián Moya Escalera  
 Editorial: Médica Panamericana  
 Auditorio Josefina García Quintanar  
 Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Historiography | 5502.02

## A cien años de Margarita Michelena

Participan: Andrea Cataño Michelena, Corina Martínez García,  
 Jorge Contreras Herrera, Martha Canseco y Aidée  
 Cervantes Chapa  
 Pabellón Internacional Margarita Michelena  
 Mesa

12:00 a 12:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

## Nuestros derechos

Autores: Carlos María Pelayo Möller y Mario Pfeiffer  
 Presenta: Juan Gabriel Zamora Jiménez  
 Editorial: Inehrm  
 Auditorio Nicolás García de San Vicente  
 Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

## Abandonados

Autora: Julia Guerra Molina  
 Presenta: Felipe Durán Sandoval  
 Editorial: Lucova  
 Sala Gonzalo Martré  
 Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## El conejo trueno

Comisión Estatal de Derechos Humanos de Hidalgo  
 Salón de Libros para Niños  
 Teatro guiñol



12:00 hrs.

Food processing | 3309.14

## Master class de cocina israelí

Imparte: Daniel Ovadía  
 ICEA  
 Clase muestra



Oscar Baños Huerta  
 Escritor



Julia Guerra Molina  
 Novelista



Daniel Ovadía  
 Chef



Porfirio Muñoz Ledo  
 Político

13:00 a 13:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

**Constitución Política de la Ciudad de México**

Comenta: Porfirio Muñoz Ledo

Presenta: Alfonso Galindo Rodríguez

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Drawing, engraving | 6203.04

**Silvino Lopeztóvar: Diseño de autor**

Autor: Fortunato D'Amico

Presenta: Miguel Rodríguez Hernández

Editorial: Avento Art Design

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Photography | 6203.08

**Enrique Segarra: Grabador de luz**

Autor: Enrique Segarra

Presenta: Dulce Nancy Ramírez Sánchez

Editorial: UAM

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Aprender y jugar: Material didáctico para el aprendizaje del tepehua, el otomí y el náhuatl**

Coordinadora: Dalia Peña Islas

Presentan: Adriana Roque Corona y Jacinto Cruz Huerta

Editorial: UICEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La lectora**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Océano Travesía

Salón de Libros para Niños

Taller



14:00 a 14:50 hrs.

Migrations | 5204.03

**Los jóvenes migrantes en la construcción de la democracia**

Ponente: Alejandro Solalinde

Modera: Antonio Mota Rojas

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

14:00 a 14:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**El Proyecto Magdala: Un descubrimiento del siglo I para el hombre del tercer milenio**

Presenta: Ana Paula Morales

Editorial: Cospa Arts

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**República Pacheca. Crónica de la marihuana en México: 1492-2015**

Autor: Enrique Feliciano

Presenta: Raúl García García

Editorial: Proceso

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Role behaviour | 6114.16

**Jürgen Habermas: Acción comunicativa y ética del discurso**

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada

Editorial: Gedisa / UAEMx

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Variaciones para clarinete y orquesta de Manuel Cataño**

Autores: Raúl Cortés Cervantes y Mauricio

Hernández Monterrubio

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



14:00 a 14:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La lectora**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Océano Travesía

Salón de Libros para Niños

Taller

16:00 a 16:50 hrs.

Drug therapy | 6113.05

**Calidad y evidencia en reducción de la demanda de drogas: Marco de referencia para la acreditación de programas**

Presenta: Berenice Santamaría González

Modera: Nora Frías Melgosa

Comenta: Ana María Téllez López

Editorial: Copolad

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***Mi querida Carlota***

Autora: Karla Losada (Venezuela)  
Presenta: Águeda Venegas de la Torre  
Editorial: Becuadro  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***Los señores de la tierra***

Autor: Óscar Baños Huerta  
Presenta: Alberto Avilés  
Modera: Marisa D'Santos  
Editorial: Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Symbolic communication | 6114.18

***La recepción de Charles Sanders Peirce en la obra de Mauricio Beuchot: Semiótica, pragmática y hermenéutica***

Autor: Edgar Sandoval  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Tourism companies | 5312.99

***Redes locales y gestión del territorio: Actores turísticos en Acaxochitlán y Mineral***

Autora: Wendy Anilú Juárez Melo  
Presentan: Arturo Castelán Zacatenco y Mario Alberto Velázquez García  
Editorial: UICEH  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

***¿Y a ti qué te emociona?***

Imparte: Paty Cruz  
Salón de Libros para Niños  
Taller

17:00 a 17:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Margarita Michelena: Paraíso y nostalgia. Inventario de la memoria***

Ponente: Dionicio Morales  
Lectura de poemas: Susana Alexander  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Charla | Lectura de poemas



**Enrique Feliciano**  
Autor



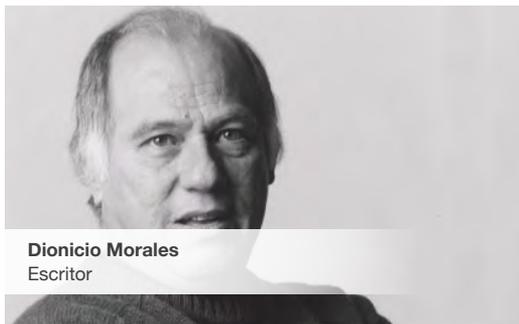
**Alejandro Solalinde**  
Sacerdote y activista social

© Oro Radio



**Susana Alexander**  
Actriz

© El Informador



**Dionicio Morales**  
Escritor



17:00 a 17:50 hrs.

Community psychology | 6114.04

**Programas de ayuda a la mujer, el joven y el niño en Israel**

Women's International Zionist Organization (WIZO México)

Modera: Noé Chapa Gutiérrez

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



17:00 a 17:50 hrs.

Digital computers | 3304.14

**Web semántica y organización de la información**

Ponentes: Catalina Naúmis Peña y Jenny Guerra González

Modera: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa

17:00 a 17:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**Una historia de la anomalía: Finitud y ciencias del hombre en la obra de Michel Foucault**

Autora: María Luisa Bacarlett Pérez

Presenta: Benito León Corona

Editorial: Gedisa / UAEMx

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Educational methods | 6104.02

**An evaluation of the Preliminary English Test (PET) to engineering students in the UAEH**

Autora: Bertha Guadalupe Paredes Zepeda

Presenta: Eleanor Occeña Gallardo

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**¿Y a ti qué te emociona?**

Imparte: Paty Cruz

Salón de Libros para Niños

Taller



18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Poesía de los siglos XIX y XX**

Ponente: Vicente Quirarte

Modera: Jorge Contreras Herrera

**Entrega de Presea al Mérito Cultural y Literario a**

**Vicente Quirarte**

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia | Reconocimiento



**Vicente Quirarte**

Poeta

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Puertas demasiado pequeñas**

Autora: Ave Barrera

Presenta: Ilse Monserrath Hernández Baños

Editorial: Alianza

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**La doctrina Carranza y el acercamiento indolantino de Hermila Galindo**

Presenta: Rosa María Valles Ruiz

Comenta: Edmundo Hernández Hernández

Editorial: MAPorrúa

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Consulting psychology | 6103.02

**La mente en desarrollo**

Autora: Elena Ortiz Jiménez

Presentan: Mario Pavana Vera y Antonia Iglesias Hermenegildo

Editorial: Paidós

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Memorias de un hombre atrapado en el tiempo**

Autor: Javier Fuentes

Presenta: Owin Vocal

Editorial: Elementum

Sala Agustín Ramos

Lectura dramatizada



19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Danza del Centro Deportivo Israelita**

Foro Artístico Abundio Martínez

Danza

# Participación de la UACM en la 30 FERIA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

25 de agosto al 3 de septiembre

## 1. *Violencia: nueva crisis en México. Reflexiones y posibles interpretaciones*, de Gezabel Guzmán, Rafael Montesinos, coordinadores

