



OBSERVA LAS MARAVILLOSAS OBRAS EXPUESTAS EN EL  
MUSEO CASA GRANDE DE LA UAEH.

**ENTRADA LIBRE**

MARTES A DOMINGO  
DE 10:00 A 18:00 HRS.

**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**

**L**a riqueza histórica, artística y cultural de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo se robustece al tener bajo su resguardo un importante acervo patrimonial artístico, piezas que son el reflejo altamente elaborado de la sociedad en que vivimos y que de una u otra manera han coincidido en nuestra Institución. Su obtención, registro, resguardo y finalmente, su difusión han sido tarea continua para fortalecer la identidad universitaria y de la sociedad en la que nos encontramos inmersos.

A través de la donación en especie de obra visual realizada por artistas reconocidos estatal, nacional e internacionalmente, nuestra máxima casa de estudios ha ido acumulando desde 1993 un joven pero vasto patrimonio, esperando así potenciar el conocimiento y la apreciación de las obras artísticas para su exquisito deleite.

Expuesta en múltiples ocasiones esta variada colección tiene en sus haberes instantes visuales, que ya sea plasmados en pintura, dibujo, grabado, escultura o fotografía, mantienen un estrecho vínculo con el mundo, que representado a través de los ojos del artista, expresan melancolía, creatividad e imaginación.



# PATRIMONIO PATRIMONIO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO

Artistas como Raúl Anguiano (Doctor Honoris Causa por nuestra universidad en el 2004), RAMCE, Octavio Ocampo, José Hernández Delgadillo, Isidro Botalín, Oscar Bachtol, Sergio Peraza, Pedro Cervantes, Fernando Echeverri entre otros promueven la libre expresión, en donde por medio del arte difunden para conocer, para conservar y para deleitar, alojando en quien guste observar la ilusión de conmover su principio, avivar su sensibilidad y aumentar su conocimiento.



# PATRIMONIO

## ARTÍSTICO UNIVERSITARIO



Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: Mujer Florecida  
Técnica: Serigrafía sobre papel de algodón  
Medida: 34x54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**

Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: Adolescente  
Técnica: Serigrafía sobre papel de algodón  
Medida: 43x52 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**

Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: Adolescentes  
Técnica: Serigrafía sobre papel de algodón  
Medida: 34 x 54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: Escudriñando el Futuro  
Técnica: Serigrafía sobre papal de algodón  
Medida: 34 x 54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: En medio del agua  
Técnica: Serigrafía sobre papel de algodón  
Medida: 43x54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: José Hernández Delgadillo  
Título: Mujer Plena  
Técnica: Serigrafía sobre papel de algodón  
Medida: 34x54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Carlos Tomás Roque Flores  
Título: Corazón  
Técnica: Aguatinta y azúcar sobre metal  
Medida: 39x49 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Gisela Cázares  
Título: Autorretrato  
Técnica: Agua fuerte  
Medida: 27x39 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Norma González Hermosillo  
Título: Empujando el viento  
Técnica: Tinta sobre papel  
Medida: 49x39 cm.  
Año de donación: 1993



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Isidro Ángel López Botalín  
Título: Funeral de un vendedor de pararrayos  
Vanguardia  
Técnica: litografía monocromática  
Medida: 40.7x50 cm.  
Año de donación: 2008



