



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE
HIDALGO
ESCUELA PREPARATORIA DE IXTLAHUACO**



Escuela Preparatoria Ixtlahuaco

Tema: 2.1.1. La señal de Audio

Gpo. 1 Semestre . Tercero

Enero – Junio 2017



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

ESCUELA PREPARATORIA DE IXTLAHUACO



Barra de menú

Archivo Editar Ver Insertar Herramientas Configuración Ayuda

Barra herramientas

Área de anclaje de ventanas

- Buscar plugins
- Todo
- Ajustar LAB
- Ajuste 3D estereoscópico de
- Ajuste de saturación
- Ajuste HSL
- Añadir ruido
- Bianco y negro
- Borde
- Brillo y contraste
- Clave cromática
- Código de tiempo
- Coincidencia de color
- Colores de emisión
- Corrector de color
- Corrector de color (secundario)
- Corrador de galgas
- Curvas de color
- Deformar
- Desenfocar

Botones de eventos

Barra de marcadores

Medios de proyecto Explorador Transiciones Efectos de vídeo Generadores de medios

Proyecto: 1920x1080x32, 25.570 Fotogramas: 0
Vista previa: 480x270x32, 25.570p Visualización: 517x291x32

Visualización del tiempo

00:00:00:00

Regla

Lista pistas

Escala de tiempo

Velocidad: 0.00

Barra de transporte

Tiempo de grabación (2 canales): 1:29:08:05

Control de arrastre

Barra de transporte

Barra de estado

Referencias

Chautrand, É. (2002). Música Digital. Eni editorial.

Profesorado, I. I. (s.f.). Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Gobierno de España.

Digitalización del sonido:

<http://boj.pntic.mec.es/jgomez46/documentos/cav/sonidodigital.pdf>