Participan: Gezabel Guzmán Ramírez, Estela Parra Estrada  
**Miércoles 30 de agosto, 14:00 h.**  
Sala Agustín Ramos



## 2. *Las luchas por el agua en México (1990-2010)*, de Karina Kloster

Participan: Fernando Ciaramitaro, Gibrán Bautista y Lugo y la autora  
**Miércoles 30 de agosto, 16:00 h.**  
Sala Gonzalo Martré



## 3. *Literatura zapoteca, ¿Resistencia o entropía? A modo de respuesta: cuatro escritores binnizá*, de Rocío González

Participan: Natalia Toledo y la autora  
**Miércoles 30 de agosto, 17:00 h.**  
Sala Agustín Ramos



## 4. *La recepción de Charles Sanders Peirce en la obra de Mauricio Beuchot: semiótica, pragmática y hermenéutica*, de Edgar Sandoval

Participan: Ricardo Laviada y el autor  
**Jueves 31 de agosto, 16:00 h.**  
Sala Gonzalo Martré



## 5. *Los músicos de la Catedral Metropolitana de México (1750-1791). Transgresión o sumisión*, de Raúl Torres Medina

Participan: Mercedes Alejandra Payán y el autor  
**Viernes 1 de septiembre, 13:00 h.**  
Sala Gonzalo Martré



## 6. *Música y catedral. Nuevos enfoques, viejas temáticas*, Raúl Torres Medina, coordinador

Participan: Silvia Erendira Muñoz Ortiz y Raúl Torres  
**Viernes 1 de septiembre 14:00 h.**  
Sala Agustín Ramos



## 7. *Cuentos para idiotas, imbéciles y estúpidos*, de Pere Saborit

Participa: Francisco Pamplona  
**Viernes 1 de septiembre, 16:00 h.**  
Sala Gonzalo Martré



## 8. *Teoría general de lo fantástico. Del fantástico al posmoderno*, de Omar Nieto

Participan: Marcos Daniel Aguilar, Héctor Orestes Aguilar y el autor  
**Viernes 1 de septiembre, 17:00 h.**  
Sala Agustín Ramos



Poliforum Carlos Martínez Balmori  
Ciudad del Conocimiento  
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México



9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## **52 preguntas sobre la Tierra y el espacio**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Amaquemecan

Salón de Libros para Niños

Taller



9:00 a 10:50 hrs.

Information | 5910.01

## **Indización y clasificación de la información**

Ponente: Brenda Cabral Vargas

Modera: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

10:00 a 10:50 hrs.

Scientific method | 1105.01

## **30 años de la ciencia para todos: Rumbo al número 250 de la colección**

Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Mesa

10:00 a 10:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

## **México y la Constitución de 1917**

### **Es voluntad del pueblo mexicano**

Autor: Héctor Fix-Fierro

Participa: José Gamas Torruco

Comenta: María Francisca Vargas González

Editorial: Inehrm

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.

Local history | 5503.01

## **Los gigantes del Mezquital**

Autor: Marco Antonio Hernández Hernández

Presenta: Flor Nopal Cuéllar

Editorial: Independiente

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

## **La ciencia del alejamiento de Ramsés Salanueva**

Presentan: Diego José, Juan Carlos Hidalgo y

Radamés Salanueva

Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.

Language of children | 5701.08

## **52 preguntas sobre la Tierra y el espacio**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Amaquemecan

Salón de Libros para Niños

Taller

11:00 a 11:50 hrs.

Evolution of societies | 6307.01

## **La sustentabilidad de los pueblos indígenas**

Ponente: Ricardo María Garibay Velasco

Modera: Jorge Augusto del Castillo Tovar

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

11:00 a 11:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

## **Poesía de Margarita Michelena**

Participan: Brenda García y Vanessa Martínez Nieto

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Lectura dramatizada

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

## **El vendedor de ataúdes**

Autor: Pablo García

Presenta: Gerardo Romero García

Editorial: Colofón

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

## **Sabacio**

Autora: Kristin Dimitrova

Presenta: Ismael Aguillón León

Editorial: UAM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.

Digital computers | 3304.14

## **Modelos de repositorios digitales**

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Sala Agustín Ramos

Taller



11:00 a 11:50 hrs.

Codes of ethical conduct | 7102.02

## **Mimo Nanay**

Actor: Luis Alberto Melo Orozco

Presenta: Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo

Salón de Libros para Niños

Pantomima

12:00 a 12:50 hrs.

Constitutional law | 5605.04

**Fuentes históricas de la Constitución de 1917**

Autor: Jorge Fernández Ruiz

Presenta: Jorge Eduardo Peña Zepeda

Editorial: MAPorrúa

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Public opinión | 6114.15

**Mi padre fue sobreviviente del holocausto**

Ponente: Aaron Gilbert

Modera: Lydia Raesfeld

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



12:00 a 12:50 hrs.

**Primer Encuentro Universitario de FULtubers**

Presenta: Luis Francisco Guerrero Hernández

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Mesa

12:00 a 12:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Historial del fuego**

Autor: Ovidio Ríos

Presenta: Claudia Soledad Gómez Cañoles

Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

General botany | 2417.03

**Helechos y licopodios del estado de Hidalgo, México**

Autores: Arturo Sánchez González, José Daniel Tejero Díez,

Yarely Pérez Atilano, Ariana Gisela Hernández Álvarez,

Marisol Gutiérrez Lozano, María Guadalupe Pérez Paredes y

Erika Álvarez Zúñiga

Editorial: UAEH

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**52 preguntas sobre la Tierra y el espacio**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Amaquemecan

Salón de Libros para Niños

Taller



**Laura Lecuona**  
Escritora

© Irma Gallo



**Omar Nieto**  
Profesor e investigador



**José Francisco Conde**  
Escritor

© Carlos Cisneros



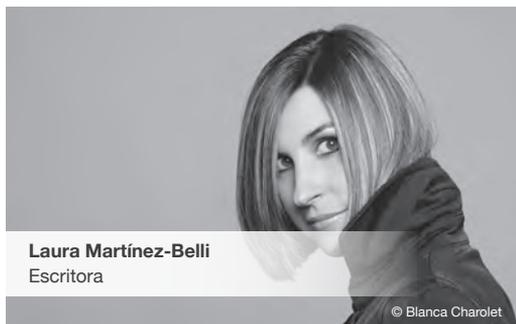
**Ana Rosas Mantecón**  
Antropóloga

© Revista Perfil



**Xavier Velasco**  
Escritor

© Blanca Charolet



**Laura Martínez-Belli**  
Escritora

© Blanca Charolet

13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Estío y otros cuentos de Inés Arredondo**

Compilador: Geney Beltrán

Comenta: Anuar Jotar Magdaleno

Editorial: Océano

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



13:00 a 14:50 hrs.

Translation | 5701.12

**Apertura del Tercer Encuentro de Traductores**

**¿Por qué traducir latín en el siglo XXI?**

Ponente: Alexis Hellmer Villalobos

Modera: Javier Torres Zúñiga

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Inauguración | Conferencia

13:00 a 13:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Las mujeres son seres humanos**

Autora: Laura Lecuona

Presenta: Hermenegilda Adatao Gómez

Editorial: Secretaría de Cultura

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Los músicos de la Catedral Metropolitana de México (1750-1791): Transgresión o sumisión**

Autor: Raúl H. Torres Medina

Editorial: UACM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Canto del guerrero**

Autor: José Francisco Conde

Editorial: UAM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



13:00 a 13:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**52 preguntas sobre la Tierra y el espacio**

Imparte: Juan Carlos Lagarde

Editorial: Amaquemecan

Salón de Libros para Niños

Taller

14:00 a 14:50 hrs.