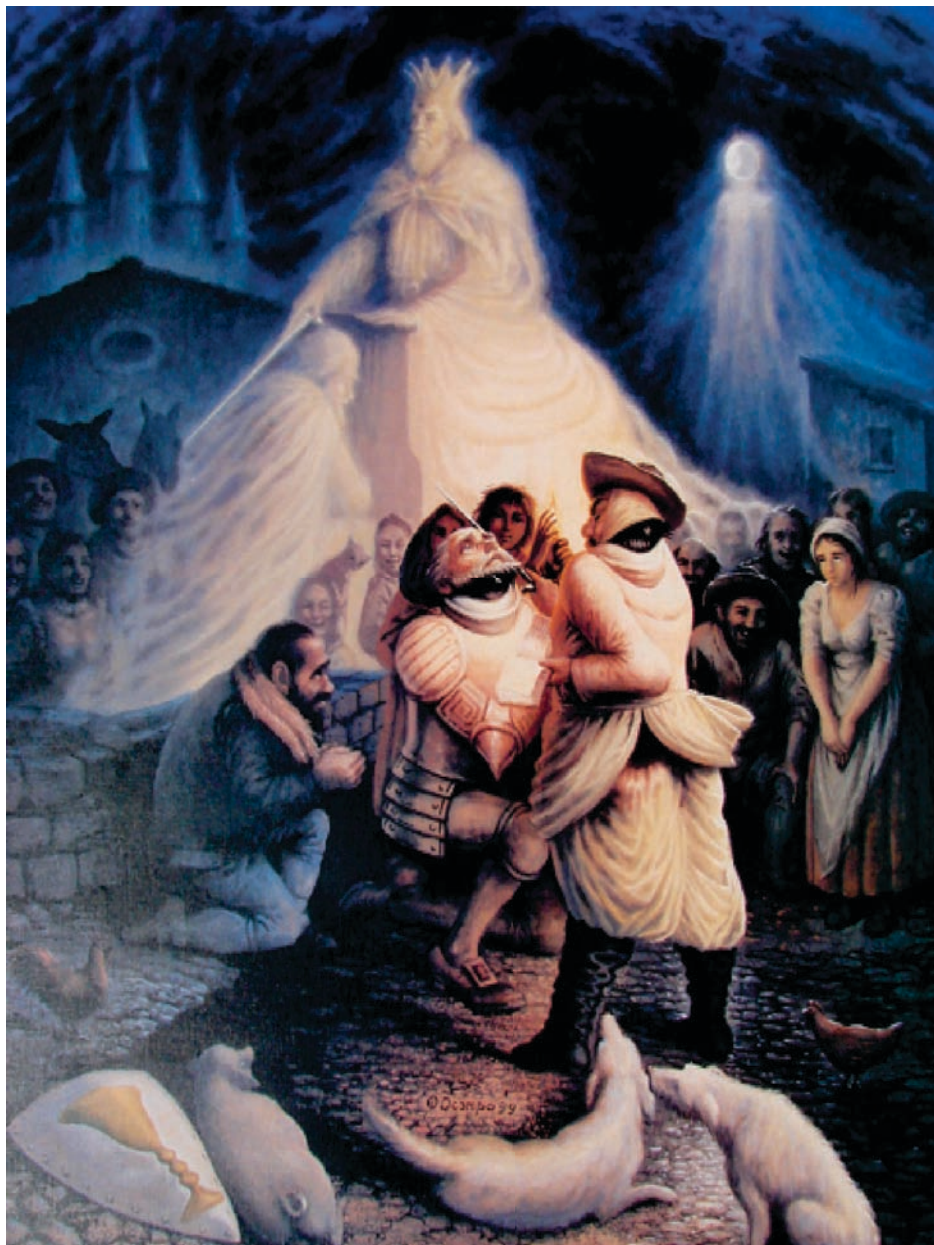
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Ramce  
Título: El Puente  
Técnica: Gouché sobre papel  
Medida: 100x50 cm.  
Año de donación: 1996



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Octavio Ocampo  
Título: Sublimación  
Técnica: Impresión sobre papel  
Medida: 48x56.5 cm.  
Año de donación: 2004



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Octavio Ocampo  
Título: El Cortejo  
Técnica: Impresión sobre papel  
Medida: 47.5x57 cm.  
Año de donación: 2004



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**





Autor: Sidartha Jerathel Vidal Romero

Título: Perspectiva

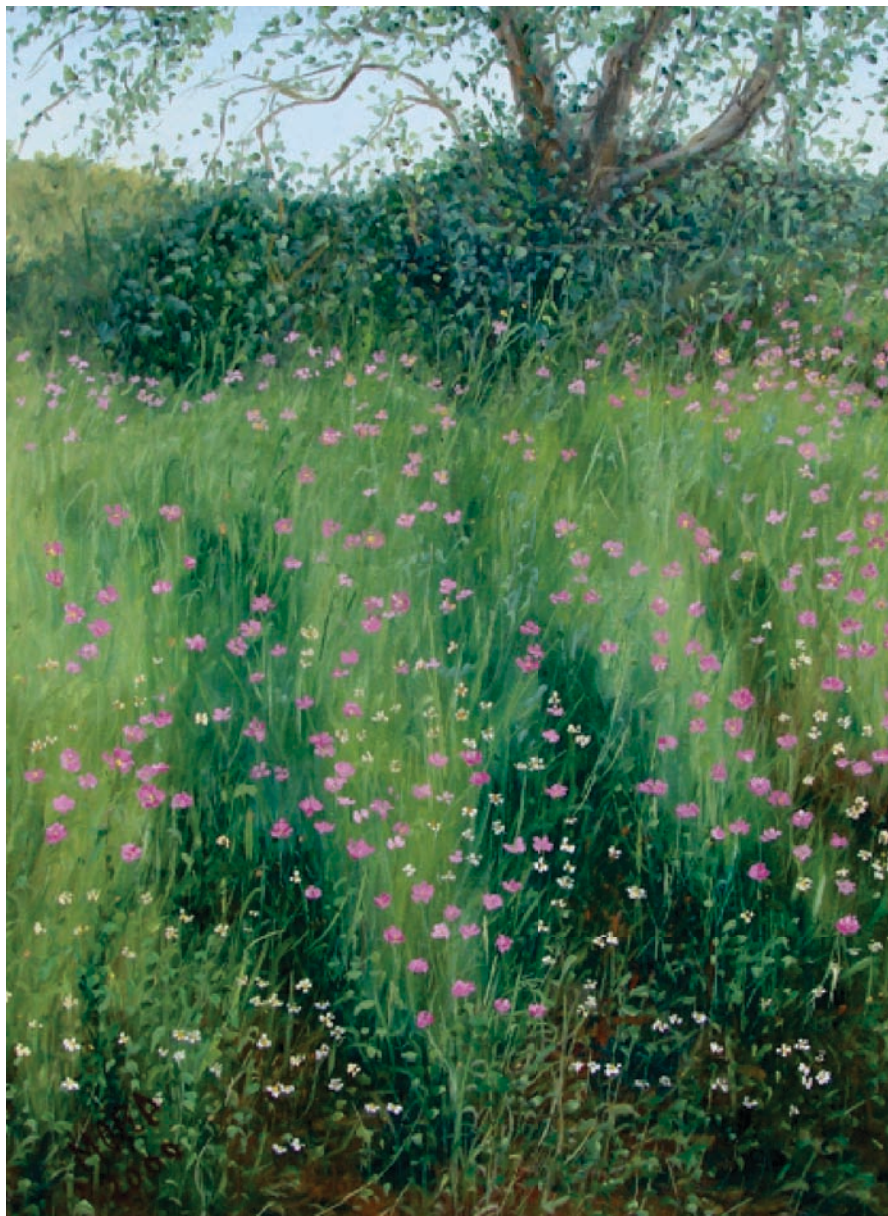
Técnica: Lápiz y acrílico/Madera

Medidas: 183x61 cm.

Año de donación: 2008



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Jesús Mora Luna  
Título: Flores Silvestre  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medida: 48x68 cm.  
Año de donación: 2002



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Víctor Rosas Duran  
Título: Evolución  
Técnica: Mixta  
Medidas: 60x87.5 cm.  
Año de donación: 2006



# PATRIMONIO PATRIMONIO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO



Autor: Antonio Villegas Contreras

Título: Disyuntiva

Técnica: Acrílico sobre tela

Medida: 100x80 cm.