Political behaviour | 5905.02

**Gobernabilidad y seguridad pública**

Ponente: Javier Oliva Posada

Modera: Javier Sánchez Lazcano

Auditorio Josefina García Quintanar

Conferencia

14:00 a 14:50 hrs.

Social policy | 5902.15

**Revista El punto sobre la i**

**Demócratas de Izquierda**

Presentan: Jesús Ortega Martínez y Alejandra

Tello Mondragón

Modera: Juan José Aguilar Lugo Marino

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Cinematography | 6203.01

**Ir al cine: Antropología de los públicos, la ciudad y las pantallas**

Autora: Ana Rosas Mantecón

Presenta: Salomón Morales Olvera

Editorial: Gedisa / UAM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Música y catedral: Nuevos enfoques, viejas temáticas**

Autor: Raúl H. Torres Medina

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

 14:00 a 14:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**La isla de los lagartos**

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre  
Editorial: Petra  
Salón de Libros para Niños  
Taller

 15:00 a 16:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**La puntuación en la traducción de diálogos**

Imparte: Alberto Lara Castillo  
Aulas dinámicas del Cevide  
Taller

 15:00 a 16:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**Herramientas de trabajo para la traducción**

Imparte: Patrick Weill  
Aulas dinámicas del Cevide  
Taller

 17:00 a 18:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**Etimologías latinas aplicadas a la traducción jurídica**

Imparte: Angélica Ramírez  
Aulas dinámicas del Cevide  
Taller

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Los años sabandijas**

Autor: Xavier Velasco  
Presenta: Claudia Nohemí Muñoz Sarabia  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Woman's status | 6309.09

**Mujeres construyendo un mundo: Las recetas del convento de Santa Mónica en Puebla**

Autoras: Rosa María Garza Marcué y Cecilia Vázquez Ahumada  
Presenta: Luis Enrique Ata Ximello  
Editorial: BUAP  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Como un pez rojo**

Autor: Juan Manuel Gómez  
Presenta: Salvador Figueroa Hernández  
Editorial: UAM  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**Cuentos para idiotas, imbéciles y estúpidos**

Autor: Pere Saborit  
Editorial: UACM  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Conversación en el porvenir**

Autor: Juan Carlos González Alarcón  
Editorial: Independiente  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 16:00 a 16:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**¿Y a ti qué te emociona?**

Imparte: Paty Cruz  
Salón de Libros para Niños  
Taller

17:00 a 17:50 hrs.  
Constitutional law | 5605.04

**Lecturas estratégicas de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1917-2017**

Autor: Emilio Vizcarreza Rosales  
Presenta: Erika Moctezuma Montaña  
Editorial: Centro de Estudios Superiores Navales / Instituto de Investigaciones Estratégicas de la Armada de México  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Carlota: La emperatriz que enloqueció de amor**

Autora: Laura Martínez-Belli  
Presenta: Elvia Sierra Vite  
Editorial: Planeta  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.  
Social mobility | 6309.06

**Género, universidad y sociedad**

Coordinadoras: Teresa de Jesús Guzmán Acuña y Josefina Guzmán Acuña  
Presenta: Elsa Ángeles Vera  
Editorial: MAPorrúa  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial



**Teresa García Hubard**  
Psicóloga y escritora

17:00 a 17:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**Luis Villoro: Filosofía, historia y política**

Autores: Varios

Presentan: Gustavo Leyva Martínez y Jorge Rendón Alarcón

Editorial: Gedisa / UAM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Teoría general de lo fantástico: Del fantástico clásico al posmoderno**

Autor: Omar Nieto

Editorial: UACM

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Te voy a contar la historia de Huasca**

Autora: Luz María Ruiz Pelcastre

Comenta: Abraham Chinchillas

Editorial: Independiente

Salón de Libros para Niños

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs

Literary style and aesthetics | 6202.03

**No hay niño malo**

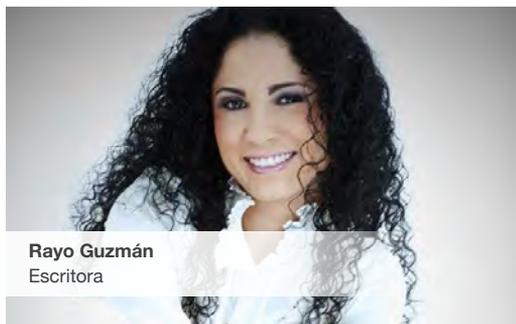
Autora: Teresa García Hubard

Presenta: Alfredo de Jesús Hernández Pérez

Editorial: Planeta

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial



**Rayo Guzmán**  
Escritora

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La mujer de ceniza y el hombre que no podía escribir**

Autora: Rayo Guzmán

Presenta: Reyna Cristina Jiménez Sánchez

Editorial: Selector

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Los sueños de Raquel**

Autora: Sandra Pérez

Presenta: Isaac Escamilla

Editorial: Elementum

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Food processing | 3309.14

**El café en el estado de Hidalgo: Volúmenes I y II**

Autor: Sócrates López Pérez

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Corazón abierto: La senda del chamán**

Autora: Alicia Ahumada

Presenta: Erick Reyes Lamothe

Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

19:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**Estampas de Puebla**

**Toltecáyotl**

Foro artístico Abundio Martínez

Danza folklórica

# trillas

Atención a profesionales de la educación,  
estudiantes y público en general

**Stand**  
**O - 11**

Te esperamos en nuestras  
presentaciones de libros

**25** agosto  
**03** septiembre

**Polifórum Carlos Martínez Balmori**  
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México

Únete a nuestra comunidad, conoce y  
comparte nuestras actualizaciones en redes sociales



 **etrillas.mx**  
TIENDA EN LINEA

**UAEH**<sup>®</sup>  
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

**CIL**

Congreso Internacional  
**LENGUA - CULTURA**  
y Formación Continua 2017  
OCTUBRE 11, 12 Y 13

 [cil@uaeh.edu.mx](mailto:cil@uaeh.edu.mx)  [cil.uaeh.edu.mx](https://www.youtube.com/cil.uaeh.edu.mx)  [/cil.uaeh](https://www.facebook.com/cil.uaeh)

 [@cil\\_uaeh](https://twitter.com/cil_uaeh)  01 771 71 72000 Ext. 4581



9:00 a 09:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

## **La isla de los lagartos**

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre  
Editorial: Petra  
Salón de Libros para Niños  
Taller

10:00 a 10:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

## **Crímenes y desobediencias**

Autora: Rosalía Martha Pérez  
Comentan: Benito Martínez Urbalejo y Javier Torres  
Presenta: Alejandra Araiza Díaz  
Editorial: MAPorrúa  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

10:00 a 10:50 hrs.  
Literary vocabulary | 6202.04

## **Irma Dorantes**

**¡Leo... luego existo! | INBA**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura de voz



10:00 a 10:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

## **Paz y dignidad**

Ponente: Daniel Alonso Rodríguez Pérez  
Modera: Juan Gabriel Zamora Jiménez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Charla



10:00 a 10:50 hrs.  
Codes of ethical conduct | 7102.02

## **Podrías ser tú**

Ponente: Francisco Venancio Orta Islas  
Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Sala Gonzalo Martré  
Charla

10:00 a 10:50 hrs.  
Properties of food | 3309.20

## **Conductas alimentarias de riesgo y factores de riesgo asociados**

Autores: Claudia Unikel Santoncini, Concepción Díaz de León Vázquez y José Alberto Rivera Márquez  
Editorial: UAM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



10:00 a 10:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

## **La isla de los lagartos**

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre  
Editorial: Petra  
Salón de Libros para Niños  
Taller

11:00 a 11:50 hrs.  
Music, musicology | 6203.06

## **Homenaje al músico mundial Gustav Mahler**

Ponente: Armando Estrada Parra  
Modera: Mireia Mendoza Nolla  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Conferencia