Año de donación: 2004



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**

6203.07 - Painting



Autor: Oscar Bachtol  
Título: Brindando te  
Técnica: Óleo sobre tela  
Medida: 90x80 cm.  
Año de donación: 2005



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Salvador Rivera  
Título: Naciendo  
Técnica: Acrílico sobre Madera  
Medida: 71.5x122 cm.  
Año de donación: 1997



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Salvador Rivera  
Título: Sin Título  
Técnica: Acrílico sobre tela  
Medida: 90x122 cm.  
Año de donación: 1999



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Pedro Cervantes  
Título: Sin título  
Técnica: Acrílico/Madera  
Medidas: 122x244 cm.  
Año de donación: 2008



# PATRIMONIO PATRIMONIO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO





Autor: Pedro Cervantes  
Título: Sin Título  
Técnica: Acrílico/Madera  
Medidas: 244x244 cm.  
Año de donación: 2008



# PATRIMONIO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO



Autor: Raúl Anguiano  
Título: Las Dolientes  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medida: 90X120 cm.  
Año de donación: 1997



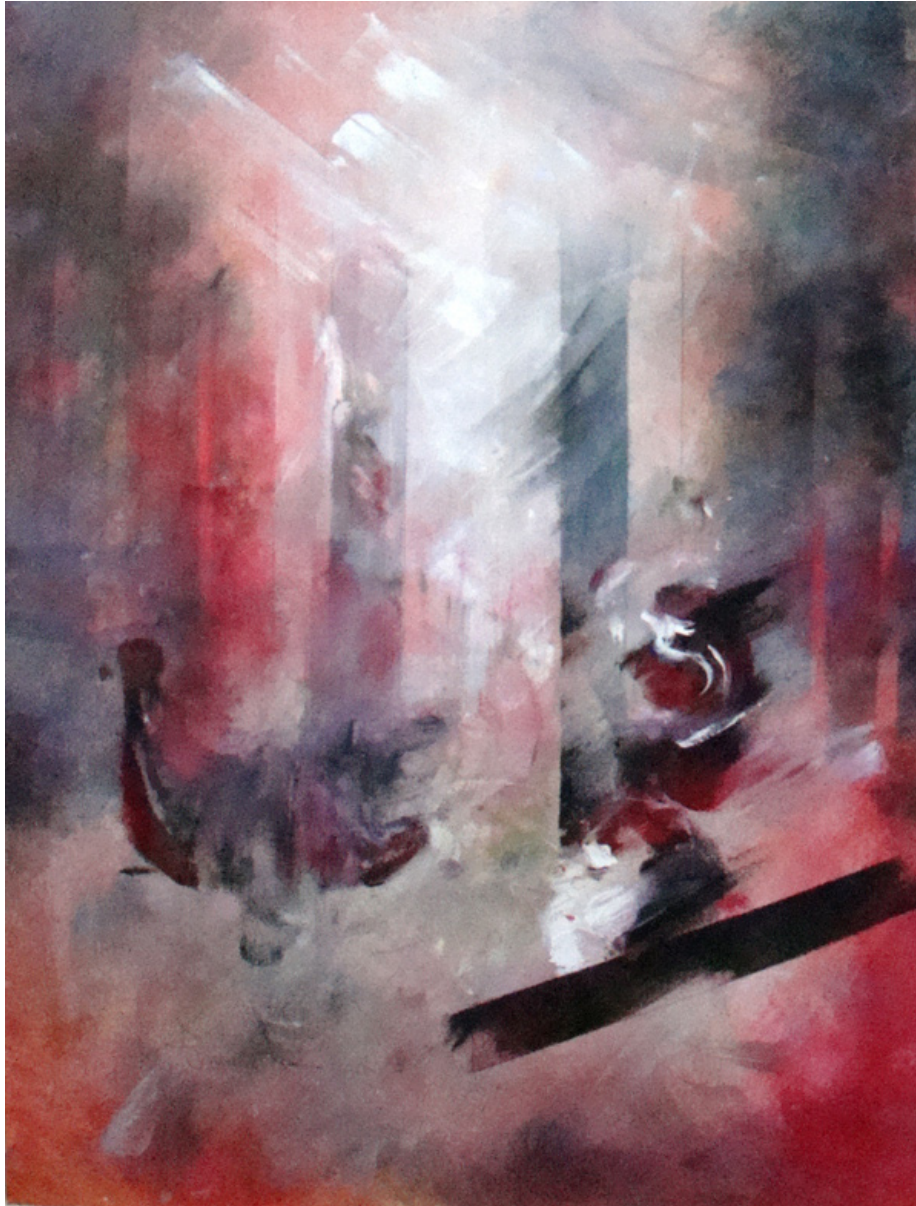
**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Rosy Osuna  
Título: Modelado  
Técnica: Óleo sobre tela  
Medida: 35x45  
Año de donación: 2004