11:00 a 11:50 hrs.  
Translation | 5701.12

## **Ética en la traducción de publicaciones científicas**

Ponente: Zyanya Patricia Ruiz Chapoy  
**They is: Pronombres neutros y la representación de género**  
Ponente: Lihit Andrea Velázquez Lora  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia



11:00 a 11:50 hrs.  
Translation | 5701.12

## **Traducción asistida por computadora**

Ponente: José Cortez Godínez  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia



11:00 a 11:50 hrs.  
Codes of ethical conduct | 7102.02

## **Podrías ser tú**

Ponente: Francisco Venancio Orta Islas  
Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo  
Sala Gonzalo Martré  
Charla

11:00 a 11:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

## **Microrrelatos a intervalos**

Autora: María Elena Ortega  
Presenta: Aída Suárez  
Editorial: Elementum  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.  
Literary vocabulary | 6202.04

## **El abuelo Gregorio, un sabio maya**

Autor: Jorge Miguel Cocom Pech  
Editorial: Alas y Raíces  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

### Homenaje póstumo a René Avilés Fabila

Participan: Bernardo Ruiz López, Iris Santacruz Fabila e Ignacio Trejo Fuentes

Modera: Corina Martínez García

Auditorio Josefina García Quintanar

Homenaje | Mesa



12:00 a 12:50 hrs.

Translation | 5701.12

### Traductores al servicio de la comunidad: Tres estudios de caso

Ponentes: Martha Celis y Enrique Vargas

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



12:00 a 12:50 hrs.

Translation | 5701.12

### La formación de intérpretes médicos en las lenguas indígenas de México

Ponentes: Georganne Weller Ford, Héctor Santaella Barrera y Alejandra Hernández León

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia

12:00 a 12:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

### Abelardo y Eloísa

Autor: Enrique González Rojo Arthur

Presenta: Juan Arroyo

Editorial: UAM

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

### Poeta de dos islas (Oda a la nueva Éire)

Autor: Iván Portela

Editorial: Lucova

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



12:00 a 12:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

### Mónica Dionne

¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



13:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

### Encuentro de Coros Infantiles

Foro artístico Abundio Martínez

Música



15:00 a 15:50 hrs.

Translation | 5701.12

### Cats and Ants and Games, Oh My!

Tecnología al servicio del traductor

Ponente: Adriana González Hernández

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Conferencia



15:00 a 15:50 hrs.

Translation | 5701.12

### El intérprete y la población inmigrante en Estados Unidos ante las nuevas políticas de Estado

Ponente: Tony Rosado

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Conferencia



**Irma Dorantes**  
Actriz y cantante



**Jorge Miguel Cocom Pech**  
Escritor



**René Avilés Fabila (1940-2016)**  
Escritor



16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**Ruido: Mejía y el gran tilingo**

Autora: Anita Mejía  
Presenta: Gerardo Ortega Rodríguez  
Editorial: Lumen  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**Acceso y difusión de las lenguas indígenas en medios digitales: Una propuesta desde las humanidades digitales**

Ponente: Ricardo Fabián Chimal Ávalos  
**La autotraducción de lenguas indígenas**  
Ponente: José Miguel Cocom Pech  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia



16:00 a 16:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**Los retos de la interpretación en un entorno intercultural: Proyecto Habesha**

Ponentes: Michelle Quiñones Guzmán, Amer Bahra y Fabiola Castillo Ríos  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia



16:00 a 16:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**Cuentos clásicos infantiles**

Ponente: Antonio Rojas  
Sala Gonzalo Martré  
Charla

16:00 a 16:50 hrs.  
Violence | 6310.99

**Juventudes sitiadas y resistencias afectivas. Tomo I: Violencias y aniquilamiento**

Autores: Varios  
Presenta: Alfredo Nateras Domínguez  
Editorial: Gedisa / UAM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

**Luis Braille: El mundo conectado por seis puntos**

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre  
Editorial: Libros para Imaginar  
Salón de Libros para Niños  
Taller

17:00 a 17:50 hrs.  
Local history | 5503.01

**Cárdenas por Cárdenas**

Autor: Cuauhtémoc Cárdenas  
Presenta: Damián Sosa Castelán  
Editorial: Debate  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.  
Translation | 5701.12

**Challenges Faced when Interpreting from Middle Eastern Mother Tongues into English and Viceversa**

Ponente: Viviane Brakhia  
Modera: Diana Matxalen Hernández Cortés  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

17:00 a 17:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

**La Escuela Práctica de Minas de Pachuca, 1861-1914**

Ponentes: Omar Escamilla y Lucero Morelos  
Modera: Otilio Acevedo Sandoval  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Conferencia



17:00 a 17:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

**El hombre de La Mancha**

Autor e intérprete: Antonio Rojas  
Sala Gonzalo Martré  
Teatro

17:00 a 17:50 hrs.  
Sociology of art | 6301.07

**Hacia la república del trabajo: El mutualismo artesanal del siglo XIX**

Autor: Carlos Illades  
Editorial: Gedisa / UAM  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



17:00 a 17:50 hrs.  
Historical monographs | 5502.03

**100 datos de la historia de México para niños y no tan niños**

Autora: Mónica Pérez del Villar  
Editorial: Larousse Infantil  
Salón de Libros para Niños  
Presentación editorial



18:00 a 18:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

## **Patria**

Autor: Paco Ignacio Taibo II  
Presenta: Montserrat Camacho Ángeles  
Editorial: Planeta  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

## **Cuando el cielo se pinta de anaranjado (ser mujer en México)**

Autora: Irma Evangelina Gallo  
Presenta: Elvira Hernández Carballido  
Editorial: UANL  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Historical monographs | 5502.03

## **El discreto encanto de narrar: 9 escritoras mexicanas de los 70**

Participan: Raquel Castro y Karla Zárate  
Presenta: Marisa D'Santos  
Editorial: UANL  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Animal behaviour | 2401.02

## **UPAK' UKAB. Siembra la colmena, funda un pueblo: La meliponicultura en el Código Madrid**

Autor: Manuel Alberto Morales Damián  
Editorial: UAEH  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial

18:00 a 18:50 hrs.  
Historiography | 5502.02

## **Venustiano Carranza: El hombre tras la Constitución de 1917**

Autor: Marco Antonio Mendoza Bustamante  
Editorial: Panorama  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial



19:00 a 20:00 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

## **Mesa de Star Wars**

Grupo Editorial Planeta  
Foro Artístico Abundio Martínez  
Mesa



**Anita Mejía**  
Ilustradora



**Cuahtémoc Cárdenas**  
Político



**Paco Ignacio Taibo II**  
Escritor y periodista



**Star Wars**



9:00 a 9:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**Luis Braille: El mundo conectado por seis puntos**

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre

Editorial: Libros para Imaginar

Salón de Libros para Niños

Taller

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**La perenne desigualdad**

Autor: Rolando Cordera

Presenta: Adrián Galindo Castro

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Historiography | 5502.02

**La vida por un imperio**

Autora: Anamarí Gomis

Presenta: Ana García Bergua

Editorial: Ediciones B

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Party Padre Style**

Autor: Paulino Ordóñez

Participa: Adrián Ruiz Díaz

Editorial: UANL

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Sobra poesía**

Autor: Carlos René González Martínez

Editorial: Pachuk' Cartonera, A. C.

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

11:00 a 11:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Caminos en el espejo**

Autora: Ana Guadalupe Hernández Estrada

Comentan: Cohutec Vargas Genis y Martha Guillén Utrilla

Editorial: Independiente

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



11:00 a 11:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

**Arturo Barna**

¿Quieres que te lo lea otra vez? | INBA

Salón de Libros para Niños

Lectura de voz



12:00 a 13:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Trilogía que guarda 25 años de crónicas de la Ciudad de México**

*Tesoros y secretos de la Ciudad de México y algunas más*  
**Corazón de piedra: Crónicas gozosas de la Ciudad de México**

**La ciudad que me habita: Crónicas amorosas de la Ciudad de México**

Autora: Ángeles González Gamio

Presenta: Abel Roque López

Editorial: MAPorrúa

**Entrega del Reconocimiento Universitario al Desarrollo de la Industria Editorial a Editorial MAPorrúa**

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial | Reconocimiento



12:00 a 12:50 hrs.

Local history | 5503.01

**Israel a cuatro voces**

Autora: Silvia Cherem Sacal

Presenta: Reyna Hinojosa Villalva

Editorial: Khálda

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Local history | 5503.01

**Tulancingo en la historia**

Autor: Marco Antonio Mendoza Bustamante

Presenta: Alejandro Wong López

Editorial: Independiente

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Food processing | 3309.14

**El proceso de la producción cafetalera en la región vertiente del Golfo de México**

Autores: Adrián González Romo, Danae Duana Ávila y

Diana Xóchitl González Gómez

Presenta: Sócrates López Pérez

Editorial: Plaza y Valdés / Prodep / UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

12:00 a 12:50 hrs.

Information | 5910.01

**Fondo editorial del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación: Manejo y usos del microsítio de publicaciones**

Comenta: Adriana González Hernández

Modera: Lourdes Teresa Cuevas Ramírez

Editorial: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación

Sala Agustín Ramos

Conferencia



12:00 a 12:50

Language of children | 5701.08

**Sombras en el arcoíris**

Autora: M. B. Brozon

Participa: Elia Sánchez

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Salón de Libros para Niños

Taller

13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**El eterno centinela de extraño cementerio**

Autor: Franz Trejo

Presenta: Eduardo Luis Feher

Editorial: Independiente

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Fuego 20**

Autora: Ana García Bergua

Presenta: Anamari Gomís

Editorial: Era

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

Literary vocabulary | 6202.04

**Lectura en voz alta**

Imparte: Álvaro Álvarez

Sala Gonzalo Martré

Taller

13:00 a 13:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**Un huapango**

Autor: Hugo Rodríguez Arenas

Presenta: Efrén Fayad

Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



13:00 a 13:50 hrs.

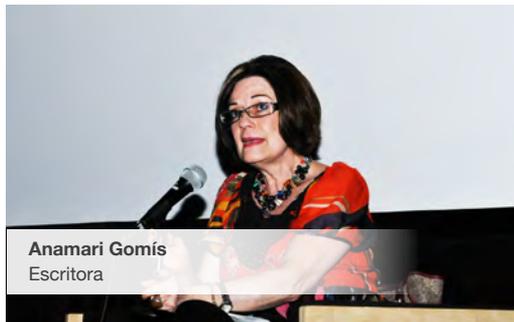
Language of children | 5701.08

**Se renta departamento**

Editorial: Leetra

Salón de Libros para Niños

Taller



**Anamari Gomís**  
Escritora



**Ana García Bergua**  
Escritora



**Silvia Cherem Sacal**  
Escritora

© Nadine Markova



**Luis Aguilar**  
Escritor



**Nuria Bages**  
Actriz



**Maruan Soto Antaki**  
Escritor

14:00 a 14:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Aves migratorias***

Autora: Mariana Oliver  
Presenta: Diego Castillo Quintero  
Editorial: Tierra Adentro  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.  
Literary vocabulary | 6202.04

**Nuria Bages**

**¡Leo... luego existo! | INBA**  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Lectura de voz

14:00 a 14:50 hrs.  
Music, musicology | 6203.06

***La música, ese misterio***

Autores: Pablo Espinosa y Nohemí Zavala  
Presenta: Yolotl Reyes Moreno  
Editorial: UANL  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

14:00 a 14:50 hrs.  
Technology | 3399

***El sentido humanístico de la tecnología***

Ponente: Roberto Morales Estrella  
Moderan: Omar Domínguez y Jorge Peña Zepeda  
Sala Gonzalo Martré  
Conferencia

14:00 a 14:50 hrs.  
Literary style and aesthetics | 6202.03

***Lamentaciones de Don Jeremías***

Autor: Enrique Olmos de Ita  
Presenta: Martha Mega  
Editorial: Secretaría de Cultura de Hidalgo  
Sala Agustín Ramos  
Presentación editorial

 14:00 a 14:50 hrs.  
Language of children | 5701.08

***Luis Braille: El mundo conectado por seis puntos***

Imparte: Diana Gutiérrez de la Torre  
Editorial: Libros para Imaginar  
Salón de Libros para Niños  
Taller

16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***El jardín del honor***

Autor: Maruan Soto Antaki  
Presenta: Leticia Cortés Gutiérrez  
Editorial: Alfaguara  
Auditorio Josefina García Quintanar  
Presentación editorial

 16:00 a 16:50 hrs.  
Literary analysis | 6202.02

***Israel de hoy***

Ponente: Tal Naim  
Presenta: Rafael Cravioto Torres  
Pabellón Internacional Margarita Michelena  
Conferencia

16:00 a 16:50 hrs.  
Food processing | 3309.14

***Recetas para concentrar a tu perro***

Autor: Iván Millán  
Presenta: Armando Peláez Acero  
Editorial: Larousse  
Auditorio Nicolás García de San Vicente  
Presentación editorial

16:00 a 16:50 hrs.  
Historiography | 5502.02

***La noche de Dolores***

Autor: Gerardo Romero García  
Presenta: Ana Karen Rivera León  
Editorial: Independiente  
Sala Gonzalo Martré  
Presentación editorial



**Federico Traeger**  
Escritor y publicista



**Gisela Méndez**  
Escritora

16:00 a 16:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**La oveja negra y demás fábulas de Augusto Monterroso**

Ilustraciones: Germán Montalvo

Presenta: Alexandro Vizuet Ballesteros

Editorial: UAEH / Era / Universidad Iberoamericana de Puebla / BUAP

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial



16:00 a 16:50 hrs.

Language of children | 5701.08

**La marca indeleble**

Autora: Alicia Molina

Ilustraciones: Carlos Vélez

Participa: Elia Sánchez

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Salón de Libros para Niños

Taller

17:00 a 17:50 hrs.

Literary analysis | 6202.02

**Cuando todo era para siempre**

Autor: Federico Traeger

Presenta: Óscar Rodolfo Suárez Castillo

Editorial: Alfaguara

Auditorio Josefina García Quintanar

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Marketing | 5311.05

**Mercados abiertos y pactos sociales: Democracia arrinconada**

Autor: David Ibarra

Presenta: Juan Roberto Vargas Sánchez

Editorial: Fondo de Cultura Económica

Pabellón Internacional Margarita Michelena

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Folklore | 6301.03

**Moda y modales**

Autora: Gisela Méndez

Presenta: Nimbe Valdespino Zubieta

Editorial: Océano

Auditorio Nicolás García de San Vicente

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Social conflicts | 5906.06

**Problemas y necesidades sociales:**

**Una mirada desde el trabajo social**

Colaboradores: Raúl García García, Lorena Martínez Zavala,

Ismael Aguillón León y Lilia Zavala Mejía

Presenta: Carlos Martínez Padilla

Editorial: UAEH

Sala Gonzalo Martré

Presentación editorial

17:00 a 17:50 hrs.

Literary style and aesthetics | 6202.03

**El baúl de mi padre**

Autor: Marco Antonio Mendoza Bustamante

Editorial: Panorama

Sala Agustín Ramos

Presentación editorial

18:00 hrs.

Music, musicology | 6203.06

**20 años de la OSUAEH**

**Tributo a Bon Jovi, Aerosmith y Guns N'Roses**

Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del

Estado de Hidalgo y Cronos Rock Band

Foro artístico Abundio Martínez

Música | Clausura



**Yolanda Castaño (España)**  
Poeta



**Antonio Nazzaro (Italia)**  
Poeta y periodista

JUEVES 31 DE AGOSTO

12:00 a 12:50 hrs.