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Gustavo Arias Murueta  
Título: Sin Título  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medida: 44x59 cm.



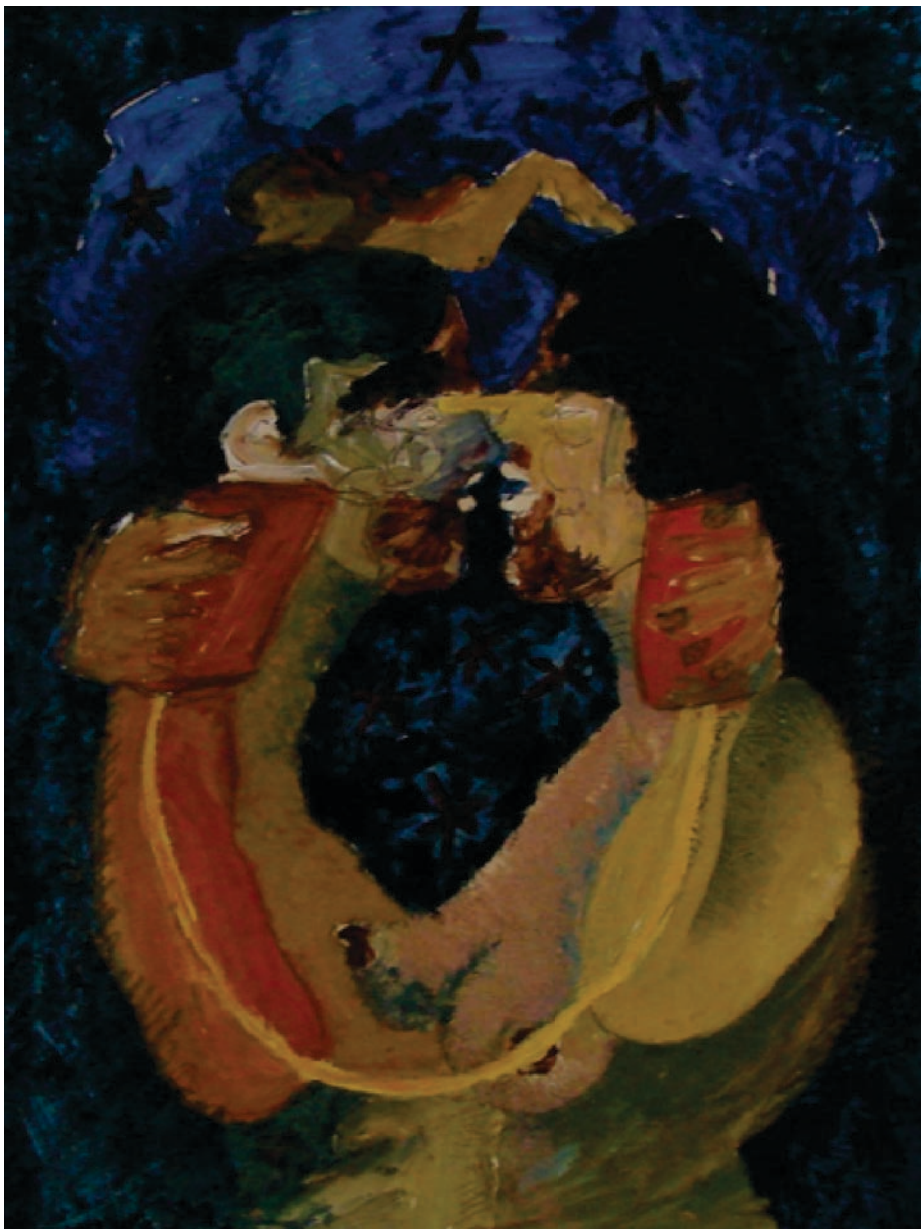
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Paulina Hinojosa  
Título: Sin Título  
Técnica: Tinta sobre tela  
Medida: 51x55 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Eloy Trexo Trexo  
Título: Estrecha comunicación  
Técnica: Óleo sobre papel  
Medida: 70x50 cm.  
Año de donación: 2000