**Góngora y la imagen**

Ponente: Sergio Briceño

**Poéticas de la ansiedad**

Ponente: Alfonso Valencia

**Feminismo en la literatura**

Ponente: Luz María López

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Mesa

13:00 a 13:50 hrs.

**Neorretórica**

**Aproximaciones al postfeminismo y la poesía**

(leyendo a *Minerva Margarita Villarreal desde la neorretórica*)

Ponente: Andrea Rivas

**Generación Cero. Poesía cubana en el exilio**

Ponente: Yosie Crespo

**Poesía argentina contemporánea**

Ponente: Patricia González López

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Mesa

16:00 a 16:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Vicente Quirarte, Kim Addonizio, Juan Cameron,

Coral Bracho, Manuel Vilas y Javier Rioyo

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Mesa

17:00 a 17:40 hrs.

**Ecos de Edgar Allan Poe en Ignacio Rodríguez Galván**

Ponente: Vicente Quirarte

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Conferencia

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE

10:00 a 10:50 hrs.

**La poesía española actual**

**Chus Visor, 40 años de editar poesía**

Presentan: Jesús García, Manuel Vilas y Javier Rioyo

Modera: Jorge Contreras

Auditorio J. Pilar Licona Olvera | Centro Cultural La Garza

Mesa

11:00 a 11:50 hrs.

**La estructura de la lírica moderna y sus consecuencias en**

**la poesía de los siglos XX y XXI**

Ponente: Fernando Salazar Torres

**Una mirada a la poesía colombiana contemporánea**

Ponente: Jorge Valbuena

**Los avatares de la traducción medieval en lenguas**

**francesas: El caso de François Villon**

Ponente: Yuri Zambrano

Auditorio J. Pilar Licona Olvera | Centro Cultural La Garza

Mesa

12:00 a 12:50 hrs.

**Colección Valparaíso**

**3 cartas de la memoria de las Indias**

Autor: Al Berto

**El país entre nosotros**

Autora: Carolyn Forché

**Dien Cai Dau**

Autor: Yusef Komunyakaa

**Almuerzo**

Autor: Paul Muldoon

**Tres antologías:**

**Una soledad de cien años. Nueva poesía china, 1916-2016**

**En el ombligo de la luna**

**Sólo una vez aquí en la tierra**

Presentan: Andrea Rivas, Andrea Muriel, Álvaro Solís y

Gustavo Osorio

Editorial: Valparaíso

Auditorio J. Pilar Licona Olvera | Centro Cultural La Garza

Presentación editorial



**Catarina Lins (Brasil)**  
Poeta

13:00 a 13:50 hrs.

**Dimelo**

Autor: Kim Addonizio  
Presenta: Andrea Muriel  
Interpreta: Flora de Chazal  
Editorial: Valparaíso  
Auditorio J. Pilar Licon Olvera | Centro Cultural La Garza  
Presentación editorial musicalizada

16:00 a 16:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Martha Miranda, Ali Bounoua, Ada Zapata, Catarina Lins, Celina Garrido, Claudio Bustos y Federico Fernández  
Editorial: Valparaíso  
Auditorio J. Pilar Licon Olvera | Centro Cultural La Garza  
Lectura

17:00 a 17:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Antonia Cuevas Naranjo, Deborah Heissler, Dámaso Manuel Martínez, Eliane Potiguara, Gerardo Miranda y Pita Ochoa  
Editorial: Valparaíso  
Auditorio J. Pilar Licon Olvera | Centro Cultural La Garza  
Lectura

18:00 a 18:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Isidra de la Vega, Josep Lleixà Fernández, Lanka Siva Rama Prasad, Lorenzo Cisneros, Antonio Hernández Villegas, Carolina Olguin y Álvaro Solís  
Editorial: Valparaíso  
Auditorio J. Pilar Licon Olvera | Centro Cultural La Garza  
Lectura

19:00 a 19:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Eduardo Islas Coronel, Lucía Cupertino, Luz María López, María Luz Albuja, Marianella Sáenz y Kary Cerda  
Editorial: Valparaíso  
Auditorio J. Pilar Licon Olvera | Centro Cultural La Garza  
Lectura



**Jesús García, "Chus Visor" (España)**  
Poeta

## SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE

10:00 a 10:50 hrs.

**Dante, su tiempo y público infinito**

Ponente: Antonio Nazzaro  
**La poesía y el erotismo homosexual**  
Ponente: César Cañedo

**Ramón López Velarde: Entre la tradición y la vanguardia**

Ponente: Jair Cortés  
Cevide | Ciudad del Conocimiento  
Mesa

11:00 a 11:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Sergio Briceño, Jair Cortés, Hugo de Mendoza, Ricardo Venegas, Fernando Salazar Torres y Neftalí Coria  
Cevide | Ciudad del Conocimiento  
Lectura

12:00 a 12:50 hrs.

**Sumario de un transgresor**

Autor: Dámaso Martínez  
Editorial: Independiente  
**Inversa memoria**  
Autor: César Cañedo  
Editorial: Valparaíso  
**Animal marcado**  
Autora: Shirley Villalba  
Editorial: Arandura  
Cevide | Ciudad del Conocimiento  
Presentación editorial

13:00 a 13:50 hrs.

**Perspectivas de la ausencia**

Autora: Marianella Sáenz

Editorial: Líneas Grises

**Libro de la vigilia**

Autora: Carolina Olguín

Editorial: Abismos

**Doliente**

Autora: Patricia González López

Editorial: Cospel Argentina

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Presentación editorial



**Lucia Cupertino (Argentina)**  
Poeta

16:00 a 16:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Alex Morales, Mauricio Cappelli, Nil Lus, Oscar

"Puky" Gutiérrez, Patricia González y César Cañedo

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Lectura



**Manuel Vilas (España)**  
Poeta

17:00 a 17:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Eugenio López Arriazu, Olga Khokhlova,

Shir Villalba, Simón Zavala, Soledad Lanas Varela y

Francisco Chávez

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Lectura



**Olga Khokhlova (Rusia)**  
Poeta

18:00 a 18:50 hrs.

**Poesía en voz de sus autores**

Participan: Andrea Rivas, Yosie Crespo,

Zhivka Baltadzhieva, Víctor Rivera, Yolanda Castaño,

Gustavo Osorio de Ita y Andrea Muriel

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Lectura

19:00 a 19:50 hrs.

**Tertulia**

Participan: Nil Lus, Flora de Chazal, Claudio Bustos,

Topete y Manolito

Cevide | Ciudad del Conocimiento

Mesa



**Simón Zavala Guzmán (Ecuador)**  
Poeta



DEL 25 DE AGOSTO AL  
3 DE SEPTIEMBRE DE 2017



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Polifórum Carlos Martínez Balmori  
Mineral de la Reforma, Hidalgo, México



El 28 de febrero de 1997 en nuestra ciudad capital, el Museo Interactivo El Rehilete abrió sus puertas. Desde entonces, por sus instalaciones han pasado casi 5 millones de visitantes quienes han disfrutado de gratas experiencias en donde la ciencia, el arte y la tecnología se han conjugado de manera lúdica.

Estos veinte años de servicio ininterrumpido los celebramos en grande. Música, teatro, conferencias, talleres, demostraciones científicas, entre otras, han sido nuestra oferta para los visitantes del museo.

Con motivo de este 20° Aniversario, distinguidas autoridades e invitados especiales nos acompañaron en un atractivo programa artístico cultural, además de poner en marcha un nuevo servicio denominado "Estación temática de bomberos".

Para quienes laboramos en esta institución, este vigésimo aniversario es motivo de satisfacción y orgullo, pero sobretodo de gran compromiso para continuar brindando nuestros servicios con calidad y pertinencia, en beneficio de la sociedad a la que servimos.

Síguenos en:

[www.museoelrehilete.org.mx](http://www.museoelrehilete.org.mx)



# ful niños

#EsPuroCuento



Este 2017 se cumplen 30 ediciones de la Feria Universitaria del Libro FUL, evento que celebra a los libros, las letras, el conocimiento y el fomento a la lectura.

FUL Niños comenzó hace seis años con el ideal de impulsar en los pequeños el gusto por la lectura y que en un futuro, siendo adultos, asistan con sus hijos y más tarde con sus nietos. Se trata de un proyecto de largo aliento, que esperamos que continúe generación tras generación.

En FUL Niños descubrimos, creamos, emprendemos, fomentamos, alentamos la convivencia con los libros, y sobre todo nos asombramos con cada letra, cada palabra, cada frase, cada lectura; hacemos de un libro un mundo de posibilidades, universos fantásticos y maravillosos, llenos de vida, historias y muchas risas.

Son 16 talleres y actividades en más de 800 sesiones que fomentan no sólo el interés por abrir un libro, sino el gusto por la lectura. Estamos seguros de que por cada libro que los niños lean, no cambiarán al mundo, pero sí serán diferentes

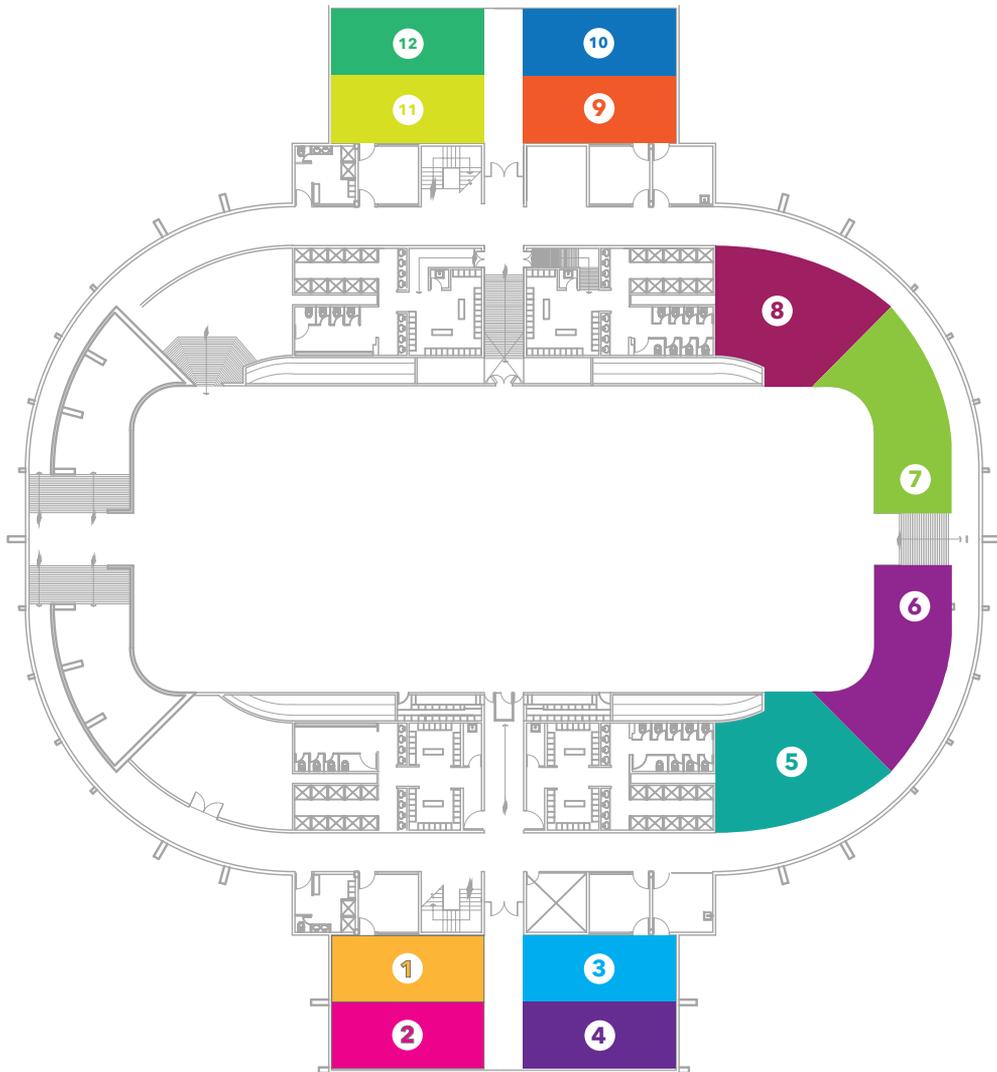
¡Ven, FUL Niños tiene una gran historia que contarte!

#LaFeriaDeTodos



# PLANO DE DISTRIBUCIÓN

FUL Niños



1 Cuentos de sombra y luz

2 De la creación del mundo y otros mitos

3 ¿Dónde estás, caperuza?

4 Biofuturo, A. C.

5 Sala de Lectura  
Secretaría de Cultura

6 ¿Cuántos cuentos cantas?

7 Los tres ¿cerditos?

8 Bebeteca  
Secretaría de Cultura

9 Fuerza química en la UAEH

10 Mis primeras letras

11 Lego Education - Story Starter  
Educación Financiera Citibanamex

12 Museo El Rehilete



### Cuentos de sombra y luz

**Compañía:** Los rincones del cuento

**Imparte:** Yolanda García

**Rango de edad:** 3 a 6 años

En este taller se propone fomentar la lectura a través de la narración oral y el teatro, con el objetivo de potenciar la imaginación y creatividad mediante la creación de dibujos con divertidas y sencillas técnicas dactilográficas.

#### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



### De la creación del mundo y otros mitos

**Imparte:** Sandra Françoise Montes Nava

**Rango de edad:** 3 a 6 años

Propone crear un vínculo emocional con las letras y los libros a través de proverbios, refranes, dichos populares, leyendas, mitos, epopeyas y fábulas y así fortalecer nuestra tradición oral e identidad cultural.

#### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



### ¿Cuántos cuentos cantas?

**Imparte:** Betsabé Ramírez González

**Rango de edad:** 3 a 6 años

Propone involucrar los sentidos del lector a través de la música mediante acciones sencillas que lo encaminan a convertirse en un artista, con lo que antes pudo percibir tan solo como letras planas que formaban un camino gris casi siempre a uno colorido y lleno, dotado de personalidad

#### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



## ¿Dónde estás, caperuza?

**Compañía:** Revista Infame

**Imparten:** Oliver Miranda Charles y

Nancy Daniela Mendoza Martínez

**Rango de edad:** 7 a 9 años

Busca potenciar la comprensión de lectura a través del juego de memoria, en donde los participantes podrán jugar y aprender diversos elementos de la vida y obra de los autores seleccionados.

### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

## Sala de Lectura

Secretaría de Cultura

Los Centros de Lectura son puntos de encuentro donde personas de todas las edades viven experiencias significativas a través de actividades culturales, literarias y artísticas.

Son espacios que en las ferias del libro ofrecen una diversidad literaria que incluye cuento, novela, ensayo, poesía, libro álbum y mucho más para que los visitantes exploren libremente las colecciones de libros, y vivan la experiencia de una lectura personal, colectiva o en familia.

### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

## Los tres ¿cerditos?

**Imparten:** Laura Bautista García y Dulce Bautista García

**Rango de edad:** 7 a 9 años

El taller propone concientizar a las niñas y niños sobre la importancia de reducir su huella ecológica, a través de la estrategia de las tres erres, la literatura y la risoterapia.

### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



## Programa de Fomento para el Libro y la Lectura





**BioFutura**  
A.C.  
PLANEANDO EL FUTURO DESDE EL PRESENTE

**El planeta azul y los colores de la adversidad**

**Compañía:** Biofutura A. C.

**Rango de edad:** 3 a 6 años

Los participantes conocerán los procesos hídricos y su relación con la sostenibilidad, y cuáles son los principales retos que enfrentan los ríos y mares de México frente a la contaminación y la pérdida de especies, para fomentar en la infancia la cultura del agua.