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Roberto Zambrano Bivian  
Título: La petrificadora  
Técnica: Mármol tela y aglomerado  
Medida: 40x50 cm.  
Año de donación: 2000



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Alfredo Alonso  
Título: Torero  
Técnica: Acuarela sobre papel  
Medida: 36x54 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**





Autor: Enrique Martínez  
Título: Queta, la vaca coqueta  
Técnica: Acuarela sobre papel  
Medida: 40x20 cm.  
Año de donación: 2003



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Gerardo Mota Leyva  
Título: Fachada de la UAEH  
Técnica: Acuarela sobre papel  
Medidas: 60x80 cm.



# PATRIMONIO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO



Autor: María Rosa Bideau  
Título: Mapa de Pachuca  
Técnica: Acuarela sobre papel (Copia)  
Medidas: 94x67 cm.



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Instituto Científico Literario  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 69.5x49.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista

Título: Terminal de coches de la Plaza Independencia

Técnica: Acuarela/ papel

Medidas: 49x33.5 cm.

Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Fachada del Mercado Barreteros  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 49x33.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Plaza Independencia  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 69.5x49.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Teatro Bartolomé de Medina  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 69.5x49.5 cm.  
Año de donación:2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**





Autor: Andrés Bautista  
Título: Calle de Matamoros 1920  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 69.5x49.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Banco de comercio  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 49x33.5 cm.  
Año de donación: 2001



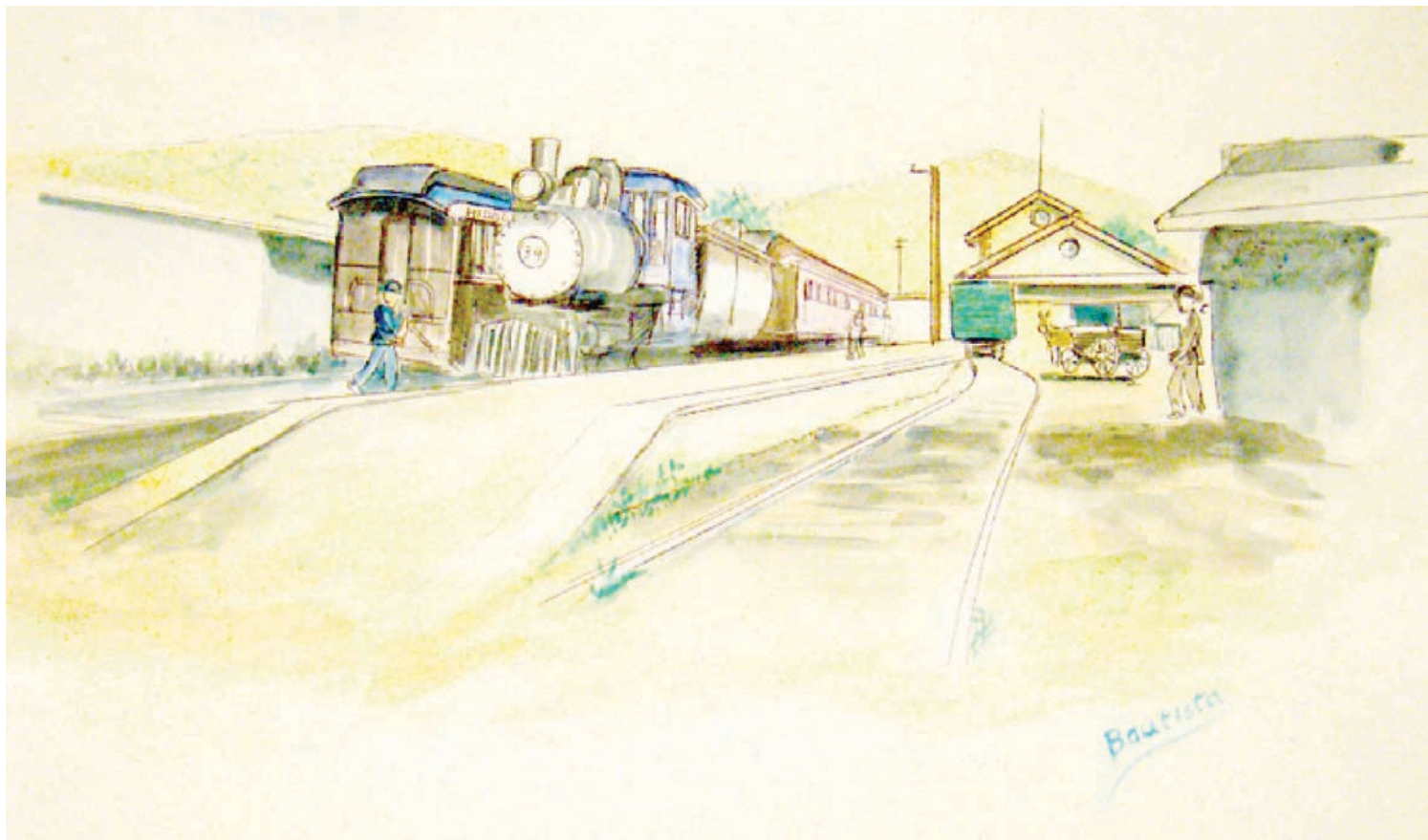
**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Calle de Matamoros 1920  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 69.5x49.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista

Título: Estación del ferrocarril “El mexicano”

Técnica: Acuarela/ papel

Medidas: 49x33.5 cm.

Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Andrés Bautista  
Título: Estación de tranvía  
Técnica: Acuarela/ papel  
Medidas: 49x33.5 cm.  
Año de donación: 2001



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**

Autor: Francisco Pelón Astié  
Título: Hipocampo  
Técnica: Tinta/papel  
Medidas: 35.6x25.9 cm.  
Año de donación: 2008



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Emmanuel Geitz  
Título: Sin título  
Técnica: Tinta/Papel  
Medidas: 20.4x30.5 cm.  
Año de donación: 2006



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**



Autor: Eduardo Quiroz Gutiérrez

Título: Danielle

Técnica: Grafito sobre papel

Medidas: 35.5x40 cm.

Año de donación: 2007



**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**





Autor: F. Goitia  
Título: Sin Título  
Técnica: Carboncillo sobre papel  
Medida: 38x22 cm.



**PATRIMONIO**  
**PATRIMONIO**  
**ARTÍSTICO UNIVERSITARIO**