**Fechas y horarios:**

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**Bebeteca | Cuentos y más cuentos**

**Secretaría de Cultura**

**Imparte:** Paty Cruz

**Rango de edad:** 3 a 6 años

Los niños necesitan de los cuentos para imaginar, soñar y crear un mundo mejor; a través de ellos identifican sensaciones, emociones y aprendizajes. Las narraciones orales promueven la escucha y estimulan el lenguaje, estableciendo lazos de afecto entre padres e hijos.

**Fechas y horarios:**

Del 28 de agosto al 1 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00

Sesiones cada 50 minutos



**Mis primeras letras**

**Imparten:** Dianaly Negrete y Laura Saavedra

**Rango de edad:** 7 a 9 años

Se trabajarán procesos intelectuales que generen conocimiento a través del lenguaje visual y la lectura, teniendo el arte como plataforma de conocimiento. Nuestro reto es favorecer la expresión de la imaginación del alumno a través de las artes plásticas que incluyan el dibujo, la pintura y el grabado, mediante una interacción con los colores, las formas, las texturas y la composición.

**Fechas y horarios:**

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos





## Story starter

**Patrocinador:** Lego Education

**Rango de edad:** 7 a 12 años

Grandes historias crean grandes escritores. Story Starter es una solución práctica de lectoescritura de LEGO Education que motiva a escritores con confianza en sí mismos.

## Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00

Sesiones cada 50 minutos

## Educación Financiera

**Patrocinador:** Citibanamex

**Rango de edad:** 7 a 9 años

Educación Financiera de Citibanamex permite involucrar a los participantes de manera directa el placer de la lectura con los hábitos financieros desde tempranas edades.

## Fechas y horarios:

Del 28 de agosto al 1 de septiembre de 2017

16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

## MoviCine

**Saber Cuenta | Citibanamex**

Proyección audiovisual de material educativo con el propósito de fomentar el placer de la lectura, así como los hábitos y valores financieros desde tempranas edades

## Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

The logo for Citibanamex Educación Financiera, featuring the word "citibanamex" in blue lowercase letters with a red flower-like icon to its right, and "Educación Financiera" in blue uppercase letters below it.

**citibanamex**  
Educación Financiera



### Fuerza Química en la UAEH Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

**Imparte:** Centro de Cómputo Académico

**Rango de edad:** 7 a 12 años

Con la intención de conmemorar los 110 años de la muerte del químico ruso Dimitri Ivánovich Mendeleiev, en la FUL Niños se llevará a cabo una demostración de modelos tridimensionales en realidad aumentada de los elementos químicos que integran la tabla periódica, a través de una *app* y tabletas inteligentes, motivando en los niños el interés por la lectura y la ciencia.

#### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos

### Alebrijos, seres de la imaginación

**Papalotes 3D**

**Patrocinador:** Museo El Rehilete

**Rango de edad:** 7 a 12 años

De una manera lúdica, creativa e innovadora, los participantes conocerán los procesos para la elaboración de alebrijos, seres mágicos de México que fusionan característica de varios animales.

#### Fechas y horarios:

Del 25 de agosto al 3 de septiembre de 2017

9:00 a 15:00 y 16:00 a 18:00

Sesiones cada 50 minutos



Hidalgo

## Grandes historias crean grandes escritores

Think differently, think LEGO®

 Lego Education Pachuca, Imagine If

Jesús Silva 298 esq. Av. Revolución  
Col. Periodistas, Pachuca de Soto, Hidalgo



## CICLO DE CINE

- Alguien con quien correr* (Oded Davidoff, 2006)  
Basada en el libro de David Grossman
- Bailando en Jaffa* (Hilla Medalia, 2013)  
Documental
- Buenos días señor Shlomi* (Shemi Rand, 2003)
- Camina sobre el agua* (Eytan Fox, 2004)
- La deuda* (Assaf Bernstein, 2007)
- Fiebre de Pesaj* (Sheni Zarhin, 1995)
- Final del mundo a la izquierda* (Avi Nesher, 2004)
- La fogata* (Joseph Cidar, 2004)
- Fútbol en el valle* (Roy Krispel, 2014)  
Documental
- La cadenita de Pesya* (Jorge Gurvich, 2006)  
Documental
- La isla de la calle Bird* (Soren Kragh-Jacobsen, 1997)  
Basada en una novela de Uri Orlev
- Las medusas* (Shira Geffen y Etgar Keret, 2007)
- Pequeño tallerín* (Ayelet Menahemi, 2007)
- Pequeños héroes* (Itai Lev, 2006)
- Salsa Tel Aviv* (Johanan Weller, 2011)
- Una historia del cabello* (Yuval Otzar, 2013). Documental
- Vida y amor* (Maria Schrader, 2007)  
Basada en la novela de Zeruya Shalev
- Amos Oz: La naturaleza de los sueños*  
(Masha Zur Gluzman y Yonathan Zur, 2009)  
Documental
- La última historia de Kafka* (Sagi Bornstein, 2011)  
Documental

## EXPOSICIONES

### Embajada de Israel

- Vibrante Israel*
- Entre la belleza, la memoria y la forma*
- Arqueología desde el aire*
- Tel Aviv: La ciudad que emergió de los dunas*
- Israel de hoy*
- Trajes típicos de Israel
- Objetos judaicos tradicionales

### Instituto Nacional de Bellas Artes Coordinación Nacional de Literatura

- Los conjurados*. Fotografías de Alberto Tovalín

### Fondo Editorial del Estado de México (FOEM)

- Cronología de la escritura, la lectura y el libro*

### Ricardo María Garibay Velasco

- Mujeres del desierto*

### Radio y Televisión de Hidalgo

- Museo interactivo*

### Victor Rosa Durán

- Voces de la selva*

**Polifórum**  
Carlos Martínez Balmori



**Centro de Vinculación  
Internacional y Desarrollo  
Educativo (Cevide)**



**Centro Cultural Universitario**  
La Garza



**Biblioteca Central de la  
Universidad Autónoma del  
Estado de Hidalgo**



**Plaza  
Pabellón Universitario**





EDICIONES B  
**Comafe**  
Nacional de Fomento Educativo

**algarabía**  
letras y palabras

Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

Grupo **Planeta**

**F O E M**  
FONDO EDITORIAL  
ESTADO DE MÉXICO

EDITORIAL  
**HIPERLINO**

**Manual Moderno**

**ELSEVIER**



**EDUCAL**  
la experiencia de leer

**EDICIONES TECOLOTE**



**gandhi**

**DEVIR**  
México

**Paidotribo parramon**



**voladero**  
www.voladero.com.mx

**ae**  
elementum  
EDITORIAL

**LAROUSSE**



**Alfaomega**

**¡Gracias!**



**SÉLECTOR**  
ACTUALIDAD EDITORIAL

**gedisa**  
editorial



**DIAMANTE**

**el naranjo**

**FONDO DE CULTURA  
ECONÓMICA**

**alas y raíces**

**COLOFÓN**

**lectiva**

**Editorial Abejas**



**loqueleo**  
SANTILLANA

**MA Porrúa**  
librero-editor • México

**GRUPO EDITORIAL PATRIA**

**Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

**EDITORIAL UNIVERSITARIA UAM**

**DELFIN**  
EDITORIAL

**magenta**  
EDICIONES

**ARTES DE MÉXICO**

**Huache**

**ROSA MA PORRÚA**  
LIBROS • ARTE • CULTURA

**combel**

**Nirvana Libros**

**GG**

**LIBER MEX**  
DISTRIBUIDORA

**OCEANO**

**ANUIES**  
El mejor libro comienza en el aula. Siempre.



**ediciones dospuñitos**

**INACIPE**

**VERITRON**